

一切順其自然，老天自有安排！《莊子·知北遊》中講：“人生天地之間，若白駒過隙，忽然而已。”

時光如流水般轉瞬而逝，人這一輩子，忽來忽往，忙忙碌碌。得與失、貧與富、恩與怨，都是無法預料的。若是在短暫的一生中，將寶貴的時間都用來糾纏於此，定會痛苦不堪。要知道：只有凡事看淡，才會豁然開朗，才能感受到生活的樂趣，找到活着的意義。

#### 看淡得失，寵辱不驚

《道德經》中講：“禍兮福所倚，福兮禍所伏。”禍福相倚，得失相伴。人這一生就是一邊得到，一邊失去的過程。得之我幸，失之我命，不必太過在意，上天自會給你最好的安排。

有位生性達觀的商人，一日外出運貨，途中丢失了一匹馬。回到家中，妻子痛罵：“最能幹的馬被你丢了，看你以後如何運送貨物。”然而，商人不僅沒有動怒，反而勸慰妻子：“丟了馬，雖然有所損失，但誰又知道，為此會不會帶來好的結果呢？”

果然，沒過幾個月，商人丢失的那匹馬居然自己回來了，並且還帶了一匹駿馬。妻子欣喜若狂，可商人卻高興不起來，憂心忡忡的和妻子說道：“這匹馬不知道會不會給我帶來災禍呢？”

話音剛落，商人的兒子就從這匹馬上摔了下來，身受重傷，只能臥床調養。妻子知道後，怒火



中燒，可商人卻說道：“誰又知道這不會帶來好運呢？”後來，國家應征士兵，攻打敵國，幸運的是，商人的兒子因有傷在身，免于入伍。

世間萬物，沒有絕對，有好有壞，有得有失，才是人生常態。切忌忿忿不平，過度在意得失，只會在痛苦中掙扎。人一生的財富，不是取決于你擁有多少，而是取決于你看淡多少。失去了，不絕望，因為暗到極致必有光明；得到了，不張狂，因為順

## 情緒穩定是一個人最好的修養！

過去不迎，當下不雜，未來不迎。王陽明：情緒穩定，是一個人最好的修養！試問人世間，誰能沒有七情六欲？當壞情緒涌上心頭時，人就會不受控制，變成一個衝動的“魔鬼”，傷人傷己，特別危險。壞情緒就如同一顆定時炸彈，令人猝不及防，提心吊膽。心學專家王陽明認為情緒穩定不是一種天賦，而是一種能力，是一種可以通過智慧和修行來獲得的能力。

#### 情緒穩定的人，活在當下

過去不迎，當下不雜，未來不迎。——曾國藩

能夠控制好自己情緒的人，不會因為過去的事情而煩惱，也不會因為將來的生活而擔憂，他們只會活在當下，做好自己眼前的事情。王陽明曾說：“只存得此心常見在便是學。過去未來事，思之何益？徒放心耳。”

只要能夠存此心，就會時刻覺察到此心，這便是在做學問。對於已經過去的事情和將來尚未發生的事情，現在想它有什么用呢？總是胡思亂想，只會讓自己失去本心，徒增煩惱！一個人情緒不好，可能因為過去做了一些令自己懊悔的事情，也可能在擔憂未來還沒發生的事情。這樣往往就忽略了當下。其實過去的早已過去，與其自己鬱鬱寡歡，倒不如想想如何解決它，讓自己跨過這個坎；將來的事情還未發生，與其憂心忡忡，倒不如做好當下，讓自己的未來生活更有保障。專注于手邊事、眼前事，這樣才會令自己内心平靜，不急不躁，變得超然而又踏實。

#### 情緒穩定的人，都懂得“虛己”

王陽明被貶龍場，在那他曾經打造了一個石棺。“石棺”可是他龍場悟道的一個重要利器。因為他悟道時，一直難以忘記自我，拋下生死，所以就打一個石棺，內心告訴自己：“你已經

死了，還怕什么呢？”王陽明躺到石棺中修身養性，潛心悟道，終於在一天夜里，他領悟到了“格物致知”的道理。

其實人生最大的障礙不是別人，而是自己，若是不能破除我執，那么人就會被情緒所困，難以脫離困境。我們之所以覺得痛苦，就是因為我們失敗了，而這裏的“失敗”就是說事情沒有按照“我”想的那樣去發展，最後的結果也沒有達到“我”的預期，因此“我”才會痛苦不堪。

人能虛己以游世，其孰能害之。——莊子

“虛己”也就是別把自己當回事，這樣的話便沒有人能夠令你動搖，更別說憤怒、生氣了。當一個人的自尊心很強，自我保護意識也很強的時候，別人稍微一冒犯，他就必須反彈回去。每個人的生活方式各不相同，在與人交往的時候放下“自我”，多去換位思考，去理解、去包容。“虛己游世”也就是虛己、忘己、忘掉一切的私欲、偏見，只有這樣我們才不會去害人害己。放下了我執，也就不會去計較那些瑣事，反而對一切都看得很開，這樣情緒才會更加穩定健康。

#### 情緒穩定的人，過得簡單

吾輩用功，只求日減，不求日增。減得一分人欲，便是復得一分天理，何等輕快灑脫，何等簡易！

#### ——王陽明

功夫在減不在增，所謂減即去物欲之昏蔽；減盡人欲，便回復良知之本體了。一個人的慾望多了，痛苦也就多了，在他與世界的交集增多時，爭執和分歧也隨之而來。人的慾望總是無窮無盡，滿足了這個，卻還想要那個，最終被慾望所控制，淪爲了它的“奴隸”。

#### 有道是：

家有廣廈千萬間，睡覺只需三尺寬；

家有良田萬萬頃，一日只能吃三餐。

那些情緒穩定的人，一般都活得簡單，他們並不是“無欲無求”，而是懂得“知足常樂”。這樣的人，拋去雜念，真正投入自己的生命；這樣的人，知足常樂，過好自己當下的每一天；這樣的人，舉手投足，散發着從容而又沉穩的氣質。活在當下，破除我執，过得简单，方能情绪稳定。

聚散不由人，好壞未可知。凡爲修道者，必將渡劫，修爲才可精進一層。

而人生本就是一場修行，人人都是途中的苦行修道者。發生在我們身上的事，無論大小、不管好壞，皆是渡劫。人至中年，你的劫渡完了，福運也就來了。

#### 情義劫

聽說過這樣一個理論：人這一生，能保持穩定人際關係的大約只有 150 人，而真正有深入交往的，卻不過 20 人。

年少時，我們總喜歡推杯換盞的熱鬧生活，信奉“多個朋友多條路”。歷經人情冷暖才明白，把精力耗費在帶有表演興緻的無效社交里，除了消耗自己，別無意義。所謂錦上添花易，雪中送炭難。

歌手劉德華曾在節目中談及這樣一段並不愉快的經歷：在幾年前的一次拍戲途中，因爲一時的不留神，他從馬上摔下來，身體傷得很重。在醫院治療了將近兩個月後，才回到家休養，也因此很長一段時間都不能工作。在採訪中，劉德華直言，經過這次的受傷，自己對所謂的“朋友”有了新的認識。很少有人真的關心他的健康，甚至嘲諷他“一輩子沒想到原來投資劉德華也會虧錢。”

交往是有度的，朋友也是有排名的。就如一句話所說：“十有八九的欲言又止，日後想來都是慶幸；絕大多數的敞開心扉，事後往往追悔莫及。”世間熙熙攘攘，每個人的生活都很擁擠，真的不必把太多人請進你的生命里。餘生有限，放棄低質量的情義，走出無意義的圈子，才是明智之擇。

#### 慾望劫

我們常說：“寡欲以清心”。在世間的名利場中，在外界的萬千誘惑里，有人擺手摒棄，有人趨之若鶩。人至中年，歷盡千帆，真正智慧的活法，是

## 你的劫渡完了，福就來了！

懂得取捨，刪繁就簡，給慾望做減法，爲內心做加法。

曾聽到過這樣一個故事：在荒蕪人煙的沙漠里，一個尋寶的人在艱難地前行着。一路上，他沒能找到夢寐以求的寶藏，也耗盡了身上僅有的糧水。就當他絕望地以爲自己會死在沙漠時，一頭無主的駱駝出現了。他欣喜若狂，將駱駝殺死後取出其胃中儲存的水分，得以獲救，也足夠他走出這片沙漠。

然而，就在返程途中，他卻在一座廢棄的古城里發現了一大批寶藏。財富金錢的誘惑讓他忘記了此時的危險境地，他開始貪婪地往自己的兜里塞寶藏，滿心歡喜。可是寶藏實在太沉，沒過多久他就已經體力不支，飢渴難耐，喝完僅有的水後，就此和抱着他的寶藏深埋在了沙漠中。

人的慾望就如一灘沼澤，慾望越大，沼澤的面積就越大，最終吞噬自己，越陷越深。追求得太多，想要得太多，反而變成了自己的贅瘤。

一位哲學家曾說：“假如我們像動物一樣，聽從慾望逃避痛苦，終將變成慾望和權力的奴隸。”其實，生活不過一日三餐，一年四季，佳友在側，親人在旁。活得簡單，過得清淨，比什么都強。

#### 疾病劫

41 歲那年，京東副總裁蔡磊與絕症“漸凍症”不期而遇。他先後在三星、萬科擔任公司高管，在商場上風光無限，游刃有餘，也擁有了羨煞旁人的財富、地位。然而，一場疾病讓這一切都化爲烏有。漸凍症作爲世界五大絕症之一，一旦確診，生存期最多也就五年。在還沒來得及享受的時候，蔡磊的生命就突然進入了倒計時。生病之

後，蔡磊工作還是照常，一天工作 16 個小時，甚至全年無休。隨着病情的加重，他才逐漸醒悟，意識到自己應該做點什麼，挽救自己，也挽救同樣得此絕症的人們。他自掏腰包，搭建了全球最大的漸凍症患者互助平台，建立漸凍症藥物研發基地。可所有的這些，都已經換不來之前的那個健康的蔡磊。

人總是對擁有的有恃無恐，失去了才知道珍惜。愛默生說：“健康是人生第一大財富。”年輕時用命去換錢，老了用錢去換命，倒成了竹籃打水，一場空。有時，健康就如銀行卡，透支多了，也就再還不起了。手里頭握着的健康，才是最安穩的幸福與財富，養好身體，才是最大的福報。

#### 貧窮劫

曾國藩爲官一向清廉，爲商也不善經營。早年間，他雖在京城做了十餘年的官，卻不似其他京官收得益滿鉢滿，經濟境況始終窘迫。後來，曾國藩府中一個名叫陳升的僕人，因幾個月的工錢沒到手，便大罵了曾國藩一通，另尋高枝而去。曾國藩爲此也頗受刺激，寫下《傲奴》一詩：

“胸中無學手無錢，平生意氣自許頗，誰知傲奴乃過我。”

後來的曾國藩位極人臣，經濟狀況也改善了不少。史書記載，曾國藩在京期間曾搬家八次，居住的條件是越來越好，更爲族中擴下了殷實的家庭。人至中年，肩上扛的是還不完的

坎，以一己之見招惹是非，這便是天下所有紛爭的根源。只有自己看淡，放下萬般煩擾，恩怨是非，才能告別苦悶，過想要的生活。

蘇軾年輕時，才華橫溢，名聲大噪，可謂是無人不識，無人不曉。他早年間與章醇交好，後因立場不同，導致二人矛盾重重、漸行漸遠。後來，出于嫉妒，章醇攢掇聖意，幾次三番加害蘇軾，讓蘇軾接連被貶。被貶後，昔日舊友避之不及，仕途之路戛然而止。可蘇軾卻沒有因此生恨，更沒有揭穿章醇，反而人生發生了徹底的改變。他寄情于山水，下地做農活，烹酒，還發明瞭廣爲流傳的東坡肉。離開朝廷，不理朝政，少了爾虞我詐，勾心斗角，蘇軾也沒有被章醇的陷害所折磨，反而過起了詩意般的生活。

常言道：“人生若只如初見，何事秋風悲畫扇。等閑變卻故人心，卻道故人心易變。”曾經交好、志氣相投的兩個人，因利益而生分、積怨。若是蘇軾也因此恩怨而生恨，報復章醇，不僅會毀了章醇的仕途，更會讓自己活在恩怨是非的痛苦中。

人生就是如此，人與人之間，走得太近，是場災難。但也要懂得：“冤冤相報何時了。”緣來則聚，緣盡則散，恩怨情仇，過眼雲煙，不必過于介懷。該看淡的，就看淡，恩怨看得太重，只會讓自己傷的越深。一顆豁達淡然的心，可以治愈一切煩擾。

老子講：“大道至簡，繁在人心”。心大則萬物皆通，心小則百物皆病。心大了，看淡了，才能摒棄貪欲，知足常樂。天有不測風雲，人有旦夕禍福。世界在不停變化，你永遠不知道接下來會發生什麼。今日錢財無數，明日可能一窮二白；今日狂風驟雨，明日可能晴空萬里。與其耿耿于懷，一籌莫展，不如懂得釋懷，看輕看淡。人生的最高境界，不是看清多少事，而是看輕多少事。物質名利，不必強求；恩怨是非，看淡就好。凡事盡力，人生便不會蹉跎；凡事看淡，內心才能富有安寧。

在乎自己，不在乎功績，不在乎聲名。而這三樣，恰恰是普通人最在乎的東西。

惠子在梁國做丞相，莊子去拜訪他。有人說：“莊子來此，是圖謀惠子的相位。”惠子下令全城搜捕，莊子卻自己找上門來。莊子說：“鳳凰只喝甘甜的泉水，只吃竹子的果實。可笑的是，貓頭鷹卻守着腐爛的老鼠，擔心被鳳凰搶去。”

小人之心，難度君子之腹；曲高和寡，不免對牛彈琴。境界越高，越會嘗到孤獨的味道，高處不勝寒。後來，惠子去世，莊子站在他的墓前抱憾：“自你離去，我沒了可匹敵的對手！也沒了可論辯的朋友！”

人生有兩大憾事，一件是不遇知己，一件是不逢勁敵。歸根究底，不過是沒有人和你站在相同的高度。

老子說：“和其光，同其塵”，既然清者自清，濁者自濁，學會獨享孤獨，不必憤世嫉俗。

#### 享受孤獨，便是自由

《莊子·讓王》中說：“日出而作，日入而息，逍遙于天地之間，而心意自得。”真正的自由，是心上無枷鎖，身上無繁務。

一天，莊子在水邊垂釣，楚王派人請他入朝，做楚國丞相。莊子說：“楚國有一只神龜，被殺後供在朝堂上，極盡尊榮。但不知，它是願意死後被供奉，還是活在泥潭中。”使者說：“想必更願意活在泥潭中。”莊子說：“請允許我在泥潭中，搖首曳尾吧。”

孤獨，不是一種冷漠，而是一種選擇。自古高士愛孤獨，寧可清貧而生，也不願富貴相累。常言道：“各人自掃門前雪，休管他人瓦上霜。”凡事能用兩句話解決：“關你什么事？”“關我什么事？”，一切都會簡單許多。呼朋引伴的人，不一定真有人懂；終日忙碌的人，不一定快樂充實。孤獨和自由，是這個時代真正的奢侈品。

房貸車貸，背上背的是顧不完的老人兒女。在那些黯淡無光的日子里，太多的壓力和重擔需要我們獨自去磨。

記得作家龍應台在寫給兒子的一篇書信中寫：“我要求你讀書用功，不是要你跟別人比成就，而是因爲，我希望你將來會擁有選擇的權利。

選擇有意義、有時間的工作，而不是被迫謀生”努力賺錢，用心經營，不是爲了成爲千萬富翁，也不是因爲簡單的物質享受。而是到了那一天，你能有底氣，讓自己，更讓自己的兒女，選擇過上什麼樣的人生。如果此刻很難，請不要着急，該來的總會來，該有的也會有。要相信，熬過去的歲月是甘甜，苦過來的時光更珍貴。黎明前的夜晚最是黑暗，但天總會亮，蟄伏前行的我們，終將迎來光明前路，遠大前程。

渡盡世間百劫，方能嚐盡人間百味。漫漫旅程，每一件事的發生都非多餘，每個人的遇見都是宿命。順境帶給你溫暖和力量，逆境教會你勇敢和堅強。聚散不由人，好壞未知。渡劫唯有自渡。把苦難的經歷當成長，將錯過的遺憾變成養料，鍛煉自己，修行自己。

