

俄州哥城華人春節晚會獲圓滿成功



2月10日晚在 OSU Hitchcock Hall 舉行的一年一度的春節聯歡晚會圓滿地結束了。眾多的華人華僑們在節日的氣氛中高興興地離開了會場，留下一大批工作人員和部分演員們整理現場、打掃衛生。每個人的臉上都在疲憊的神色中洋溢着成功的喜悅。沒錯兒，我們成功了，我們所付出的辛苦，所付出的心血，都隨著朋友們、同胞們的笑聲、掌聲、稱讚聲流逝了，留下的是歡欣和鼓舞。

按以往的慣例，演出完了要寫上一篇表揚稿件，發到各華文媒體，以示關注和感謝。可我總覺得那樣太俗套。大家都老大不小了，不是中學生了，還要靠美國式的表揚活着，未免模樣太傻了。我們在海外的華人華僑們，為了豐富自己的文化生活，同時又彰顯與弘揚中華文化的博大精深，搞文藝活動，特別是最能表現中華文化的春節慶祝活動，早已是人心所向、順理成章的事情了。哪里有華人，哪里就有熱愛生活、熱愛藝術、熱愛民族文化的熱心人們在奉獻着，努力着。

說不必挨個兒表揚，是因為節目單上都寫的清清楚楚，什麼人是籌備委員，什麼人是贊助者，什麼節目什麼人表演，基本不會錯，保存起來可做歷史資料。我只想從一名普通演員兼觀眾的角度談些感受，和大家分享。

首先要說的是，要做任何一件事，一定要有一班招之即來，來之能戰的人馬。我們的晚會籌備組以及籌備組所屬的美中科協和 OSU 學生學者聯合會就是這樣一班人馬。觀眾看到的是台上光彩照人的演員們的精彩表演，沒有看到的是這一大批人多少個日日夜夜的辛勞。美中科協會長陳奇和學生會主席周豫和副主席陳科又是那種不張揚，悶頭實幹的低調領導，把所有的大事小情都做到實處，有條不紊，穩扎穩打。與那種干點事就惟恐天下人不知道，處處張揚，時時想方設法吸引大眾的眼球的人相比，心靈的美醜那是天壤之別了。

特別要提到的是今年的晚會總策劃金旭東博士和舞臺總監督、華夏藝術團團長尹鳳琴。這二位可說是這次春節晚會的

靈魂人物。參演的所有節目都由他們二位組織審查、監督上演。為了這台節目，他們二人從幾個月前就開始忙活了，當然是業餘沒人發工資的了，本職工作還得干。一台晚會 17 個節目要一個一個地組織，光彩排就二次，有多少溝通、聯繫、協調的工作啊。晚會結束了，二人幾乎大病一場。不過，晚會的成功就是對他們最好的回報了。至於參與實幹的所有工作人員，從舞臺監督到音響控制，從劇場管理到燈光操作，無不兢兢業業，認真負責。那是我們的晚會圓滿成功的具體保障。想大家都不圖個表揚，就不一一點名了。

作為年長的一名參與者，有種特別的感受，就是和年輕人一起做事，特別是和一群出類拔萃的年輕人共事，感覺特別爽。在我們這些人眼裏，OSU 學生會的精英們還都是孩子，可他們幹練的運作，雷厲的作風，讓我感嘆不已。

當然，晚會搞得好，圓滿成功，和許多慷慨捐贈金錢和禮物的協辦單位的大力支持是分不開的。這里首先要提到的就是中國駐紐約總領館。總領事劉碧偉，副總領事周賽星、鄭偉霖都曾專程從紐約飛到哥倫布市參加美中科協和 OSU 學生會主辦、許多華人華僑團體協辦的俄州華人春節晚會。今年，接受美中科協和 OSU 學生會的盛情邀請，總領事劉碧偉專門委派總領館唯一未參加過我們春節晚會的副總領事崔愛民率領教育領事賀長中、僑務領事劉毅、科技領事李龍一行四人于

演 出前一天專程從紐約飛到哥倫布市參加我們的春節晚會，並於當晚在新花大飯店設宴招待了美中科協和 OSU 學生會的主要負責人。他們親臨現場，不僅給哥城華人僑胞帶來了祖國和祖國人民的關懷以及紐約總領館劉碧偉大使和全體工作人員的問候，更增添了中華民族傳統節日的溫馨氣氛，讓我們哥城華人倍受鼓舞。為了支持我們的春節晚會，總領館還在經濟上給

予了大力支持，使今年的春節晚會可以免費入場。

說到感想，哪能不對節目做些評論呢。整台節目總體看，從時間安排，從節目質量，演出效果等方面評價，都可以說是上了一個台階，比往年大有進步。2 個半小時的節目，緊湊和諧，讓觀眾余韻未盡，恰到好處。這里，除舞臺監督功不可沒外，籌備組抓節目檢查，制訂節目標準，也起了很關鍵的作用。大部分節目事先都經過了彩排驗收，保證了節目的質量及時間限制。

大合唱算是傳統節目，成員有老有新。今年華夏藝術團合唱團由有專業造詣的鍾俐英擔綱指揮。現場演出達到了最佳狀態。但有些觀眾反映三個歌曲感覺多了點兒。這真的很矛盾，好幾十號人辛辛苦苦練了好幾個月，興師動眾地轟轟隆隆上台，只唱一、二首歌就又轟轟隆隆下台，有點兒不值當。合唱隊的努力方向尚有待討論。

歌曲節目除了大合唱，還有小合唱。男聲小合唱也是前所未有的，據有識之士評論，男聲小合唱水平不低，有潛力，頗讓人受鼓舞。獨唱節目頗多，都展示了嫺熟的演唱技巧和聲譽的相當功力。

晚會有幾種節目可稱為亮點。一是五彩繽紛、絢麗奪目的舞蹈。之所以被大家常挂嘴邊，是因為晚會舞蹈的年齡配制為老、中、青、小四結合。有 10 以下小孩子的天真可愛，有 20 歲的青春活力，也有 30 歲的嬌柔嫵媚，更有 40 歲、50 歲的爭奇斗艷。另一個就是那位小胖帥哥的葫蘆絲演奏，新穎的樂器，悠揚的音樂，給觀眾留下了深刻的印象。再一個亮點是三位主持人，用簡單一句話描述，就是，呂陽巧青春靚麗，胡威弘雍容華貴，祝博恩瀟灑挺拔。

還有一個是美國學生的中文表演。近年來乘世界範圍的中文熱風，融進了華人文化的氛圍，成為了不可忽視的角色。他們流利的中文，過分的表情，怪異的聲調，都引起觀眾會心的笑聲，也讓我們切實地感到，隨着中國的日益強大，中文在世界上，包括美國越來越受到重視的現狀。

五彩繽紛織錦綉，歡天喜地又一年。祝大家新春快樂，萬事如意！

