

渡十娘 | 第二屆國際華語原創 IP 電影節: 在特別的地方開一場特別的盛會

——專訪電影節執行總裁:俞國梁

原創 渡十娘出品

俞國梁-製片人,波士頓電影學院聯合創始人兼院長,洛杉磯亞洲國際電影節(AWFF)董事,國際華語原創 IP 電影節董事,波士頓亞洲電視廣播電視台(BARTV)創始人兼董事長,波士頓國際電影論壇創始人

曾在 ATV 亞洲電視、波士頓 BNN 電視台、昆市 QATV 電視台華語節目等多個亞裔主流媒體擔任製片人和主持人,星島日報、世界日報等華文媒體擔任撰稿人和記者。

波士頓亞洲電視廣播電視台(BARTV)是波士頓及麻州政府官方認證的中英文雙語媒體,曾採訪拜登總統、英國威廉王子訪問波士頓,並直播競選辯論會。

2021年,牽頭成立波士頓電影學院,為當地培養全方位電影人,拍攝和製作了吳弭市長競選宣傳片、“波士談”精品訪談節目、冬奧會和亞運會主題曲 MV 等,組建了“最少年”記者團和特訓營等。

電影節專題:

作家如何藉助火爆的短片市場華麗轉身——對話著名國際製片人曹曉冬

華語創作者需要多在海外發聲——專訪電影節總策劃 Sunny Zhang

快來搶道火爆短片市場! 全球華語原創 IP 電影節徵集令



要在波士頓找到俞國梁 (Gary Yu) 實在是一件太難的事情,但同時又是很容易的事情。一句話,他不是活動的現場,就是在去做活動的路上。

2024年以來,Gary 已經以一場又一場活動讓更多人看到了亞裔文化的獨特性:無論是特別的春晚,還是華裔英文脫口秀演員黃西的專場,以及連續三年的亞洲音樂節,一直到剛剛舉行的亞裔節(AAPI)活動,老俞成為了第一個在波士頓紅襪隊 (Red Sox)

主場 Fenway Park 球場內為球隊開球的亞裔非職業球員。



Gary 接受吳弭市長頒發的嘉獎令

雖然說是幫助她競選,但其實她競選成功以後,也給我們整個全美的華裔社區打了一針強心劑。

從她當選之後的這三年,陸續有不少華人在全美各個不同的領域參政議政,擔任不同的角色,獲得了不少很好的效果。而且對華二代華三代他們的這個激勵的作用也是非常大的啊,包括我自己也是——幫她助選成功以後,又陸續去幫我們的州長,審計長,總檢察長等等進行不同的競選。由團隊去參與,去幫助他們競選,包括現在我還在幫拜登總統競選連任。所以這是一個非常好的學習機會。

5.您一直在致力於為華人社區服務,也致力於讓主流社會看到華裔是美國這塊拼圖上不可或缺的一部分。能具體說說您的想法么?

幫助吳市長競選完全是在做義工:從一開始 Michelle 帳上只有幾千塊的捐款額,到最後變成了幾百萬。我一分錢都沒有從捐款額里拿,因為我相信華裔的聲音需要被聽到,華人參與到政治中的基因是可以被培養的。吳市長競選成功只是一個開端,只有華人團結一致,像滾雪球一樣團結其他族裔,華人的權益才會得到保障。



我想通過自己的努力,能夠更瞭解美國的政治,能夠以後貢獻自己的力量,更好地為華人社區去發聲。最近我自己也接受了麻州亞裔事務委員會的職務,希望能更好地利用政府的資源,為我們華語社區去服務。為我們的亞裔社區去服務。

俞國梁與波士頓市長吳弭以及麻州州長希利慶祝勝利
電影節主辦:

電影節承辦:



第一屆國際華語原創 IP 電影節回顧:



從左至右:著名國際製片人:曹曉冬,電影節主席:馬麗,好萊塢第一位駐華製片人:艾秋興,國家一級演員,京劇表演藝術家:耿巧雲,電影節總策劃:Sunny Zhang
附:
第二屆全球華語原創 IP 電影節

短片 IP 徵集令

Why:眾所週知,短片市場是影視行業正在興起的一個風口。為了響應海內外正在如火如荼發展的短片拍攝製作,本屆電影節將聯合相關製作單位開通原創 IP 徵稿活動。

Who:全球各地用華語創作的專業或非專業影視 / 文學愛好者均可參加。

When: 3.15.2024--9.15.2024 截止

What:不需要成片,只需要文字。內容不限,字數不限,表達方式不限。評委會能看懂您的 IP 內容即可。

How: 將 PDF 文檔投稿至:WFCEFoundation@gmail.com?(郵件題目請寫:短片原創 IP+ 姓名)

報名費:100 美金 / 人(超過三篇需要額外收費:50\$/ 篇)

海外轉帳方式:

zelle:dragontalesfoundation@gmail.com 請註明姓名。

BOA 轉帳:

Account Number:4660 2071 6400

Routing Number:011000138

Title on Account: DRAGON TALES FOUNDATION, INC

國內報名:人民幣 800,具體請微信聯絡:Du10niang999(請註明“電影節短片 IP 諮詢”)

報名請注意寫清楚姓名和聯絡方式(手機 / 微信 / 郵箱)

其他注意事項:

第二屆國際華語原創IP電影節(2nd International Chinese IP Film Festival)將於2024年秋季在美國波士頓舉行。為此特向全球影視專業人士、愛好者徵集具有獨創性的短片/短視頻。

作品要求具有完善的故事框架,獨特的視角體察,豐富的內涵外延以及突破禁忌的價值探索。時長可為20分鐘以內短片或3-5分鐘短視頻。包括但不限於故事片/紀錄片/實驗片/動畫片/恐怖片,不低於1080P的視頻清晰度,視頻格式:mp4, mov。

作品請上傳: WFCEFoundation@gmail.com

或者上傳到YouTube賬號發送鏈接到上述郵箱,並按照要求填寫:姓名及聯繫信息。

徵稿時間:即日起至2024年8月30日
本征稿解釋權屬於本次活動組委會

主辦: 龍騰文化發展基金會
承辦: 波士頓國際傳媒管理公司

1. 您為什麼會在完全沒有任何瞭解的情況下就一下子答應來承辦這個電影節呢?

的確,當時 Sunny 來找我的時候,我完全不瞭解這個 IP 電影節,但是我對於 Sunny 她們做的《渡十娘》這個公眾號,以及她背後的這個團隊還是很欽佩的。因為她們之前的出品就非常的優質,而且瞭解到第一屆電影節辦得還挺成功的,再加上我自己這幾年開始跨足電影界,也成立了 Boston 電影學院,參與了一些電影節的董事會,評委等等。所以我個人對這方面很感興趣,加上要在波士頓主場,所以我立刻就覺得這是一個很好的嘗試。



這次電影節的與眾不同就在於我們脫離了傳統的社區,而將論壇放在了全球最高學府——哈佛大學裏面舉行,而頒獎晚會則是在整個美東最重要的城市之一,波士頓的 City Hall 的大廳裏面舉行。

其實我在一接到這個項目的時候就開始考慮如何能夠創新,所以活動剛啓動,我就通過自己各種關係,已經跟我們麻州政府的最高首長,也就是我們的州長,還有我們波士頓的市長介紹了這個活動。他們都很支持,也承諾會提供一切相應的資源給我們,其中就包括波士頓市政府的這個大廳可以給我們用來做頒獎晚會。而且州長市長也都出具了相當於批文的嘉獎狀給我們,就是

所有投稿均視作自動授權委託電影節組委會為其作品尋找創作機構進行交易。電影節承諾尊重所有作者版權並合法授權使用其內容。評審委員會將由資深作家編劇導演和製片人組成。獲獎作品將於 2024 年 10 月在第二屆全球華語原創 IP 電影節閉幕式上予以公佈和表彰。優秀作品將安排相關製作機構投入拍攝。鑑於電影節目前已經和相關製片人以及製作單位合作採納優秀作品進行投拍,故若在評獎公佈前即被採用的作品依然獲得評獎的權利。獲獎者除獎盃獎金之外,將有機會簽約電影節合作機構成為短劇編劇。

以上條款最終解釋權歸第二屆全球華語原創 IP 電影節組委會。