

天道酬勤,地道酬善,人道酬誠,商道酬信,業道酬精!



天道酬勤

“天道酬勤”取典于《周易》卦辭“天行健,君子以自強不息”和《尚書》“天道酬勤”,昭示勤奮逆轉人生的真諦。

曾國藩是清朝中興名臣,其思想、修為也砥礪後世,可他天賦並不高。年少時在家讀書,有位樑上君子潛伏他家中,希望等曾國藩睡覺後撈點好處。可是等啊等,曾還是翻來覆去讀那篇文章。賊人大怒,跳出來說,“這種水平讀什麼書?”立即將那文章背誦一遍,揚長而去!曾國藩並沒有玻璃心,仍然勤奮好學,終成一時之聖。而那位聰明的樑上君子,卻湮沒在歷史長河中。

地道酬善

“地道酬善”出自《周易》卦辭“地勢坤,君子以厚德載物”,寓意助人行善,逢兇化吉。

春秋時,趙盾在鬻桑看見一人將要餓死,趕緊給他食物。那餓漢卻只吃一半,趙盾問他原由,餓漢說想把食物留給母親。趙盾憐其孝心,讓他盡情吃,另外又為他準備了一籃飯和肉。後來晉靈公襲殺趙盾,搏斗中有一名晉靈公的武士突然倒戈一擊,救出趙盾。趙盾納悶問他為何這樣做,他回答道:“我就是當年鬻桑的那個餓漢。”趙盾再問他的姓名時,武士不告而退。原來那名叫靈輒,是春秋時代著名的俠士之一。

人道酬誠

在儒家的不斷發揮,人道一詞被賦予了更高

的人文含義。人要真誠,做事如做人,先學做人,後學做事。

晏殊少年時,張知白以“神童”名義把他推薦給朝廷,召至殿下,正趕上皇帝親自考試進士,就命晏殊做試卷。晏殊見到試題,就說:“臣十天前已做過這樣的題目,有草稿在,請另選試題。”宋真宗非常贊賞他的誠實,便賜他“同進士出身”。入朝辦事後,當時天下無事,容許百官擇勝景之處宴飲,當時的朝臣士大夫們各自飲宴歡會。而晏殊卻在家與兄弟們講習詩書。

一天皇宮中給太子選講官,忽然皇帝御點晏殊上任。原來,皇上認為:“最近聽說館閣大臣們都嬉游宴飲,只有晏殊與兄弟閉門讀書,這麼謹慎忠厚的人,正可教習太子讀書。”晏殊上任後,有了面聖的機會,皇帝當面告知任命他的原因,晏殊語言質樸不拘,說:“為臣我並非不喜歡宴遊玩樂,只是家里貧窮沒有錢出去玩。臣如果有錢,也會去宴飲,只是因為沒錢出不了門。”皇上因此更欣賞他,眷顧日深。仁宗登位後,得以大用(官至宰相)。

商道酬信

“商道酬信”出自《論語》“民無信不立”,反映

誠信經商,無往不利。

紅頂商人胡雪岩因官而商,因官而盛,也因官而敗。即使他的商業帝國遭到毀滅性打擊後,他的藥舖卻屹立不倒直至今日。究其原因,歸功于他在創店之初,就立下“誠信”之本,賣藥貨真價實。比如有一種藥叫“金鹿丸”,製造這味藥需取鹿的30多種東西。為了保證原料質量,胡不惜血本開闢了一個養鹿場,以保證原料品質。業道酬精

“業道酬精”典出韓愈《進學解》“業精于勤,荒于嬉”。揭示勤學苦練、術業精進。

王獻之七八歲的時候,就跟着父親王羲之學習書法。有一次向父親討教書法的竅門,王羲之指着院子裡的18口大水缸,鄭重地說:“寫字的秘訣,就在這些水缸里面,你把這18缸水寫完就知道了。”王獻之就這樣堅持不懈地勤學苦練,終于寫干了18缸水,書法造詣不僅繼承其父的修為,也開創了一代新氣象。

綜上所述,“天道酬勤,地道酬善,人道酬誠,商道酬信,業道酬精”就是中國傳統哲學的最經典表達。得其神髓者,不僅可獨善其身,也能兼濟天下。

一個人最好的活法:物質極簡、心態平和、言行收斂

老子曾說:“大道至簡。”

著名作家楊絳也說過:“簡樸的生活,高貴的靈魂,是人生的至高境界。”生活的簡樸,來自於心境的平和;高貴的靈魂,源自一顆從容豐富的內心。

走過半生,才發現,一個人最好的活法便是:物質極簡、心態平和、言行收斂。

物質極簡,學會簡單生活

隨着時代的發展,我們很難停下對物質的追求,彷彿擁有的更多,生活才能更好。但物質是永遠填不滿的溝壑,越是無限追逐,越是將自己掩埋。

《道德經·第十二章》說:“五色令人目盲,五音令人耳聾,五味令人口爽,馳騁畋獵,令人心發狂;難得之貨,令人行妨。”越是繚亂的東西越是眼花,越是嘈雜的聲音更是聽不到內心。生命這場旅程,本身並不苦,苦的是貪欲太多;人心本身並不累,累的是思慮過度。其實人生在世,縱然有再多的家財萬貫,也不過是一日三餐,即使有廣廈千間,晚上睡覺也只需六尺。

只有學着放下,不過度追求財物,將自己的生活變簡單,你會發現,快樂其實很容易,生活也可以有滋有味。

《瓦爾登湖》的作者梭羅,一個人隱居兩年,過着日出而作,日落而息的生活。兩年的獨居生活,讓他明白了生命本身就是一個“化繁為簡”的過程。正如古人所說:“粗茶淡飯自有其真味,明窗靜幾便是安居。”當你什麼時候明白了房子只是遮風擋雨,不是判斷一個人財富和身家;頓悟了衣服只是維持溫度,不是衡量一個人身份和地位;釋懷了愛人是溫暖和陪伴,不是相互攀比的砝碼。此時,一切明朗,天地皆寬。

收斂言行,渡人先渡己

《道德經·第三十三章》中諾:“勝人者力,自勝者強。”人生在世,每個人都有自己心中的彼岸,自己未曾游過去之前,不用操心別人。正如古人所說:“渡人先渡己。”渡化別人之前,先學會渡

化自己。自身強大,才能為別人排憂解難;內心通透,才能為他人指點迷津。誰的能量都是有限的,管好自己,才能管好別人。很多人人到中年,上有

老下有,面對他人

的求助,千萬不要勉強自己。正所謂:“力微休負重,言輕莫動人。”對於別人的求助,千萬不要打腫臉充胖子,透支自己生活的同時,別人未必會領會你的恩情。任何關係之間,幫忙是情分,不幫則是本分,與其操心別人的雞毛蒜皮,不如管好自家的柴米油鹽。將自己的生活打理好,讓家人過得舒心自在,才是一個人最大的幸福。

心態平和,讓一切隨風

《道德經第六十四章》有言:“其安易持。”想要把持好人生,須有穩定的心態。



曾國藩:唯有耐得千事煩,方能收得一心清!

“行到水窮處,坐看雲起時”。王維如此看淡煩惱的心態和心境,實在值得我們學習。人生在世,經歷事情萬千,怎能不遇到幾件煩心事呢?關鍵在於用什麼樣的心態面對。

曾國藩曾說:居官以耐煩為第一要義。其實不管是做官,還是為人,都應該耐得住煩。做人做事,最重要的就是耐煩。

耐煩,遇事冷靜一點

面對不如意的事,要有泰山崩于前而不改色的鎮定。干大事的人,要耐得煩,要冷靜下來,才能以不變應萬變。碰上難事急事,自己先把困難放到無限大,火急火燎,靜不下心來思考,只會越來越亂,越來越煩,這樣的人最終也干不成事兒。

不耐煩,干不得事

遇事要先沉心靜氣,不急躁,更不能像熱鍋上的螞蟻,要耐得住煩,沉得住氣。只有保持清醒的思考,才能想到應對之策,解決眼前的麻煩。

曾國藩是一個穩中求進的人,這也與他的性格有關。曾國藩天資並不聰穎,能到達“重臣”的高度,完全靠他踏實的性格,和做事一步一個腳印的態度。也正是這種穩扎穩打的性格,才能讓他在危急關頭還能保持冷靜。

清朝動蕩,皇權不穩,常會出現權利更替的情況。咸丰去世後,皇權真正掌握在肅順手中。恰逢曾國藩被人舉薦升任,本想寫信給肅順道謝。但關鍵時刻再三思考,他認為肅順為人固執己見,恐怕不能長久,便沒有繼續寫這封信了。果然不久之後,肅順被抄家,曾國藩也因為和肅順沒有任何往來,從而得到重用。在順境中耐煩,是一種淡然;在逆境中耐煩,是一種境界。

曾國藩在圍剿捻軍時,有一次被捻軍包圍。當時率領的湘軍人數遠遠少于捻軍。值此危急時刻,沒有慌亂採取措施,而是曾國藩積極聽取幕僚的建議。面對包圍,沒有絲毫畏懼,按兵不動,以此讓捻軍心生疑惑,最終捻軍退兵,自己絕處逢生。

在煩事面前靜心,以達到修心的效果。人只有經歷過事情之後,才能得到成長。耐得住煩,才能幹得成大事。

耐煩,對人包容一點

俗話說:忍一時風平浪靜,退一步海闊天空。與人交往,包容代表了一個人的肚量,也代表了一顆心的容量。能包容別人之人,才是真正的大智者。

世上每個人都是獨立的個體,大家想法不

同,性格不同,有寬厚重情之人,就有薄情寡義之人;有能言善辯之人,就有喋若寒蟬之人。

在你煩惱憂愁的時候,真正的朋友會安慰你,陪你解悶,絕不給你增添新的煩惱。那些無關緊要之人,又何必將他們放在心上呢?這樣一想,自然而然就不會再生氣煩惱了!所謂耐煩,即是能容天下可容之事。與人相處的過程中,包容足夠化解一切的不快。

早年間,曾國藩也是一個脾氣很暴的“刺頭”,後來他慢慢意識到多一個朋友比多一個敵人更重要,因此他決定要容人。

在為人處世中,能夠容人之短,與人為善,才是正確的選擇。尖酸刻薄只會令別人孤立自己,惹禍上身。只有“忍”才能化解禍端,回歸和平。

曾國藩的三弟曾國荃性情暴躁,絲毫沒有曾國藩身上的寬厚特徵。這也導致他在朝堂之中得罪了一些權貴。其中彭玉麟就三次請求過曾國藩斬殺其弟曾國荃,可見曾國藩做人有多失敗了。曾國藩很清楚三弟的為人,

也建議他改改自己的暴脾氣。給曾國荃的家信中寫道:“仰鼻息于傀儡腫脹之輩,又豈吾心之所樂”。意思就是告訴曾國荃,在與人相處的過程中要學會耐煩,懂得包容,只有這樣才能立足于世,立足於人!

人這一生,遇到的不如意之事,不如意之人太多太多了,用“耐煩”二字皆可化解。這看似簡單的兩個字,卻大有學問。它蘊含着一個人的修養、氣度,還有智慧!

唯有耐得千事煩,方能收得一身清!



古人云:“品現于事,心藏于身。”

看一個人的是否靠譜,要看他處理事情的能力,還有他對問題的態度。遇事冷靜沉着,眼光長遠,生活才能過的好。

老子說:“上善若水,水善利萬物而不爭。”這裡的“不爭”不是不求上進,而是尊重萬物發展規律,蓄勢而發。

為人處世講求中庸之道,人生才會順風順水。聰明的人,在爛事上不會糾纏,大事上更不會犯糊塗。

爛事不糾纏

有個“垃圾人定律”:

“世界上有很多被負面情緒纏身的人,他們到處找地方傾倒負面情緒,某個時候你正好路過了,他們就把垃圾情緒往你身上丟。”

總有內心陰暗的人,他們生活不如意時,想找個地方發泄。這時候他們遇到了你,故意招惹你,把“垃圾”扔在你身上。你若與之糾纏,正好合他意,最後被爛事纏身,甩都甩不掉。

曾國藩曾說:“士有三不斗:勿與君子斗名,勿與小人斗利,勿與天地斗巧。”

別在爛事上糾纏,別為不值得的人和事煩心勞神。學會放下,才能更好的前行。

有一個故事,一只駱駝在沙漠里行走,腳被一塊玻璃硌到了。駱駝很生氣,一腳把玻璃

遇事最靠譜的處理方式

踢開,結果玻璃彈到它的腿上,把它腿割傷了,頓時鮮血直滴。血滴在地上,氣味引來了狼和禿鷹。

禿鷹在駱駝頭頂上盤旋,狼圍着駱駝準備伺機而動。駱駝嚇壞了,瘋狂逃跑,想甩掉它們。然而它卻誤入了食人蟻的巢穴,瞬間被一片黑壓壓地食人蟻包圍得死死的。這時候駱駝已經精疲力盡了,只能等死。它懊悔不已,自己為何要和一塊玻璃較勁。本可以輕輕松松穿越沙漠,卻和一块玻璃糾纏,最後陷入絕境。走不出沙漠,不是因為沙塵暴,而是為一块玻璃。



有時候,人生中的爛事就是沙漠中一小塊不起眼的玻璃,你不去注意它,它的影響微乎其微。

你去與它糾纏,會讓你心煩意亂,阻擋你前進的步伐,帶來難以想象的後果。所以,不要把心思浪費在爛事上,避免帶來很多麻煩,人生也能獲得更多美好時光。

大事不糊塗

鄭板橋曾寫過一句話:“難得糊塗”,被後人廣為傳之。這句話意思是,難的是在大事上不犯糊塗。只有在大事上拎得清,你才能事有所成。

宋太宗趙匡胤時期,有個宰相叫呂端,體態

龍鍾,行動遲緩。人們都說他是個糊塗宰相。宋太宗卻說:“端小事糊塗,大事不糊塗。”當時宋太宗病重,大內總管王繼恩為一己私欲,意圖暗中廢太子,替皇長子王繼恩謀權篡位。宰相呂端發現端倪後,找方法通知太子,設法拖住王繼恩一夥,最終阻止了這次宮廷政變。宋太宗駕崩後,在太子登基大典上,為防止王繼恩仍不死心,呂端使出調虎離山之計,讓太子順利登基。呂端在登基大典上還有個驚人之舉。大殿上,新皇坐在簾子後面,下面跪著一群大臣。他卻上前撥開簾子,查看是不是趙恆,確認無誤才行禮拜見。呂端在大事上堅守正義,才讓大宋歷史上避免了又一次“斧聲燭影”的發生。

實際上,小事不聰明是一種心態,大事不糊塗才是大格局、大智慧。人一生會經歷很多事,最重要的是在大事上堅守心中的原則,匡扶正義。

大事上理智行事,才是真正靠譜的人。明辨是非,守住自己的本心,才可如願所得。如此,人生之舟才能乘帆破浪,勇往直前。

有位名人曾說:“做事要找靠譜的人,聰明的人只能聊聊天。”

在這個世界上,聰明人很多,靠譜的卻不多。人活一世,和靠譜的人在一起,生活才能一帆風順。做一個靠譜的人,遇到爛事不糾纏,在大事上不犯糊塗。