

遇難者的第三個電話

作者:阮紅松

當恐怖分子的飛機撞向世貿大樓時,銀行家愛德華被困在南樓的五十六層。到處是熊熊的大火和門窗的爆炸聲,他清醒地意識到自己已沒有生還的可能,在這生死關頭,他掏出了手機。

愛德華迅速按下第一個電話。剛舉起手機,樓頂忽然坍塌,一塊水泥重重地將他砸翻在地。他一陣眩暈,知道時間不多了,於是改變主意按下了第二個電話。可還沒等電話接通,他想起一件更為重要的事情,又撥通了第三個電話……

愛德華的遺體在廢墟中被發現後,親朋好友沉痛地趕到現場,其中有兩人收到過愛德華臨終前發出的手機信號,一個是他的助手羅納德,一個是他的私人律師邁克,遺憾的是,兩人都沒有聽到愛德華的聲音。他倆查了一下,發現愛德華遇難前曾撥出三個電話。

第三個電話是打給誰的?他在電話裏說過什麼?他倆推斷,很可能與愛德華的銀行或遺產歸屬權有關。可愛德華無兒無女,又在五年前結束了他失敗的婚姻,如今祇有一個癱瘓的老母親,住在舊金山。

當晚,邁克律師趕到舊金山,見到了愛德華悲痛欲絕的母親。母親流着淚說:“愛德華

的第三個電話是打給我的。”邁克嚴肅地說:“請原諒,夫人,我想我有權知道電話的內容,這关系到您兒子龐大遺產的歸屬權問題,他生前沒有立下相關遺囑。”可母親搖搖頭,說:“愛德華的遺言對你毫無用處,先生。我兒子在臨終前已不關心他留在人世的財富,祇對我說了一句話……”

邁克含着激動的淚水告別了這位痛失愛子的母親。

不久,美國一家報紙在醒目的位置刊登了“9·11”災難中一名美國公民的生命留言:
媽媽,我愛你!



劉天擎 作于 2006 年母親節

母親的白髮

走呀走 走遍了多海角天涯
初回首誰能給我一個家
走呀走,錯過了多錦綉年華
再回首誰知我心中牽挂
那夢里母親絲絲的白髮
就是夢醒後滿天的雪花
這時候舊家庭院春風柔柔百花開
這時候天涯路上北風烈烈雪正飛
送走是春秋 迎來是寒夏
千遍是濤聲 萬點是星滅
夕陽下總是那個家
那個珍藏母親白髮的家
夢里夢外 那是我唯一的牽挂

愛情到底是什麼?愛情在婚姻中究竟有多重要?為什麼很多愛得死去活來的人步入婚姻之後卻反目成仇?為什麼很多走進婚姻的人都覺得“婚姻是愛的墳墓”?

誰也無法否認,愛情燦爛而美好。愛令人心醉神馳、目眩情迷。愛情的確妙不可言。然而,如果愛情祇追求表面,沒有牢固的基礎,那麼愛情就像雨後的彩虹,大多來得快去得急,往往轉瞬即逝。愛情的保鮮期短暫得很。非但短促,愛情其實還很脆弱——愛最是易碎品。而婚姻則剛好相反,婚姻是一段漫長而尋常的過



程,它能予人以安定、溫暖,也會因其庸常而讓人感到厭倦。愛情一觸即發,婚姻則需要恆久的耐心,需要合作,需要負責任。

用心觀察一下周圍人的婚姻狀況,您就會發現,和睦的家庭裏幾乎不談愛情。維系家庭穩定的最重要的要素,往往是條件般配、情投意合以及責任感強等等所謂世俗和傳統的東西。古往今來,愛得如火如荼的故事其結局不少為悲劇,從羅密歐與朱麗葉到賈寶玉和林黛玉,從安娜·卡列尼娜和渥倫斯基到梁山伯與祝英臺——沒有一對能白頭偕老的。

人們如果過份痴迷了“愛”這種虛無飄渺的東西之後,也會有害。其害之一便是一旦愛上了就要結婚,壓根不考慮雙方的出身、教育、經濟等條件是否般配,結果往往是住到一個屋檐下才發現“愛”根本不能當飯吃,種種的不適應在家庭中紛紛呈現出來,然後就有人埋怨“你不愛我了”,然後吵鬧,然後離婚。其實他們的問題不在於愛不愛,而是彼此根本不合適。

迷信愛情的另一害處是,已婚的人偶爾在婚外擦出火花便要離婚。往往那些是與自己的配偶十分不同的人,能給人帶來極大的新鮮感,於是,便有人陷入這種由新鮮而擦出火花的愛情之中,對庸常凡俗的家庭生活產生極大的抵觸情緒,錯把新歡當真愛,還理直氣壯地向原配提出分手,原因是“我們已經不再有愛情了”。豈不知新歡終將成舊愛,再結一次婚時間久了還是會“不再有愛情”的,除非不斷地離了再結,否則終將體會“沒有愛”的平凡生活。

其實,婚姻就是婚姻,它是一段人生的經歷,是需要相互扶攜和容忍、相互付出和幫助的人生過程。婚姻既不是什麼神聖的殿堂,也不是什麼可悲的墳墓,祇要你别迷信所謂的愛情,婚姻還是很溫暖的。

出賣智慧的人

越戰期間,美國好萊塢舉行過一次募捐晚會,由於當時的反戰情緒比較強烈,募捐晚會以一美元的收獲而收場,創下好萊塢的一個吉尼斯紀錄。不過,在這次晚會上,一個叫卡塞爾的小伙子卻一舉成名,他是索斯比拍賣行的拍賣師,那一美元是他用智慧募捐到的。

當時他讓大家在晚會上選一位最漂亮的姑娘,然後由他來拍賣這位姑娘的一個親吻,最後他募到了難得的一美元。當好萊塢把這一美元寄往越南前線的時候,美國的各大報紙都進行了報道。

人們看到這一消息,無不驚嘆于卡塞爾對戰爭的嘲諷,然而德國的某一獵頭公司卻發現了一位天才,他們認為卡塞爾是棵搖錢樹,誰能運用他的頭腦,必將財源滾滾。於是建議日漸衰微的奧格斯啤酒廠重金聘他為顧問。1972年,卡塞爾移居德國,受聘于奧格斯啤酒廠。他果然不負眾望,在那裏異想天開地開發了美容啤酒和浴用啤酒,從而使奧格斯啤酒廠一夜之間成為全世界銷量最大的啤酒廠。1990年,卡塞爾以德國政府顧問的身份主持拆除柏林牆,這一次,他使柏林牆的每一塊磚以收藏品的形式進入了世界上三百多萬個家庭和公司,創造了城牆磚售價的世界之最。

1998年,卡塞爾返回美國,他下飛機的時候,美國大西洋賭城——拉斯維加斯正上演一

出拳擊喜劇,泰森咬掉了霍利菲爾德的半塊耳朵。出人預料的是,第二天歐洲和美國的許多超市出現了“霍氏耳朵”巧克力,其生產廠家是卡塞爾所屬的特爾尼公司。這一次,卡塞爾雖因霍利菲爾德的起訴輸掉了盈利額的百分之八十,然而他天才的商業洞察力卻給他贏來年薪三千萬的身價。

新世紀到來的那一天,他應休斯敦大學校長曼海姆的邀請,回母校做創業方面的演講。在這次演講會上,一個學生當眾向他提了這麼一個問題:卡塞爾先生,您能在我單腿站立的時間裏,把您創業的精髓告訴我嗎?那位學生正準備抬起一祇腳,卡塞爾就答復完畢:生意場上,無論買賣大小,出賣的都是智慧。

這次他贏得的不僅是掌聲,還有一個榮譽博士的頭銜。



杏塘社戲好紅火
中國江西省永豐縣 劉浩軍 攝影報道

在建設社會主義新農村過程中,江西省永豐縣藤田鎮杏塘村物質文明、精神文明兩手抓,採取自編自演和請專業隊伍前來演出相結合的方式,每年至少為村民免費表演10次以上反映新農村氣象的文藝節目。圖為近日該村早稻栽插全面結束後舉辦的社戲慶祝活動。

江西省永豐縣,自然資源豐富。全縣林地面積298萬畝,有用材林179萬畝,經濟林55.1萬畝,毛竹林1.5萬畝,油茶林60萬畝,活立木蓄積量達701萬立方米,年油茶產量

1000萬斤,森林覆蓋率達70.6%。水利資源豐富,可開發利用的水資源達16.72億立方米。礦產資源較為豐富,廣袤的地域蘊藏着豐富的地下寶藏和地上資源。全縣現已探明的礦產達38種,其中煤儲量超1億噸,螢石儲量650萬噸,石灰石儲量110億噸,裸露地表面積達40平方公里,大理石儲量7億立方米,方解石儲量86萬噸,白度在98%以上,金屬鎂儲量5600萬噸,菊花水石儲量110萬噸,還有國內罕見,日流量144噸,酸、甜、麻、辣,澀俱全可與法國的維希礦泉水媲美的五味礦泉水。

劉浩軍,一位攝影愛好者,給本報傳了不少優秀照片,這張“杏塘社戲好紅火”的照片是本報剛剛收到的,並配有文字說明。劉浩軍是位有心人,他要讓海外的華人同胞們看看他鏡頭里的中國農村。

歡迎更多的讀者朋友加入我們行列。

編者按:本報全體人員十分高興地看到,在短短的三年半時間里,伊利華報已經得到本地和其他州華人的喜愛,同時也從一個弘揚中華文化的平台發展成搭建中美兩國文化經濟的橋樑,並更廣泛地宣傳中國經濟的騰飛。本報的網站也受到了中國各地讀者的關注,並不斷地收到來稿。

耐心、缺少思考、未能多方體諒對方,反省自己,感情極為衝動的情況之下所發生。誤會一開始,即一直祇想到對方的千錯萬錯;因此,會使誤會越陷越深,弄到不可收拾的地步,人對無知的動物小狗發生誤會,尚且會有如此可怕嚴重的後果,這樣人與人之間的誤會,則其後果更是難以想象。



誤會

早年在美國阿拉斯加地方,有一對年輕人結婚,婚後生育,他的太太因難產而死,遺下一孩子。他忙生活,又忙于看家,因沒有人幫忙看孩子,就訓練一祇狗,那狗聰明聽話,能照顧小孩,咬着奶瓶喂奶給孩子喝,撫養孩子。

有一天,主人出門去了,叫它照顧孩子。他到了別的鄉村,因遇大雪,當日不能回來。第二天才趕回家,狗立即聞聲出來迎接主人。他把房門開一看,到處是血,抬頭一望,床上也是血,孩子不見了,狗在身邊,滿口也是血,主人發現這種情形,以為狗性發作,把孩子吃掉了,大怒之下,拿起刀來向着狗頭一劈,把狗殺死了。

之後,忽然聽到孩子的聲音,又見他從床下爬了出來,於是抱起孩子;雖然身上有血,但并未受傷。他很奇怪,不知究竟是怎麼一回事,再看狗身,腿上的肉沒有了,旁邊有一祇狼,口裏還咬着狗的肉;狗救了小主人,卻被主人誤殺了,這真是天下最令人驚奇的誤會。

誤會的事,是人往往在不了解、無理智、無

伊利華報

ERIE CHINESE JOURNAL

編輯部

社長/主編:浦瑛
總編輯:劉元華
版面/網頁編輯:程里賓
法律顧問:黃唯
特約記者:鮑仁君

撰稿人:劉以棟 劉天擎
匹茲堡總編:楊士釗
匹茲堡撰稿人:傅瀟
哥倫布責任編輯:陳青杰