

賣夫記

前言:

前生冤家今生聚，吵吵鬧鬧吵到底，上床歡喜下床氣，最怕身邊少了你。是夫妻還是負氣，是互愛還是互欺，是互諒還是互擠，全在二顆心無人能解。今有某夫人請姥姥代筆，寫下賣夫記，悲天憫人，姥姥喜而為之。

正傳:

茲有某丈夫，俗稱愛人一名，上知上空裝，下知麻殺鷄。風花雪月，吃喝玩樂，無所不知。情氣輸話，無所不精。

情是天生多情，見女性就愛親近，見夫人則敬而遠之；

氣是理不足而氣盛，小事生氣，大事則低頭無語；

輸是逢賭必輸，尤其是打麻將，輸得人人都愛邀請他；

話是廢話連篇，常常不知所云，高談國事，卻無主見，一下台獨，一下統一，是標準的變色龍。

愛看花花公子，看久了居然悟出真理：原來書中自有顏如玉。

開二手車卻神氣活現，屢接罰單面不改色，卻怨警察歧視華人之故。

生性小氣，上了餐館只敢點陽春面，外加免費清茶白水。唯獨去吃阿唐早茶\$7.99元任食任點，不吃飽不吃飽，他此時有如項羽，錢已付讫吃若何？盤盤盡掃碟碟朝空，直

到坐立難安寬衣解帶終不悔也。

身有偉哥卻怕心臟病復發，只能自卑依舊，屢遇閨房能閃則閃，長吁短嘆終其生，是寡人有疾也。

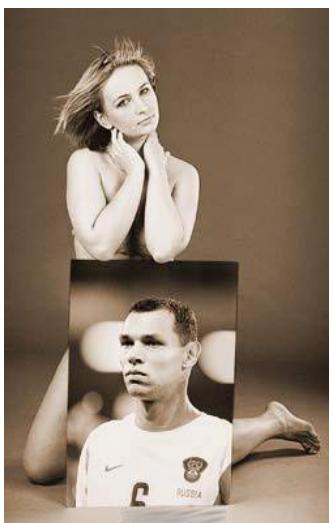
行善則泛善可言，行房則不見踪影。

有此丈夫真是前生欠他今生活受罪也，念在一夜夫妻百日恩，與狼共舞和他了此殘生也罷。豈知他忽然地基因突變居然想包二奶，是可忍孰不可忍！本想紅杏出牆，與他平分春色，只是長痛不如短痛，世間有放下屠刀立地成佛，這兒有放下丈夫立刻自由。是故忍痛割愛，一美元立刻出讓丈夫。

狗年狗月狗日立下此據，絕無虛言，無怨無悔。

切記切記，貨物出門概不退換。

願有愛心淑女或斷背山同志大發善心，接下這燙手山芋，拯救小婦人于水深火



後記:

丈夫不爭氣，夫人暗自泣。

本是爲愛生，相剪何太急！

夫妻之道，就在解脫之間，如何解衣如何逃脫，打情罵俏是真夫妻也。

劉姥姥(劉天擎)父親節戲言 作于 2006 年 6 月

城里人把農家說的午晌叫作午休，農家則把城里人說的午休叫作午晌。現在城里人在午休時往往把自己關在房間里，開空調，吹電扇，結果休得無滋無味。每逢這個時候呀，自己就不能不想起昔日是在鄉下度過的午晌。在大夏大秋的大晌午，日頭兒簡直像個火盆子。在大田里做營生的農人實在覺得暑氣難熬了，便收拾起農具，套上牛車回家。回到家里，當娘的或作媳婦的早已把午飯端上石條飯桌了。飯桌支在樹陰下，花狗臥在腳旁邊。午饭大多是涼水撈面和餅子綠豆湯，都是降溫敗火的順嘴的食兒。一放下碗筷，不知熱的小孩子就要往門外跑，這時，奶奶就會念起民謠：“晌午錯，老馬虎子過。”意思是一過正午，人們都回到自己家里了，村外沒有人了，躲在山里的老虎也就下山了。孩子們聽了，像是孫悟空聽了唐僧的咒語，先自安生下來。

漢子們的午晌，很少是在炕頭上過的。飯後，他們隨便揀一個地兒，開始午睡。有的躺在樹陰下的碾盤上，有的躺在院落里或者街頭道邊的石板條子上，有的乾脆扯上一條破舊麻袋，揀個樹陰鋪下就睡。他們睡起來，也挺有趣兒的，有的往臉上蓋一頂破草帽，有的在腦門兒上搭一條濕毛巾，有的鼾聲如雷，嚇得路過的狗兒也夾起尾巴溜邊兒。在他們睡熟後，有的小蟲子便把他們結實的身軀當作一座大山來爬。當鄉鄰從身邊走過時，輩份大的會受憐地說，真是累壞了；輩分小的鬧心大的，還會從道邊捋下一根毛毛草，往他的耳朵眼兒和鼻孔里輕輕地捻，使熟睡中的漢子嘴里一邊嘟囔着什麼，一邊用手往癢處拍打，惹來一陣開心的笑聲。

在人人都歇的午晌，上了年歲的老莊稼人，瞌睡似乎少了些，他們喜歡坐在樹陰下，吸着旱煙鍋

兒，回想往事，或者聽樹上的鳥鳴。記得我的一位本家大伯，因了一輩子侍弄牲口，歇午晌時，總是坐在大門外，門口有一棵槐樹，樹上拴着和他一塊勞作的老黃牛，細碎的陰涼下，老黃牛臥着合着眼倒嚼，大伯則坐在石塊上，對着牛抽煙鍋兒。牛的動作只限在嘴上，大伯的動作也只是限在手上和嘴上，一切都靜靜的，看上去，大伯和牛都像在想着什么事，但又都顯得悠閑。好像在這靜默之中，大伯和老黃牛在誰都不瞅誰一眼中感受對方，交流着感情。他和它已是十多年的老朋友、老搭檔了，脾氣秉性都互相深知。春春夏夏，年年歲歲，他們用汗水換取生存。在勞累了一上午之後，他們需要默默地相守和無言地相對。靜默相對是大伯和老黃牛最好的休閒。

在鄉下，午晌似乎是男子漢的專利，賢惠、勤勞的女人是從不肯午睡的，她們有的坐在院落里的樹陰下，一邊看着丈夫打呼嚦一邊納鞋底兒，當有小蟲子爬上丈夫的身子，她們就會像照顧娃子一樣，用小樹枝把蟲子從丈夫身上輕輕地掃下來。有的坐在蒲團上，把吃奶的孩子放在腿上，手卻在捻着麻線，當孩子睡着松開奶頭後，她們便把孩子放在身邊早已鋪好的涼席上，守護着孩子捻着麻線。麻線捻好後，便能納鞋底兒了。

鄉下的午晌靜悄悄，聽不見狗吠，聽不見雞叫，也聽不見娃子鬧。鄉下的午晌，是心靈休閑的天國，是一支用心才能聽得到的民謠。

中國讀者來稿



遠東紀念公園

FAR EAST MEMORIAL GARDEN, LTD
8592 Darrow Rd., Twinsburg OH 44087
Located inside Crown Hill Cemetery Park
Office: 3030 Superior Ave Room #104, Cleveland OH 44114

我們提供各項服務，大小壽地，各式墓碑，普通式和豪華式，如果需要詳細資料，請打電話：EDDIE NI:330-352-7788

穴位從\$750 起，開幕期間有各種優惠，請勿錯過良機！如果顧客購買遠東花園墳地，將為顧客提供系列服務。



身澤風
漆後水
福人程
增地
壽又
可既定
為可一
自陰處

生活拾趣



夏訓茂

錯過
刻在心靈上
永久遺憾

3. 相識和相知
相識
多年
如同過客
相知
一次
宛如故友

4. 強者和弱者
強者
用微笑
遮去精神楚痛
贏得無價崇敬
弱者
用淚水
展示軀體創傷
獲得廉價同情

5. 童趣和成熟
童趣
年華
映出張張
成熟面孔
成熟

2. 過錯和錯過
過錯
劃在皮膚上
暫時傷痕

歲月
尋覓片片
失落童趣

6. 寂寞和愛情
寂寞
是心
掩飾它
是臉
愛情
是靈
歪曲它
是欲

7. 知識和眼睛
知識
讀懂
書本
眼睛
理解
心靈

二零零六年七月七日夜

本地讀者
來稿



你在想着誰？

听到一句歌词：“谁在想你，你在想着谁……”

相思的人想念着谁，离乡的人想念着谁，这个“谁”塞满了我们思念的全部空间。

我经常会在一念之间，想起一些看似跟我并不相关的人，而他们或长或短地路过我的生活，然后留下些痕迹，小小地改变了我。

几乎所有的女人都会自觉不自觉地用手抚摸自己的脸。多年以前的某一天，我也用手抚摸了一下自己的脸，却被一个同学抢拍了下来。他把照片送给我，自己也留了一张。他说他喜欢我用手背洗脸的表情，很妩媚。其实一直是用手心洗脸，那一次用手背只是因为我的手心有些脏。但是他的赞美我记住了，从此以后，我永远用手背洗脸。抬

菜，片桐老人也是讚不绝口。

這樣的志願者活動進行了兩個月之後，墩子的性格變得越來越開朗。墩子一變得開朗，墩子家的氣氛也爲之一變。家里的氣氛變得越來越輕鬆，丈夫和兒子在家的時間也越來越長。

這天，對好久沒登門的佐藤夫人，墩子一個勁地感謝道：“我現在才知道爲別人做一點事情是這麼快樂！”聽到墩子這麼說，佐藤夫人也感到很高興。

從墩子家出來後，佐藤夫人逕直去了片桐老人家。

在午後暖暖的陽光下，片桐老人正坐在屋檐下悠閑地喝茶。他聽了佐藤夫人的一番話之後，也非常滿意地說：“那真是太好了。我覺得自己參加這個拯救不幸的家庭主婦的志願者活動真是太有意義了。”



40 歲的家庭主婦墩子每天都百無聊賴、無所事事。

工作上正春風得意的丈夫每天不是出差就是加班，要么就是陪客戶應酬，很少正兒八經地在家里待着。正上中學的兒子又正是對母親敬而遠之的年齡。

爲了打發時間，墩子準備找份工作干或者參加成人文化講座。可是出去工作，必然要受辛苦，參加文化講座呢，又要花錢。正在傷腦筋的時候，一向熱衷于志願者活動的佐藤夫人建議墩子參加她組織的志願者活動。志願者活動說出去又好聽，又不用花錢，還能爲不幸的人們帶來快樂，簡直太有意義了。墩子立刻打起精神，向佐藤夫人問道：“那是什么內容的志願者活動呢？”

“我現在的計劃，是用我們的力量去溫暖鎮上那些一個人孤獨生活的老人。一個月去拜訪他們幾次，拉拉家常，給他們帶點好吃的飯菜。沒什么難的。”

“這樣啊，我也能做。”就這樣，墩子參加了佐藤夫人組織的志願者活動。墩子的志願者對象是一位名叫片桐的 75 歲的老人。片桐老人原來是一名教師，夫人已經去世了，女兒也嫁了，一個人過着孤獨的生活。

墩子立刻做了自己拿手的豆腐包壽司，興沖沖地去了片桐老人家。片桐老人給墩子的第一印象是個有點頑固的老頭兒。接觸了幾次之後，他們的關係越來越融洽。墩子絮絮叨叨拉家常時，片桐老人是一個絕好的傾聽者。對於墩子做的飯

伊利華報

ERIE CHINESE JOURNAL

編輯部

社長 / 主編: 浦瑛
總編輯: 劉元華
版面 / 網頁編輯: 程里賓
法律顧問: 黃唯

特約記者: 鮑仁君
撰稿人: 劉以棟 劉天擎
匹茲堡總編: 楊士釗
哥倫布責任編輯: 陳青杰