

生活中有許多東西我們并不需要

在這所城市工作了10年,搬來搬去,一直借住別人的房子,直到今天東湊西借終於有了自己的房子。搬家那天,一一整理物品,在衣櫃的最低層,有幾包東西逐一打開查看,一對清瓷花瓶、一方徽硯、一個大海螺、一包雨花石、一塊雲南木雕……這些工藝品,都是開會或是旅遊時候的紀念品。記得購買這些物品時,在人群中挑來揀去的那份莫名的激動,然後又千里迢迢的背回家中。但事隔多年卻從未再打開過,而今天望着大小包的東西,在此我想該給它們找個歸屬,買個博古架。可是新買的房子實在太小了,再沒有合適的地方,於是這些東西便成了搬家負擔。於是不得不得感嘆其實生活中有許多東西我們並不需要。

記得過去曾讀過丹尼斯·狄德羅的一篇《與舊睡袍離別的痛苦》的文章。說有一天,朋友送給狄德

羅一件質地精良、做工考究、圖案高雅的紅色睡袍。他非常喜歡,穿着它在家裡找感覺。他發現傢俱的風格有些不對,地毯的針腳也粗得嚇人。於是,為了與睡袍配套,他把舊的東西先後更新,傢具終於都跟上了睡袍的檔次。然而,他越換越覺得不舒服了,因為自己居然被一件睡袍指揮了,甚至是脅迫了。於是後人把這經驗叫做“狄德羅效應”。這個效應告訴我們,對於那些非必需的東西儘量不要。因為如果你接受了一件,那麼外界的和心理的壓力會使你不斷地接受更多非必需的東西。

如何避免“狄德羅效應”的擺布呢?我們可以看看蘇格拉底的處理方法。一天,幾位學生慫恿蘇格拉底去熱鬧的集市逛一逛。他們七嘴八舌地說:“集市里的東西可多了,有很多好聽



新為夫守則...

- 太太遠行時, 要有依依不捨之行為。
- 太太要離時, 要有肝腸寸斷之行為。
- 太太逼供時, 要有坦白從寬之行為。
- 太太體罰時, 要有犧牲小我之行為。
- 太太寬衣時, 要有非禮勿動之行為。
- 太太入浴時, 要有非禮勿視之行為。
- 太太用廁時, 要有痴痴等待之行為。
- 太太下令時, 要有唯唯諾諾之行為。
- 太太動情時, 要有鞠躬盡瘁之行為。
- 太太說不時, 要有忍辱負重之行為。
- 太太出牆時, 要有花落誰家之行為。
- 太太出走時, 要有立刻報警之行為。
- 太太麻痺時, 要有奉茶奉水之行為。
- 太太輪牌時, 要有察言觀色之行為。
- 太太採花時, 要有野花多刺之行為。
- 太太嬌嗔時, 要有打情罵俏之行為。
- 太太生氣時, 要有垂手聽訓之行為。
- 太太入睡時, 要有攝手攝腳之行為。
- 太太生病時, 要有如同身受之行為。
- 太太生日時, 要有憐香惜玉之行為。
- 太太跳舞時, 要有貼面貼心之行為。
- 太太娘家時, 要有清心寡欲之行為。
- 太太疲倦時, 要有腳底按摩之行為。
- 太太稱後時, 要有親吻玉趾之行為。

姥姥真言

夫妻之道惟敬愛二字也。為夫者, 白日敬之夜半愛之, 豈不快哉!

詞雲:

是敬是愛何必分, 人生幾度又春風。
能糊塗時且糊塗, 聚散離合都為情。
劉天擎 10/31/07,

走近男性

根據對有關研究的分析和總結, 以下男性比較容易或者說有更多的機會發生婚外情。

- 1、有錢、有權的男人, 他們的金錢和地位特別會受到年輕貌美女性的青睞。
- 2、對妻子不滿的男人。如果對夫妻關係或妻子的外貌、個性、性生活等不滿, 他們很可能會到家庭外尋求補償。
- 3、風流“唐璜”及情場玩家。他們多半遊戲人生, 玩弄女性于股掌, 缺乏責任心, 鮮有真正的愛情。
- 4、公司的老闆或上司。他們經常有機會碰到一些值得他們追求或主動追求他們的年輕女性。
- 5、四五十歲的男人。這個時候, 男人一般事業有成, 囊中不菲, 並且顯得穩重有責任心, 社會閱歷豐富, 因此成為很多年輕女性的幻想目標。而面對家中“人老珠黃”的老妻以及長期受壓抑的性, 他們很有可能捲入婚外情。
- 6、妻子處於懷孕及生育期間的男性, 他們可能會經受不住引誘。
- 7、家有“大女子主義”的男人。在現代社會的一些地方和個別家庭, 女強人橫行。碰上這麼一個妻子的男人沒有地位, 沒有威嚴, 於是很可能會尋找一個“溫柔的羔羊”, 聊作補償, 以維持心理的平衡。
- 8、經受失業或降職等不幸遭遇的男人, 他們會通過婚外情尋求寄託或宣洩。
- 9、經常或長期出差在外的男人。

遠視女性

女性與男性既有異性, 又存在共性。因此, 以上兩者既有區別, 又有相同之處。女性比較容易發生外遇的情況主要有如下種種:

- 1、對夫妻感情不滿, 得不到丈夫關心和理解的女性。

2、對夫妻性生活不滿的女人, 同樣會通過外遇尋找補償。

3、現代職業女性。西方學者研究發現, 工作與外遇存在相當大的關聯, 辦公室是最容易發生婚外情的地方。

4、年少的妻子。1975年國外專家指出, 在所有的年齡層中, 外遇比例最高的是26歲到30歲的婦女。1983年, 《美國配偶》調查也發現, 最易有婚外情的就是少婦。最近的調查指出, 20來歲的少婦出軌比例甚至比同齡男性高出一成。美國在1988年針對婚外情所作的調查發現, 現代少婦婚後背叛丈夫要比以往的快。比如說, 在1960年前, 結婚的婦女, 平均結婚14年後才發生第一次外遇, 而現代婦女只有5年就開始有婚外情了。

5、30-40多歲的中青年婦女。即在結婚2-3年及10年左右的女性。據東方有關專家就外遇問題對2000多名婦女進行的一項調查中發現, 女性發生婚外情的平均年齡為30歲, 這個結果與西方如“美國婚姻與家庭協會”所作的調查結果基本相同, 他們發現婦女發生外遇的平均年齡是31歲。

6、追求浪漫、尋求新奇刺激的女性。

婚外情發生的十大心態

- 一、補償心理 有的人因為夫妻分居, 寂寞難耐, 或者因為夫妻一方有生理缺陷, 生理上得不到滿足, 或者夫妻關係不和, 因而主動尋找第三者或樂意接受第三者予以補償, 從而形成婚外戀。
- 二、欠情心理 有些情人最終未能成眷屬, 雙方各自成家, 或一方成家後另一方不願成家依然暗戀着對方, 當一方生活困難或夫妻感情不和時, 另一方覺得還欠着對方的情因而主動投入舊情人懷抱, 舊情復萌, 從而產生婚外戀。
- 三、貪財心理 有的人因為貪圖對方的錢財, 不顧自己的人格, 主動委身于對方, 以換取幾個銅板, 從而形成婚外戀。
- 四、圖貌心理 有的人因為貪圖對方的美貌或男方健美的身軀, 主動示愛, 從而產生婚外戀。
- 五、報恩心理 有的人因為生活有困難而得到對方幫助, 或者因丈夫長期在外, 家庭長期得到對方照顧, 自己無以為報, 只好獻上身體, 從而產生婚外戀。
- 六、報復心理 有的夫妻因為一方有外遇, 又不聽規勸, 另一方為了報復對方, 主動尋求第三者, 從而產生婚外戀。
- 七、好奇心理 有的夫妻生活平平常常, 覺得平淡無味, 而影視男女主人卻與情人愛意纏綿, 浪花迭起, 過得有滋有味, 瀟灑自在, 自己也想體驗一下這種生活, 於是, 在這種好奇心理的驅動下, 產生婚外戀。
- 八、享樂心理 有的人因為受性解放思想的影響, 或者受淫穢影視書刊的影響, 認為人生在世, 吃喝玩樂, 趁年輕, 及時行樂, 因而濫交異性, 從而產生婚外戀。
- 九、相悅心理 有的男女因為工作上相互幫助, 支持, 久而久之, 雙方均有好感, 兩情相悅, 從而產生婚外戀。
- 十、互利心理 有的人因為工作上的制約關係, 互相利用, 互相勾結, 合夥作案, 成了一根線上的兩只螞蚱, 雙方誰也離不開誰, 從而產生婚外戀。(文: 邈迨)

婚與家庭

誰才是婚外情的高危人群?



的、好看的和好玩的, 有數不清的新鮮玩意兒, 衣、食、住、行各方面的東西應有盡有。您如果去了, 一定會滿載而歸!”他想了想, 同意了學生的建議, 決定去看一看。第二天, 蘇格拉底一進課堂, 學生們立刻圍了上來, 熱情地請他講一講集市之行的收穫。他看着大家, 停頓了一下說: “此行我的確有一個很大的收穫, 就是發現這個世界上原來有那么多我並不需要的東西。”隨後, 蘇格拉底說了這樣的話: “當我們為奢侈的生活而疲于奔波的時候, 幸福的生活已經離我們越來越遠了。幸福的生活往往很簡單, 比如最好的房間, 就是必需的物品一個也不少, 沒用的物品一個也不多。做人要知足, 做事要知足, 做學問要知足。”

有一部電影, 等了很久, 從開拍到公映幾乎跨越了兩個年頭。因為要準備考試, 所以對自己說, 等一等, 等一等再看, 反正不會少一個鏡頭。今天當我忙完所有的活計, 突然想起來這部由來已久的電影, 對着手邊那張製作精美的碟片, 竟然沒有要看的衝動。找不到理由不喜歡啊, 導演、演員、劇情都是對我口味的類型, 連拍攝花絮我都預先做了功課, 就等着把一場電影變作華美的盛宴, 是什麼讓我剎那間意興闌珊索然無味? 難道電影一夜之間也變成了速食品, 入口即酸? 想來想去, 百思不得其解。可偏偏這廂古井無波心如止水, 難道快樂也有一天會厭倦?

還以為快樂可以儲存, 幸福可以期待, 喜歡的笑容可以十年不變。當我對着一張碟片出神, 想不起那首唱過幾百遍的童謠, 喊不出久別重逢的高中同學的名字, 才知道原來當你轉過身, 沒有什麼會在原地等待。連我自己不也剪掉了馬尾辮? 原來什麼都敵不過時過境遷, 一場電影不

在快樂過期之前



作者: 羽清雪

也可以在生命里與我擦肩?

想起小時候牽妹妹的手, 去買黃燦燦的冰淇淋, 捨不得, 捨不得, 直到太陽把它一滴一滴溶化。雖然沒那麼涼沒那麼爽, 可那是怎樣的幸福啊! 我大口大口地吃掉了快樂, 美妙瞬間漫延, 洋溢在唇齒之間。小時候喜歡聽硬幣在儲錢罐里叮叮噹噹的清脆聲響, 攢下的錢留到今天, 其實還比不過小時候花五分錢買一根棒冰所能帶來的快樂。

不得不承認, 快樂是多麼的快啊, 當它還能帶給你喜悅的瞬間, 你錯過了, 那麼沒有人可以保證, 明天它還會準時到來。它給你機會的時候, 你要好好把握。原來, 快樂也有保質期, 我們小心翼翼, 要看它的生產日期。

時間不停地在走, 我們在今天懷念昨天, 又在明天懷念着今天。分分秒秒, 所有不斷消逝的瞬間加在一起就是我們一生只有一次的期限。從現在開始, 我學會了——一口氣吃掉快樂, 在它過期之前。

工作機會

現招聘數名工廠工人, 紙張整理校對工, 紙張處理工等

★小時工資 ★醫療福利 ★白天輪班工作

我公司在克里夫蘭以西, 距離克城市中心僅需15分鐘車程

請您在星期一至星期五的每天早八點半到下午四點半親自來公司申請工作, 或將你的簡歷電郵給我們

Now hiring factory workers, paper collators, paper processors. Hourly pay, medical benefits, daylight shift.

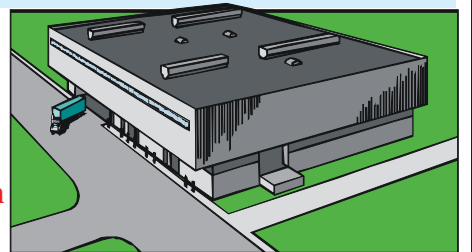
We are located just 15 minutes west from Downtown Cleveland.

Apply in person Monday through Friday, from 8:30 AM to 4:00 PM at:

Arrow International
9900 Clinton Road
Cleveland, Ohio 44144

Or email resumes to:

mbeavers@arrowinternational.com
jgustis@arrowinternational.com



遠東紀念公園 俄亥俄州唯一私人墓地

FAR EAST MEMORIAL GARDEN, LTD

8592 Darrow Rd., Twinsburg OH 44087

Located inside Crown Hill Cemetery Park

Office: 3030 Superior Ave Room #104, Cleveland OH 44114

我們提供各項服務, 大小壽地, 各式墓碑, 如果需要詳細資料, 請打電話: 330-819-0277

穴位從\$950起, 勿錯過良機! 如果顧客購買遠東花園墳地, 將為顧客提供系列服務。



福人擇福地
福地福安
祖先安, 後人樂
遠東紀念公園
全為福人備

預先選定一處風水福地, 既可陰澤後人, 又可為自身添福增壽。

伊利華報

ERIE CHINESE JOURNAL

編輯部

社長 / 主編: 浦瑛
總編輯: 劉元華
版面 / 網頁編輯: 程里賓

移民法律顧問: 黃唯
撰稿人: 劉以棟 劉天擎 曉月
哥倫布責任編輯: 陳青杰