

天下大疫，我自安然。天下安然，我卻抱病。

自三月赴紐約只身參會，長途車連續顛簸兩夜，未稍休息又參加一聽證會，實感疲憊。未尚恢復，又作加州之行。回，見後院雨篷吹損，未作休息，自行費力修復。

多日積累疲勞或使免疫力下降。至四月初出席一公眾場合後，開始感覺喉嚨不適，逐漸到疼痛。

心知不妙，即遵醫囑去“匹茲堡大學醫療中心”謀特定檢驗處檢測是否感染“新冠病毒”。

檢驗結果是“陰”性，心中稍安。但幾天內低燒、喉嚨痛，免不了。醫囑多喝水多休息，並按華人習慣，在華人超市買“川貝枇杷膏”、“板藍根沖劑”等。雖知無特別治療作用，做個心理安慰或也有精神治療之功效。



已經忘記上一次患病是幾時了。尤其是這三年多，世紀大疫，患者無數，我卻幸免，三年來連一聲咳嗽都沒有過。而大疫過後，自己不明不白染起病來。真所謂“天下大疫，我自安然；天下安然，我卻抱病！”

自知年屆耄耋，風燭殘年。當接受至此教訓，體力不可透支、營養盡力平衡、保持心情愉悅、注意科學防範。

此次病前尚能堅持寫作，所謂病去如抽絲，儘管症狀已消失，但體力精力尚待恢復，寫作只好順勢而為。

本篇把病前“落”下，沒能發表的幾篇詩詞做成一篇，以期早日恢復正常寫作。

2023年4月17日于維羅納自寓

“世界讀書日”



今天是“世界讀書日”。但其實全稱應該是“世界圖書與版權日”，又稱“世界圖書日”。最初的創意來自於國際出版商協會。由西班牙

海老 KK 新近詩文作品

牙轉交方案給了聯合國教育、科學及文化組織。

995年11月15日正式確定每年4月23日為“世界圖書日”。其設立目的是推動更多的人去閱讀和寫作，希望所有人都能尊重和感謝為人類文明做出過巨大貢獻的文學、文化、科學、思想大師們，保護知識產權。每年的這一天，世界一百多個國家都會舉辦各種各樣的慶祝和圖書宣傳活動。

所以，我們在讀書的時候，要想想那些孜孜不倦，埋頭作文字創作的人們的辛苦！珍惜爬格子人的勞動成果！

當然也要鄙視和唾棄那些投機取巧、急功近利，靠抄襲剽竊別人文字成果的文字匪盜！

也要抵制和詛咒那些用文字傳播反人類普世價值，靠造謠、污蔑，和製造反人類罪的文字流氓罪犯！

好好讀點書吧！不要只靠那些短視頻、“踢嗑養生”之類的碎片知識！那種只能讓人類沉淪，到世界末日！

《十六字令·匹茲堡四月天》

前數日，匹茲堡高溫已達攝氏30度，儼然盛夏。昨晚突降溫接近攝氏零度，雨中夾霰。

以前英語成人班老師雲：匹茲堡有諺語大意“Change rapidly as Pittsburgh April day”（變化之快像匹茲堡四月天）。

變！

昨日試暑今雨霰。

須臾間，

寒熱兩重天。

注：試暑～初夏。雨霰～細雨和雪珠。

2023年4月17日于維羅納自寓

《菩薩蠻·春寒人瘦》

灰雲初破柳橋冷，夕陽斜投孤鴻影。三月衆芳香，墮溪水流長。

花謝馨依舊，人病東陽瘦。且莫倚欄杆，欄杆都拍遍。

注：東陽瘦～《梁書·沈約傳》：“永明末，出守東陽……百日數旬，革帶常應移孔；以手握臂，率計月小半分。”原謂沈約因操勞日漸消瘦，後以“東陽銷瘦”為形容體瘦的典故。

2023年4月18日于維羅納阿拉根尼河畔

詩詞二首：

其一《七言·世塵》

讀“某鳥”國際商貿城突然蕭條之信息。

笑看世塵知仙機，一網糊塗腦漿稀。取巧直跨任九過，急功莫及着三衣。舊年微績豈僥倖，今日奢傲有兇飢。莫違遠近親疏意，君輕民貴我為祈。

注：腦漿稀～俗稱“腦子進水”。仙機～神仙異人所作的預言或暗示。九過～九種過失。謂過失之多。三衣～梵文 Triśvara 的意譯。佛教比丘穿的三種衣服。一種叫僧伽梨，即大衣或名衆聚時衣，在大眾集會或行授戒禮時穿着；一種叫郁多羅僧，即上衣，禮誦、聽講、說戒時穿着；一種叫安陀會，日常作業和安寢時穿用，即內衣。亦泛指僧衣。（這裡指應該有所顧及的方方面面）兇飢～穀物不收，年成不好。指饑荒災害。

2023年4月19日于維羅納自寓。

其二《一落索·春花》

百花春山爭秀，凝露浸透。惜花莫待花落後，殘芳瘦、隨溪流。

知音識趣難有，何況為久。西眺阿江亂雲驟，莫相問、幾多愁。

2023年4月19日于匹茲堡女兒家



《一落索·谷雨》

今日谷雨。

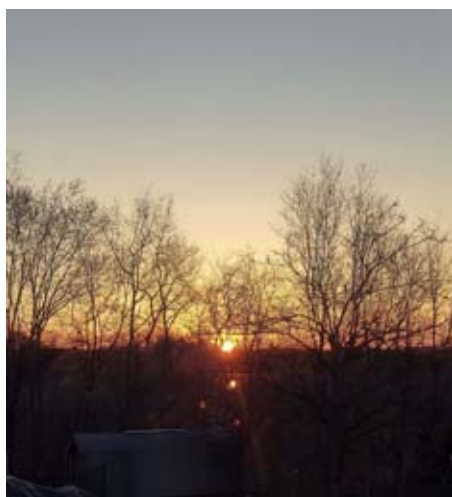
青山聲聲鷓鴣喚，喚春歸去。柳絲葉翠豐如瓣，花盡落，是谷雨。

斜暉紅雲江樹，系舟野渡。賓雁向北難留駐，竟無意，傳尺素。

注：賓雁～暫時停留的大雁。也指賓客。尺素～小幅的絲織物，如絹、帛等：“呼兒烹鯉魚，中有尺素書。”故書信稱尺素。亦寄相思之意。

出之兩漢佚名詩《飲馬長城窟行》原詩如下：青青河邊草，綿綿思遠道。遠道不可思，宿昔夢見之。他鄉各異縣，輾轉不相見。枯桑知天風，海水知天寒。人門各自媚，誰肯相為言。客從遠方來，遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚，中有尺素書。長跪讀素書，書中竟何如。上言加餐飯，下言長相憶。

2023年4月20日于阿拉根尼河畔



《醉花陰·春瘦》

春花漸瘦春也瘦，卻襯江邊柳。細葉相對皺。翠色更嫩，也把春水透。

歸鴉怨啼黃昏樹，鶯囀凌曉囿。把酒語東風。偷寒送暖，莫來撩豆蔻。

注：偷寒送暖～指暗中照顧冷暖。（元曲中常用：指暗中為男女私情牽線撮合。也指男女偷情苟合，幽會叙情。）後比喻奉承拍馬。也比喻對人關切。此處指東風送暖莫讓植物秧苗儘快成長（正話反說）。豆蔻～多年生草本植物，外形似芭蕉，花淡黃色，果實扁球形，種子像石榴子，有香味。果實和種子可入藥。也指年華，“豆蔻年華”，比喻處女，或指女子十

三四歲時。此處指所種植物秧苗。

2023年4月21日于維羅納阿拉根尼河畔

《春雨落花》詩詞三首

匹茲堡今陰雨降溫，春末如冬。

其一

燕子歸旋桑榆晚，一川煙雨落花殘。斜倚亭臺惆悵望，落日離鴻春意闌。

注：桑榆～落日之處。相對，東隅～日出之處。故有“東隅已逝，桑榆非晚”、“失之東隅，收之桑榆”之說。離鴻～匹茲堡水系有按季南來北往的鴻雁暫作停留。闌～將盡。

其二

水映青山水映村，又逢煙雨近黃昏。只怨東風無情意，滿川落花聞啼魂。

注：啼魂～杜鵑鳥。古代傳說杜鵑鳥乃上古蜀王望帝（杜宇）所化，至春啼鳴，故稱。

其三《少年游》

暮雲重重夾雨絲，青山隱秀姿。柳垂花落，優雅飄蕩，香軀滿回池。

春去杜鵑報人知，且莫歸去遲。水擊三千，扶搖九萬，敢馭野馬馳。注：回池～回曲的水池。杜鵑～杜鵑叫聲似“不如歸去”。後三句～“水擊三千”、“扶搖九萬”、“野馬”均採自莊子《逍遙游》中句。此表達盼歸之心情。

2023年4月22日于匹茲堡克倫貝利鎮



《浪淘沙·倒春寒》

今夜匹茲堡降至攝氏零度。

夾江落花殘，順水流丹。新蘆脈刺雲天。散袞難除仍瑟瑟，倒卷春寒。

凄惶憶悲歡，偷把淚彈。人間離恨年復年。何時龍騎無策鞭，風電車驚。

注：龍馬～李白詩《草創大還贈柳官迪》中有“鸞車速風電，龍騎無策鞭。一舉上九天，相攜同所適。”

2023年4月24日于維羅納阿拉根尼河畔

《浪淘沙·探春》

稍暖出江行，探察春情。夾江堤岸皆落英。水鳥啾啾窩蓬瀛，雲寒晚晴。

密林淨無塵，初月中明。酒肆客喧捉對醒。猶制小肴慰五臟，獨樽滿傾。

2023年4月25日于維羅納阿拉根尼河畔



匹茲堡華人老朽 海老 KK