



《梅蘭芳藝術之光再耀海外》

---- 宋飛鴻老師策劃百年紀念盛典,展現京劇無盡魅力

在浩瀚的文化長河中,梅蘭芳大師的名字如一顆璀璨的明珠,永遠閃耀着京劇藝術的光芒。近百年前,他赴美巡演,將中華文化的瑰寶帶至異國他鄉,讓京劇的韻律與情感,跨越重洋,感動世界。

時隔百年,在新澤西州的格蘭酒店,宋寶羅的女兒宋飛鴻老師,花了2年時間,精心策劃,準備梅蘭芳先生生前留下的重要手稿、衣服,生活起居,宋飛鴻老師為紀念這位獨樹一幟的藝術創新,中國京劇歷史第一位博士稱為梅派大師梅蘭芳花了時間和精力。

宋飛鴻老師是一位認真做好每一件事情,她對京劇事業的執着完美追求讓十分佩服。宋飛鴻老師對我說:她和梅蘭芳大師有一段很深的緣,宋飛鴻老師曾經三天三夜在醫



院,是她的父親宋寶羅守床守夜三天三夜,當宋飛鴻老師醒了父親宋寶羅倒下也是三天三夜,是宋飛鴻老師守床守夜,他父親醒來的時候就跟宋飛鴻老師說了京劇,第一講京劇故事給宋飛鴻聽的就是梅蘭芳,宋飛鴻老師的梅蘭芳又着一種獨有的情懷。

梅蘭芳百年紀念盛典最後決定在紐約拉開帷幕,紐約再次成為文化交流的重要舞臺,紀念梅蘭芳大師赴美巡演近百年的系列

在我的記憶里,我父親常常對我說京劇唱得最好聽的就是梅蘭芳,他比女人還要像女人,梅蘭芳在台上唱,觀眾就在台下扔戒指項鍊,小時候的我也朦朧朧,那個年代我們接受的都是樣板戲。

我的朋友林軍當了李剛的經紀人以後,我們也希望李玉剛是第二個梅蘭芳,我們開

始策劃一台中西文化藝術演出,想到請李玉剛當新娘有印第安人抬着花轎,接着是各族裔的歌曲舞蹈演出

疫情以後就再沒有讓這件事情發生,所有的事情都是天時地利。

再次感謝宋飛鴻和一群京劇愛好者把這位中國京劇泰斗搬上美國的舞臺。浦瑛



活動第一場隆重亮相第一場活動意義非凡。

此次盛典的璀璨背後,她的靈魂人物,她就是被譽為海外梅派傳承第一人的著名旅美京劇表演藝術家宋飛鴻老師,作為美國華爾街衛視的藝術顧問的季小華先生表示:第一場紀念梅蘭芳大師的活動,她不僅以卓越的表演才華征服了觀眾,更以深厚的文化底蘊和非凡的組織,這是能力,成為了此

次活動的總策劃。從活動的構思到具體執行,宋飛鴻老師都傾注了無盡的心血與智慧,力求將梅蘭芳大師的藝術精神傳承得淋漓盡致。在宋飛鴻老師的精心策劃下,活動規模宏大、內容豐富,通過各種形式展現了京劇藝術的獨特

魅力。無論是精彩的京劇表演,還是深入的藝術講座,都讓人仿佛置身於梅蘭芳大師的藝術世界,感受到了京劇藝術的無窮魅力。

此次盛典的成功舉辦,更離不開美國華爾街衛視副台長 Julie Hou 的鼎力支持。作為總監製,她與宋飛鴻老師共同為活動的順利舉辦提供了有力的保障。同時,中國著名導演石景天也親自出馬,拍攝了一部精美的紀錄片,將這一文化盛況永久留存,讓更多的人能夠領略到京劇藝術的獨特魅力。

美國華爾街衛視董事長兼 CEO 季小華先生在開幕式上發表了熱情洋溢的講話,對宋飛鴻老師及團隊的辛勤付出表示了衷心的感謝,並對梅蘭芳大師的藝術成就給予了高度評價。他表示,此次活動的成功舉辦,不僅是對梅蘭芳大師藝術成就的致敬,更是對中華文化傳承與發展的推動。

宋飛鴻老師,這位旅美京劇表演藝術家,用她的才華與智慧,為京劇藝術的傳承與發展作出了杰出的貢獻。她的組織與策劃,讓梅蘭芳大師的藝術之光再次照耀海外,讓京劇這一中華文化的瑰寶在世界舞臺上綻放出更加璀璨的光彩。

讓我們大家向宋飛鴻老師致敬,向梅蘭芳大師致敬,向京劇藝術致敬!願這份璀璨的藝術之光,永遠照耀在世界的每一個角落,這裡再次感謝宋飛鴻老師,這位一生都在致力於傳播中國傳統文化的傳承人,無愧于“文化大使”的稱號!她的聲音,她的韻味,她的表演,她的情感,她唱的每一段戲曲,都讓觀眾陶醉不已。她無愧于京劇表演藝術家。她用她的智慧和汗水...讓更多的人感受到中華文化的博大精深與無盡魅力。(美國華爾街衛視駱梅鴻,伊利華報綜合報導)

