

# 艾西莫夫、克拉克、勒瑰恩讓位—全球作家重塑科幻小說類型

新一代多元化的科幻小說和奇幻作家正在改變舊的寫作類型,想像另一種選擇,甚至是充滿希望的未來。

(Rod Long photo via Unsplash)

豪格蘭德(Erica Hoagland)是科幻小說的忠實讀者,但認為逃避現實青少年文學(escapist juvenile literature)主要以西方文化為背景是一大敗筆。但她說,現在已經不是這樣了。

科幻小說已不再只是男孩俱樂部,對於愈來愈多元化的讀者來說,它已超脫逃避現實,而是一種新興、甚至是充滿希望、提供我們走出當前危機的途徑。

「我認為,這些小說獲得了愈來愈多的關注。」在德州奧斯汀州立大學(Stephen F. Austin State University)教授創意寫作的豪格蘭德說:「我們看到,讀者想要閱讀的內容和他們想要支持的內容,發生了非常明顯的變化。」

她提到辛格(Vandana Singh)所寫的《海洋母親》(Mother Ocean),這本小說描述海平面上升使數百萬人流離失所,包括主人翁的部落社區。故事中,主人翁與地球上僅存的一隻被光纖困住的藍鯨建立起友誼。

「她幫助鯨魚擺脫了網的束縛,拯救了牠的生命。但更重要的是,她在過程中學會了鯨魚的語言。」

豪格蘭德表示,一群新作家正在「從根本上以美麗且重要的方式」重塑科幻小說,透過面對我們這個時代一些最棘手的挑戰,包括氣候變遷、系統性種族主義、移民、大國衝突,來提升科幻小說的層次。

想像一個以希望為基礎的未來

布蘭達(Libia Brenda)是這些變革的推動者之一,她是推理小說和非小說類作家,是第一位獲得雨果獎(Hugo Award)提名的墨西哥女性。她還編輯了一套文選《讓我們不會滅絕的時間軸》(A Timeline in Which We Don't Go Extinct),它同時也是一款電子遊戲,可免費下載使用。

身為亞利桑那州立大學(Arizona State University)科學與想像中心(Center for Science and the Imagination)氣候想像研究員的布蘭達說:「所以,在墨西哥...我們已經有些厭倦反烏托邦式的未來,受夠了男性、超男性、超商業的科幻小說。因此,我們試著想像一個以希望為基礎的未來。我們不是在想像一個不可能的世界,我們想像的世界是一個變化之下的產物。」



在上周舉行的一場少數族裔媒體記者會中,布蘭達介紹了她的最新計畫,由五位墨西哥作家合作撰寫關於墨西哥中部的火山爆發事件,而這項「實驗」恰好就是一本科幻小說。

她說:「我們試著想像,在發生這樣的事情後,我們要如何生活。這在墨西哥是有可能的。因此,我們在寫作的過程中不斷諮詢科學家。我們有一位成員是藝術家,她為這部小說畫了一些插畫。這是一部集體創作。」

這個故事是以墨西哥為背景,但它具有絕對前衛的敏感性。

「將科幻小說「龐克化」

大部分作品都是以科技為主的美國得獎作家劉宇昆(Ken Liu),將科技廣義定義為「人類工藝」(human craft),探討它如何改變人類的思想和建構未來。

這是《蒲公英王朝》系列(Dandelion Dynasty)的一部分,作家劉宇昆說它引導他創造了「絲綢龐克」一詞,代表一個受亞洲神話、歷史和技術啟發的流派。

劉宇昆說:「我和世界各地許多不同文化背景的人交流,經常聽到的一種說法是,他們在現代社會中難以感受到自在。」劉宇昆因創造了融合科幻、奇幻和東亞古代元素的「絲綢龐克」(silkpunk)一詞而著稱。他表示,這一類型是他身為科技人和思想家、重新想像傳統東亞技術並予以「龐克化」的嘗試。這些所謂的東亞技術包括了通常與最新科技熱潮無關的哲學、工程學或政治理論。

劉宇昆說:「當人們談論原住民或非西方的哲學時,好像它們只是過去的替代思維,與現代社會無關。」他指出,科技薩滿主義(techno shamanism)想重新詮釋、整合傳統原住民文化成為現代核心的一部分,讓它不僅僅是一種「可保留的東西」。

為了與朋友分享她對閱讀的熱情,阿薩利(Isis Asare)年幼時曾成立讀書會。現在,她經營一家名為「西斯塔科幻文學」(Sistah SciFi)的網路書店。阿薩利說,這個書店是「非裔未來主義魔法的大熔爐,旨在提升非裔女性的文學作品。」

作家阿薩利創辦網路書店「西斯塔科幻文學」,專門介紹非裔未來主義文學。

阿薩利熱愛科技,也喜歡從海外非裔聚居地POV想像未來。她以《非裔未來主義:非裔未來的歷史》(Afrofuturism: A History of Black Futures)一書為例,說明現在正在興起的作品類型。這本書是華盛頓特區的美國非裔歷史與文化博物館(National Museum of African American History and Culture)一場為期一年的展覽的一部分,探討文學、音樂、電影、電視的非裔未來主義。阿薩利說:「從歷史角度縱觀非裔文學,我們看到大部分都是都會小說和名人傳記,非裔推理小說並不多。」

她稱作家莫利森(Toni Morrison)和沃克(Alice Walker)是推理小說的早期先驅,並將他們的作品與1972年的《黑古拉》(Blackula)和2018年的《黑豹》(Black Panther)等電影做連結,因為她認為這些電影激發了人們對非裔未來主義的興趣。

全球挑戰 地方背景  
在地球另一端的印度,巴蘇(Samit Basu)構思了一部以2030年為背景的反反烏托邦(anti-dystopian)小說《內部城市》(The City Inside)。這部去年出版的小說透過主人翁的眼睛觀察不久以後的德里(Delhi),主人翁是一名因日益嚴重的威權主義、氣候變遷、社會動盪而中斷工作的社群媒體網紅。

巴蘇表示,他轉換跑道寫科幻小說,是為了獲得他渴望的創作自由。他稱美國出版文化「基本上是一種約束,有如「填寫簽證表格」。他說:「我的想像或我對現實的看法,必須被塑造在我不知道它存在或是不必要的盒子裡。」

不過,他表示,他很驚訝這本書的印度首都背景對美國讀者來說不是問題。

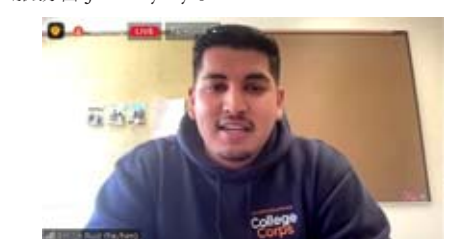
巴蘇指出:「世界各地的人們遭遇到的問題基本上都是相同,但這些問題的具體當地背景取決於遇到這些問題的人們當地的文化。」

By Peter White Apr 3, 2023

# 學生通過大學團隊在大學找到目標成為強大的動力

舊金山/洛杉磯 - 在州長 Gavin Newsom 的 #CaliforniansForAll College Corps 啟動一年後,向大約 6,500 名低收入大學生提供 10,000 美元的贈款以換取社區服務工作,該計劃已被證明對學生和他們工作的組織來說都是一次變革性的體驗。在學生報告抑鬱症和焦慮症以及財務壓力和不確定性不斷上升的時候,尋找目標被證明是一種強大的動力。2023年3月13日下午少數族裔媒體服務中心(Ethnic Media Services)邀請少數族裔媒體舉行網上簡報會議「Students Find Purpose in College Through College Corps」。圍繞會議的主題「學生通過大學團隊在大學找到目標——經濟援助很重要,但社區參與也很重要」,與會的項目參與者與專家分享該計畫實施後種種的正面影響,包括社區服務、教育資源在實施後,資源如何得到更有效整合等議題。他們表示,該項目有效地促進了韌性、能力、動力和服務。

在這次會議中,演講者包括 Emilio Ruiz, 大學軍團研究員,通識教育專業,CSULB 大學軍團計劃的大使, Allison Briscoe-Smith 博士, Greater Good Science Center 高級研究員, Beth 博士 Manke, CSULB College Corps 項目的人類發展教授、人類發展教授和項目總監 Ishmael Pruitt, 社區主辦合夥人、Project Optimism 的聯合創始人兼首席執行官,以及加州州長辦公室志願者首席服務官 Josh Fryday。



Emilio Ruiz, College Corps Fellow, Liberal Studies Major and Fellow Ambassador for the CSULB College Corps Program

長堤加州州立大學校(California State University Long Beach)學生魯伊斯(Emilio Ruiz)分享了他在 College Corps 項目中的個人故事和經歷。他正在追求教育事業,並被安置在 Ground Education,這是一家長灘非營利組織,向長灘小學的孩子們教授戶外和花園學習。通過實習,Emilio Ruiz 通過參加城市雙證書課程成為教育工作者。他表示之所以選擇教學工作,是因為學校曾是他童年時期的安全港灣,老師和導師的指導啟發了他的職業志向。Emilio 培養了許多技能,這些技能對他將來作為一名專業人士來說非常有價值。他還重新燃起了對教學的熱情,感覺自己現在屬於一個緊密團結的社區,這個社區共享改進學校系統的動力和決心。成為 College Corps 的一員對 Emilio 來說是一次令人興奮和變革的經歷,他希望他的故事能為其他考慮該計劃的人樹立榜樣。

他強調,透過大學核心課程,參加長堤非營利組織的教育實習計畫,教導長堤小學孩子們戶外和花園學習。他認為學校和教育工作者對兒童的影響非常重要,尤其是對那些來自具有挑戰性環境的孩子。對當今校園裡的學生,尤其在疫情後,類似項目非常重要,因為不僅讓學生追求自己的熱情,還能減輕經濟壓力。這個項目並幫助他減輕還貸壓力,對他來說非常關鍵。



Ishmael Pruitt, Community Host Partner, works directly with two College Corps Fellows, Co-founder and CEO of Project Optimism

Ishmael Pruitt 是一名社區主持人合作夥伴,他直接與兩名大學軍團研究員合作,同時也是 Project Optimism 的聯合創始人兼首席執行官。他們的組織旨在向高中和中學提供變革機會,讓學生增強信心、找到自己的身分,並相信除了上大學之外,他們也能為世界做出貢獻。Ishmael 本人在參加 CSU Sacramento 時面臨學術挑戰,但最終在 Haram Johnson 高中找到了他作為青年導師的信心和身份。這段經歷啟發他創建了 Project Optimism,這是一個旨在幫助學生提高成績、注意力和參與度的學生組織。今天,Project Optimism 是一個青年發展組織,為薩克拉門托和洛杉磯縣的 340 多名有希望的青年提供服務。

Ishmael 相信支持整個學生,在推動學術嚴謹性之前滿足他們的獨特需求。Ishmael 與來自 CSU Long Beach 的兩名 College Corps 研究員找到了適應他們日程安排的方法,這樣他們就可以與 Project Optimism 的學生一起工作,儘管由於學校和實習機會有限。這些研究員致力於背包活動、食品分發和玩具活動等活動,以及指導有前途的年輕人。此外,Ishmael 確保 Project Optimism 的每一位實習生和員工都能得到指導和專業發展,並能夠在他們選擇的領域獲得交流機會。



Dr. Beth Manke, Campus Program Lead, Professor of Human Development and Co-PI/ Program Director for the CSULB College Corps Program

長堤加州州立大學校人類發展教授曼基(Beth Manke)表示,「我很高興有機會分享有關加州州立大學長灘分校 College Corps 項目的信息。作為校園項目負責人、人類發展教授和聯合 PI/ 項目總監,Beth Manke 博士感到自豪的是,我們的項目是本學年提供 College Corps 項目的 46 所大學和學院之一。我們有 50 名本科生,包括那些沒有證件的學生,他們在 27 個當地非營利組織之一完成了 450 小時的工作,這些組織致力於解決氣候變化、環境正義、食品不安全和 K-12 教育。」

讓我們與眾不同的是我們專注於實習而不是服務學習或志願服務,我們相信這會為我們的學生提供變革性的體驗。我們的年中調查發

現,超過 85% 的學生研究員報告說,他們的實習幫助他們將課程知識應用到現實世界的經驗中,培養了與工作相關的技能,在團隊中有效地工作,並提高了他們的寫作和批判性思維能力。我們的學生還報告說,他們獲得了領導技能,瞭解了他們在社區中的角色,並增強了他們的自信心。

為了回答您關於全州參與學生總數的問題,College Corps 自 2021 年 8 月啟動以來已經吸引了 3,000 多名學生。該計劃對加利福尼亞州的所有大學生開放,重點是從代表性不足的社區招募學生。長灘計劃是 College Corps 如何改變黑人和棕色人種學生生活的一個很好的例子,我們希望在未來繼續擴大該計劃以覆蓋更多學生。」



Dr. Allison Briscoe-Smith Ph.D., Senior Fellow of the Greater Good Science Center and the co-instructor of the GGSC's Bridging Differences online course

至善科學中心資深研究員史密斯(Allison Smith)表示,現代大學生在心理健康方面面臨嚴重挑戰,尤其是焦慮和抑鬱。在疫情前、中、後時期,校園內的心理健康挑戰已經升級,現在已經回到大流行前的水平,這是一個巨大的挑戰。

Josh Fryday, California Chief Service Officer, California Volunteers, Office of the Governor

加州州長辦公室志願者首席服務官 Josh Fryday 表示,州長和加州都認識到我們正面臨多重危機,包括學生債務、氣候變化、糧食不安全、教育差距和精神危機。社交媒體助長的巨大順從、焦慮、兩極分化和分裂也在影響著我們的社會。每個人都正在尋找意義、目的、歸屬感和社區。College Corps 有助於同時解決所有這些問題。

題。與加州 GI 法案一樣,該計劃使像 Emilio 這樣的學生能夠通過承諾服務一年來賺取高達 10,000 美元,而無需貸款或其他工作。這些年輕人正在為他們的社區做有意義的工作,並解決氣候變化、糧食不安全和教育差距等問題。



創造和培養希望是我們面臨的最大挑戰之一。這不僅僅是創造信念;它需要行動、計劃和真正的變革之路。奧巴馬總統曾經說過,希望是我們內心的東西,儘管所有相反的證據,但如果我們有勇氣去爭取它、為它工作並為它而戰,會有更好的東西等待著我們。像 Emilio 和他的同事這樣的學生正在為此努力、奮鬥,並向我們展示了創造社會所需變革的勇氣。College Corps 是三贏的:對於學生、他們所服務的社區以及整個社會。

我想分享一個關於娜塔莉的簡短故事,娜塔莉是洛杉磯社區學院的另一位鼓舞人心的學生。她說,因為 College Corps,她有生以來第一次感受到與社區的聯繫。快樂和幸福來自與他人的聯繫並幫助他們。全州的 College Corps 學生正在與他們的社區和彼此建立聯繫,我們在前九個月看到了影響,這給了我們未來幾年的希望。

關於全州參與 College Corps 的學生人數,自該計劃於 2021 年 8 月啟動以來,我們已經吸引了 3,000 多名學生。College Corps 向加利福尼亞州的所有大學生開放,重點是從代表性不足的社區招募學生。長灘計劃很好地說明瞭該計劃如何改變黑人和棕色人種學生的生活。我們渴望進一步擴大該計劃,以在未來覆蓋更多學生。"by Richard Ren

## 視頻回放:我們怎麼說,孩子才會聽?

AAO?俄州亞太聯盟?2023-04-09

可憐天下父母心。家有青少年的家長常常看不慣、不敢說,什麼都不說又覺得不應該!難!難!難!

美東時間 3月31號周五晚上 7:30, AAO 聯袂 UCA WAVES, OCAA, OCCS, CCACC, ASIA, NAMI 主辦了心理健康專場講座「我們怎麼說,孩子才會聽」,讓華人家長朋友們一起跟 UCA WAVES 心理健康專家方琦老師學習實用心理保健知識,提高親子溝通能力。

活動非常成功,200 多人報名參加,在雲端相聚,打開認知,用心練習,走向改變,打通兩代人心靈溝通的橋樑!

如果你錯過了這個公益講座,不必擔心,我們錄制的現場視頻已成功上傳到油管(YouTube),請拷貝下面的視頻鏈接到油管觀看或點擊文末「閱讀原文」鏈接直接進入。報名鏈接:https://youtu.be/ugpfUBXheQY

Practical Skills to Connect With Teens  
我们怎么说 孩子才会听  
方琦 主讲  
心理健康教育培训师  
中国国家二级心理咨询师  
萨提亚国际认证婚姻家庭治疗师

Time: March 31, 2023, 7:30 PM ET  
RSVP: https://bit.ly/AaoUcaWaves