

2024 日本國際元宇宙大會藝術論壇即將拉開帷幕

華人號:日本新華僑 ◆郭連章



2024 世界藝術風向標:對話 AI,新生境下的藝術與科技融合創新

備受矚目的 2024 日本國際元宇宙大會“藝術論壇”即將拉開帷幕,9月5-6日將在日本東京都早稻田大學國際會館隆重舉辦。科技藝術相融共生,數字革命為您帶來全新的視野和震撼力量。

未來已至,賦能創新

在全球化和數字化迅速發展的今天,藝術與科技的融合已成為一種顯著的前沿趨勢。隨著信息技術、人工智能、區塊鏈和虛擬現實等科技的迅猛發展,我們正進入一個全新的藝術創作和體驗時代。新生境下,人工智能生成藝術、大數據驅動的創意設計、虛擬現實和增強現實的沉浸式藝術體驗,都在不斷地重新定義着我們對藝術的理解和期待。回望藝術史發展,從文藝復興時期的達芬奇,到19世紀的攝影技術,再到20世紀的電影、電視和數字藝術,科技的每一次突破,都為藝術家提供了新的工具和創作手段,使藝術得以不斷進化和創新發展。由此,跨界合作成為新常態,藝術家與科技公司、科研機構攜手,催生出許多激動人心的創新項目,這些項目不僅拓展了藝術的邊界,也賦予了科技以更多人關懷和審美價值。

本屆大會由日本國際元宇宙協會、IBEE-ISTO(MASA)、IEEE 區塊鏈技術社群(BCTC)、美國羅丹國際藝術家基金會、早稻田大學和日本經濟新聞社等聯合主辦。大會藝術論壇將全面探討新生境下藝術與科技的融合創新,分析當前 AI 前沿探索與實踐,展望未來的藝術發展趨勢。我們相信,未來的藝術將不再受到地域的限制,而是在全球範圍內蓬勃發展。讓我們攜起手來,共同構建一個兼容並蓄、開放包容、美美與共、創新無限的文化生態新境。

此次元宇宙大會將邀請了全球著名的科技領袖、資本專家等圍繞生成式人工智能、元宇宙、加密資產、區塊鏈、數字孿生、大模型、智能算力、AR/VR/XR 和 Web3.0、數據合規等數字經濟前沿領域展開深度探討,促進國際科技交流和產業化進程。大會以“高端、專業、國際、務實”為原則,雲集海內外頂尖專家學者、企業家、投資家、藝術家、政府相關人員通過主題演講、圓桌對話、應用展示等多種互動形式,共話數字化轉型之道,預測其對金融經濟、醫療、教育、製造業、文化藝術、媒體、娛樂、服務行業以及社交等領域將會產生重大影響,為產業變革建言獻策。

藝術經濟,相融共生

國際藝術論壇特設“藝術特展,人工智能研發產品特展”。作為這場科技藝術盛宴的前奏,9月4日,早稻田大學將特別舉辦“AI與藝術研學”日,上午安排精彩紛呈的課程,下午則深入 AI 研究中心,讓參與者近距離感受人工智能與不同行業深度融合,探索其未來 AI 時代的無限可能。完成全過程者,將獲得由國際元宇宙協會與早稻田大學聯合頒發的學習證書,為未來在人工智能領域的作品推廣及教學奠定基礎。9月5日元宇宙大會開幕,主論壇及關於技術、藝術、產業的分論壇和“藝術特展,人工智能研發產品特展”相應舉辦,同時將為科技領袖、參展獲獎國際藝術家、高科技研發專家頒發獲獎證書和獎牌。9月6日舉辦國際藝術論壇,包括國際大美術、音樂和影視等與人工智能的融合創新。

藝術論壇主辦合作方——美國羅丹國際藝術家基金會秉持推動藝術與科技的融合,搭建藝術與人工智能科技創投平台。邀請來全球重量級藝術大師與新銳新興藝術家共襄盛舉。其中有國際藝術大師丁紹光先生,日本書法大師杭柏樹先生,國際著名藝術家冷軍、李象群、奈良美智、村上隆、曹俊、龐茂琨、東強、余潤德、任戎、晉歐、藍正輝等。邀請世界各地前衛藝術家、科技專業人士、知名學者和行業領袖,以“融創共生,新生境下的藝術與科技融合創新及應用”為主題,共同探討未來的藝術發展,共建國際性的文化共生語境。展示最前沿的國際藝術家作品和高科技研發產品,分享創意思想,分享最前沿的科技動態與趨勢,創造投資與合作的互惠商機,探索藝術與人工智能融合的新路徑。

跨界合作,引領潮流

21世紀是智能科技爆發的世紀,人工智能、大數據、虛擬

現實、元宇宙等技術在藝術領域的廣泛應用,對傳統的藝術邊界、觀念和表現形式發起了挑戰。羅丹國際藝術家基金會與美國女神藝術博物館聯合創辦的媒體雜誌《紐約世界藝術》,立足世界當代藝術的橋頭堡——美國紐約,輻射全球藝術產業生態,以前瞻性的國際視野報道當代藝術風向,解碼藝術市場數據,將設置“直擊 2024 日本國際元宇宙大會藝術論壇”特別欄目,全方位報道參與藝術論壇的藝術家作品、觀念、以及藝術與投資的發展趨勢。構建 AI 藝術新經濟生態圈,讓智能科技為藝術保駕護航,讓藝術與科技應用、生活、新價值體系緊密相連,共同投資未來。構建一個跨界合作的平台,一個藝術家與科技資本的橋樑,推動藝術與科技的深度融合與創新,促進全球藝術產業的繁榮發展。

2024 日本國際元宇宙大會,不僅是一場全球高科技與藝術融合的盛會,同時也是元宇宙藝術經濟產業鏈生成的起點。更是藝術遇見科技並在數字化科技革命的催生下的一場新文藝復興之旅。您將聆聽到最前沿的觀點,領略到最先進的技術,感受到數字革命帶來的全新視野和震撼力量。我們鼓勵藝術家們積極擁抱技術變革,同時保持對人類創作力和文化多樣性的珍視。我們期待與您共同探索藝術與科技的無限可能,引領潮流,共創藝術與 AI 融合的新未來,共同書寫元宇宙藝術經濟生態圈形成的這段輝煌的歷史篇章!



大會組織機構

共同主辦方:

一般社團法人國際元宇宙協會
早稻田大學·人間綜合研究中心
美國羅丹國際藝術家基金會

IEEE-ISTO Metaverse Acceleration and Sustainability Association (MASA)

IEEE 數字化轉型日本

IEEE 去中心化元宇宙項目推進同盟

IEEE Blockchain Technical Community (BCTC)

NPO 國際技術交流協會

日本經濟新聞社

協辦支持機構:

日本東京都市政府 日本東京商工會

東京角川武藏野美術館

日本京都精華大學(動漫藝術大學)

日本索尼株式會社

日本昭瑞株式會社 NextHuman

AMERICAN GODDESS ART MUSEUM (美國女神藝術博物館)

參與機構:

2025 大阪世界博覽會

日本數字經濟聯盟

上野動物園

大會特邀重要嘉賓及演講者

原田義昭 前環境大臣

Oussouby SACKO 大阪世博會副會長 日本國際元宇宙協會會長

前 京都精華大學校長

IEEE2024 主席 THOMAS COUGHLIN

西村昭治 早稻田大學人間綜合研究所所長 元宇宙研究所所長

東京大學教授 福島真人

動漫作家 菅谷充

索尼株式會社 武川洋

大阪世博會日本未來 50 年日本人型機械人第一人石黑浩、

Mariagrazia SQUICCERINI 聯合國教科文組織社會科學和人文

科學部執行辦公室主任

日本著名書法家 杭柏樹

日本著名藝術家 村上隆

日本著名藝術家 奈良美智

AI 音樂作曲家 GLORGLIO CANCEMI

元宇宙空間株式會社 鈴木 CEO

袁昱,IEEE-ISTOMASA (元宇宙加速與可持續發展聯合會)發起人兼主席,MSF(元宇宙標準論壇)創始董事兼財務長

Neil Trevett,NVIDIA 開發者生態副總裁,MSF (元宇宙標準論壇)主席 // con rming

Sera n Diaz,Qualcomm XR 副總裁 // con rming

Selim Ben Himane,Apple 計算機視覺與機器學習總監 // con rming

Alex Acero,Apple Siri 首席科學家 // con rming

Anand Dass,Meta VR/MR 應用總監 // con rming

Ramesh Ramadoss,IEEE 區塊鏈技術社區主席,IEEE 標準協會董事 // con rmed

SEBASTIEN,The Sandbox Co-Founder

Yat Siu,Animoca Brands 聯合創始人兼董事長,香港特別行政區政府 Web 3.0 發展專責小組成員 // con rming

David Duong Coinbase 市場總監

Marwan AI Zarouni 迪拜區塊鏈中心 首席執行官 CEO

Alfred Tom, OMA3(Web3 開放元宇宙聯盟)秘書長 // con rming

MICHAEL GRIEVES 數字孿生理論代表 密西根大學教授

THOMAS FURNESS 華盛頓大學教授 XR . Dr.-Ing Sandy shen Evofashion CEO

Dr.Michael Crawley President Kaizen Future of work Instituite. LLC

硅湖元宇宙產業學院產業院長 王峰 抽象時空 CEO . SW 科技株式會社王一夫

北京格錫信息 CEO 王志舉 visionpro 博展寶創始人

Visionpro 開發者宋磊 CEO . VS WORK Simon

南京信息大學潘志庚教授

南京信息大學人工智能產業學院 鄒榮金副院長 . 北京交通大學 張秋生教授

英國 Slack 研究與分析高級總裁 Christina Janzer

瑞士 College Du Lemans International School Geneva 學生代表

小室美優紀

日本著名電影藝術家 中野良子(確認中)

日本著名電影藝術家 栗原小卷(確認中)

著名中國影視劇導演 鄭曉龍

中拍平台網絡科技股份有限公司董事長 季頂天

大會組委會

主席: Oussouby SACKO

名譽主席:袁昱

大會執行主席:小室熙美

副主席:西村昭治、艾倫趙瓊 ellen qiongzhaoh 、Ramesh Ramadoss

高科技論壇 主席:西村昭治

藝術論壇 名譽主席: 丁紹光、William F. Schickltanz、杭柏樹

藝術論壇共同主席: 冷軍、曹俊、龐茂琨、李象群

國際元宇宙大會總監:顏安

大會媒體總監:張輝 副總監: 蔣豐、黃炳良

國際藝術論壇組委會

藝術論壇

名譽主席: 丁紹光、William F. Schickltanz、杭柏樹

共同主席: 冷軍、曹俊、龐茂琨、李象群

副主席: 余潤德、任戎、藍正輝

藝術總監: 李廣明,副總監: 蔡文潔

藝術論壇顧問:

查爾斯.王碁、季頂天、張祖英、鄭曉龍、艾倫趙瓊、俞曉夫、徐

芒耀、黃寶慶、李庚、王盈、王大宙、東強、伊莉莎白 .王濱、王

仲、徐鳴、村上隆 (Takashi Murakami)、奈良美智 (Yoshitomo

Nara)

藝術論壇主持: 阿布尚子 余潤德 秘書長: 胡昌民、傅巍

副秘書長: 費佳、郭連章、佐藤 蕾

論壇註冊接待部: 主任: 寶一瓊

藝術特展

主任: 睢康

藝術特展總監: 蓋亞.葉麗

藝術論壇媒體總監: 曾慧燕、副總監: 徐靜波、崔淼淼

英文媒體宣傳: Franck Justis 攝影攝像師: 趙波等技術團隊 佐藤等義工團隊

藝術論壇致辭

丁紹光、杭柏樹、顏安、艾倫趙瓊

藝術論壇演講

管谷充、冷軍、村上隆(Takashi Murakami)、李象群、福島真人、

奈良美智、黃寶慶、武藏野美術館代表、蔡文潔、藍正輝

圓桌論壇發言

主持人:余潤德

論壇對話:

李廣明、任戎、Frank Justis、黃靜、季頂天、莊景輝、范勇、晉歐、

胡昌民、傅巍、蓋亞.葉麗、郭連章、盧曉川

音樂娛樂影視藝術論壇:

角川武藏野美術館等發言

元宇宙熊貓:上野動物園, CCTV 熊貓頻道

分會場展示區展覽

1.AR/VR/XR 高科技新品展示

2.元宇宙展演熊貓一家大團聚

3.藝術作品展覽 / 名家版畫 / AI 作畫 / 腦電波作畫

4.數字人,硬件,軟件廠家產品展示

頒獎儀式

聯合頒獎機構:

2024 日本國際元宇宙大會組委會、日本早稻田大學、美國羅

丹國際藝術家基金會。獎項:

1. 國際元宇宙引領者(領袖)獎;

2. 國際前衛藝術引領者(領袖)獎;

3. 國際前衛藝術獎。

