

8/26 請來 DC 看猶太人如何抗擊“仇猶”的

Cathy Huang2023-06-26 發表于美國



60年前的1963年，金博士發表了一個震撼蒼穹的演講：“我有一個夢想”。從此這個夢想激勵着數百萬人爭取一個族裔平等的世界。參加那場民權運動的有各個族裔的美國人：猶太裔、歐洲裔、亞裔...

同屬人數少的族裔，華人經常說應該借鑒猶太人的經驗。今年8月26日的華盛頓，猶太組織“反誹謗聯盟”(Anti-Defamation League)是這場集會的共同主席，其網頁上高調推廣這此活動。

亞裔組織 AAAJ 也是這次活動的共同主席。

1963年金博士激昂宣告“我有一個夢想”的集會上，幾乎看不到亞裔的身影，因為當時的美國移民法歧視亞洲移民。而正是這場民權運動，推動美國廢除了歧視亞洲移民的條文，從此為亞洲人打開了移民美國的大門！

今天亞裔約佔美國人口 6%，華裔約佔美國人口 1.6%。

華裔新移民中，大陸移民比例很高，其中很大比例是來美國讀研究生的專業人士。

今年8月的集會，是60年前那場造就美國族裔平等的集會的延申。

正如猶太組織“反誹謗聯盟”網上強調：“我們不是在紀念那場運動，而是要繼續那場運動！”

為什麼這個猶太裔組織號召要把這場運動繼續下去？

讓我們來看看那場民權運動給美國帶來的變化：

1964年，美國通過了民權法，禁止種族歧



視：民權法案明確禁止在就業、住房、教育、公共設施和公共服務等領域對個人基於種族的歧視。

同時，民權法案禁止了對少數族裔選民實施的投票權剝奪、選區分割和其他選舉障礙，確保少數族裔能夠平等地參與選舉過程。

1965年美國通過了《移民和國籍法案》，廢除了原來對亞洲移民實施的種族歧視性移民配額。從而為亞洲人打開了移民美國的大門。

華裔是美國的開拓者，華人在美國的歷史幾乎和美國歷史一樣長。

1882年美國通過的排華法案，禁止華人移民美國，禁止華

人加入美國籍，長達60多年。

華人前輩用各種方式抗爭排華法從未間斷，1963年的那場民權運動是美國族裔平等的轉折點，也結束了排華法案對華人的近百年迫害。

美國有兩千兩百萬亞裔，其中華裔佔五十三萬。

近年來，“中國病毒”，“功夫流感”，“中國計劃”，麥卡錫主義的復活，亞特蘭大槍擊，微信禁令，禁止購買土地法...

隨着一波未平一波又起，美國華人也一步步覺醒。

8月26日在DC這場集會上，我們華裔美國人應該展示一個什麼樣的形象？

2023年8月26日的華盛頓，60年前那一幕將重現，讓我們接過馬丁路德金手中的火炬前行！

掃描下方二維碼註冊參加集會

我們期待您的加入！各位好友，如果您喜歡我們新創刊的“北美華人周刊”(每周華人

必讀的新聞、消息和評論)，但是目前您在email里還收不到我們的周刊或消息，如果你想與大家一起耕耘北美華人的精神家園，如果您期望能與UCA一同建設好華人社區，請通過下面的鏈接訂閱“北美華人周刊”和其他華人必知信息：

我們也歡迎您和您的好友們分享我們的周刊和訂閱方式，或者您直接幫助他們訂閱。讓我們共同建設好北美華人社區！



一家之言：“文化戰爭”正在毀掉美國

文章來源：鳳凰網

女性到底有沒有選擇墮胎的權利？同性戀是否可以結婚？變性人到底是該上男廁所還是上女廁所？華盛頓是一個偉人，還是一個黑人奴隸主？.....

1991年，美國弗吉尼亞大學社會學家詹姆斯·戴維森·亨特出版了《文化戰爭：定義美國的鬥爭》一書。此後，“文化戰爭”一詞逐漸被美國社會大眾所熟知。

時至今日，“文化戰爭”已經成為美國社會的一個顯著特徵。當前，美國社會各種極化、割裂、對立和衝突問題，都與“文化戰爭”密不可分。

那麼，什麼是“文化戰爭”？簡單來說，就是一個社會中，擁有不同價值觀、信仰和生活方式的群體，為“捍衛”自認為正確的東西而相互鬥爭。

而“文化戰爭”中獲勝的一方，往往會將自己認為正確的價值觀、信仰和生活方式，變成政策甚至是法律，強加給所有人，包括那些持有不同意見的人。

過去幾十年來，美國“文化戰爭”在三個層面不斷深化，讓美國社會相互對立、紛爭不斷：

第一，在宗教層面，堅持世俗化的人和堅持基督教傳統信仰的人水火不容，並在墮胎、同性戀婚姻、變性人等敏感話題上衍生出了多個“戰場”；

第二，在階級層面，全球化帶來美國產業空心化，美國原有的製造業勞工群體面臨失業、收入增長停滯甚至下降的困境，他們對美國東海岸倡導全球化的金融和科技精英，產生了強烈的反感。反精英、反體制的聲浪不斷高漲，催生了美國當代民粹主義，而反全球化、

反自由貿易的聲浪不斷高漲，則嚴重束縛了美國政府進一步開放市場、簽署自由貿易協定的能力；

第三，在種族層面，美國社會長期以來存在的“黑人-白人”對立問題，近年來有進一步激化的趨勢。疫情期間，美國白人警察“脆殺”黑人喬治·弗洛伊德，引發了美國全國各地的種族騷亂。“黑人命也是命”等組織不斷發展、壯大，在保護黑人少數族裔權利的同時，也因為它的部分主張和行動過於激進，引發了白人群體的不安和反彈。

美國“文化戰爭”愈演愈烈，與美國社會的頑疾密不可分。

美國奉行極端的“言論自由”政策，導致各種言論在美國社會都可以大行其道，其最終的結果並不像自由派一廂情願地認為的那樣——最正確思想和理念在競爭中脫穎而出，成為全社會共識，反而是在各種敏感問題上，相互對立的聲音都找到了自己的堅定支持者，兩派尖銳對立，乃至水火不容。

今天，很多在其他國家看來是常識的問題，卻在美國產生了極大的分裂效果。

自由派認為氣候變化是對人類生死存亡有着至關重要影響的重大危機，但保守派中一些人卻認為氣候變化不過是一場“騙局”。

疫情期間，自由派認為戴口罩是為了阻止病毒傳播，是符合科學的必然選擇，但保守派中一些人卻認為強制戴口罩實際上是一種“專制”行為，是在剝奪美國民衆神聖的自由。

自由派認為，根據達爾文的“進化論”，人類是由較低級物種在漫長的過程中逐漸進化而來的，而保守派則認為，“人是上帝創造的，是萬物之靈”。

類似的爭論實在是太多了，舉不勝舉。除了極端“言論自由”政策的刺激外，美國

的黨派政治和選舉政治，也是加劇文化戰爭”的重要原因。

在保守派看來，自由派倡導的“政治正確”已經到了一種極其荒謬的地步，包括引發保守派極大反感的“woke文化”和“cancel文化”。前者強調，要對美國社會的各種不公正現象保持警覺(woke)，後者強調對於任何表現不符合自由派“政治正確”要求的名人，直接取消關注、進行抵制(cancel)，將其打入“冷宮”。

正是由於自由派的表現日益激進，保守派感到自己的價值觀、信仰和生活方式面臨生死存亡的考驗，進而產生了強烈的“反 woke文化”、“反 cancel文化”的運動。

特朗普2016年當選，就利用了這種“反自由派”的思潮。

日前宣佈要參加2024年美國總統選舉共和黨黨內初選的羅恩·德桑蒂斯，更是把“與左派作戰”、“消滅 woke 文化病毒”等，當作動員民衆、團結支持者最強有力的口號。

最後，社交媒體的興起，讓美國普通人也獲得了表達能力，並使他們更容易在網上找到與自己價值觀、信仰和生活方式一致的人，大家抱團取暖，從而形成了“信息繭房效應”、“回聲室效應”等，這也加劇了美國的“文化戰爭”。

美國社會“文化戰爭”愈演愈烈，必然產生兩個嚴重的後果。

由於“文化戰爭”爭論的都是一些非常“虛”的問題，它實際上嚴重分散了美國社會的注意力。在美國面臨產業空心化、貧富分化和社會極化等各種實質性問題的時候，美國社會中的很多人卻“坐而論道”，熱衷於發動和參與“文化戰爭”，這是對美國社會資源的一種巨大浪費。

由於“文化戰爭”涉及到的都是一些價值觀、信仰和生活方式的問題，根本沒有妥協的空間，對立雙方完全是一副“要么你死、要么我

亡”的姿態，彼此頗有一種不共戴天的極端對立情緒，這為美國社會大分裂、大動蕩埋下了伏筆，甚至不排除未來美國有可能因此走向第二次“內戰”的可能。

文章開頭提到的美國社會學家詹姆斯·戴維森·亨特，兩年前就憂心忡忡地提出，雖然並不是所有的“文化戰爭”都會走向真正的“戰爭”，但幾乎所有真正的“戰爭”在爆發前，都會爆發“文化戰爭”。

今天的美國就像是一艘正在緩慢下沉的巨輪，所有人都知道這艘巨輪正在下沉，但所有人都忙著爭論其他問題，既沒有意願、更沒有能力來拯救這艘巨輪。

從中美博弈的視角來看，這再次印證了我一直提出的一個觀點——決定中美博弈結果的根本因素，還是中美兩國各自的內部治理。

美國社會“文化戰爭”愈演愈烈，必然嚴重削弱美國社會的凝聚力、行動力和治理效果，最終必然會讓美國在中美博弈中處於下風。

今天，美國這艘緩慢下沉的巨輪，除非面臨非常嚴重的外部危機，比如類似二戰時的“珍珠港事件”，美國社會才有可能驚醒、自救，否則美國自己就會把自己“玩殘”。

中國要跟美國鬥爭，但此舉主要是為了捍衛中國的國家利益、民族尊嚴和底線，中國沒有必要扮演那個驚醒美國的外部力量。

據傳，兩百多年前，拿破崙說過，“讓中國沉睡吧，因為，一旦她醒來，世界將為之顫抖。”

今天，我們也可以說，“就讓美國這艘巨輪自己緩慢下沉吧。”