

# 星雲大師圓寂:25句經典語錄,發人深省!

大師一路走好。1音星雲大師於2月5日下午安詳離世,弟子們陪在身旁。

星雲大師俗名李國深,1927年8月出生於江蘇江都,12歲在南京棲霞寺出家,1947年從焦山佛學院畢業,1949年遷居台灣,1967年在高雄開創佛光山。他畢生致力於弘揚人間佛教,積極推動兩岸佛教交流交往。星雲大師一直弘揚中華文化,曾在與作家韓少功談“幸福生活與中華文化復興”時說:“這些年我常常到大陸來,看到了很多變化。當前,正是中國人表現能力和智慧的時候,一定要有堅定的信心。”

星雲大師對生死豁達,早在85歲即預立遺囑,個人財產已捐公益信託教育基金,佛光山的資產都不是他的,他連一張紙也不留。星雲大師一生雖遭逢大時代種種考驗,但感到人生非常幸福,對苦難、貧窮、奮鬥、空無都領受。談到自身最後的儀式,他說自己沒有捨孩子,各種繁文縟節一概全免,並說只要時時奉行人間佛教,就是對他最好的懷念。

## 星雲大師語錄選

1. 心懷善念,日日是好日。里鄰和睦,處處是淨土。
2. 在這個世界上,沒有一勞永逸、完美無缺的選擇。
3. 在等待的日子里,刻苦讀書,謙卑做人,養得深根,日後才能枝葉茂盛。
4. 你不可能同時擁有春花和秋月,不可能同時擁有碩果和繁華。你不可能所有的好處都是你的。你要學會權衡利弊,學會放棄一些什麼,然後才可能得到些什麼。你要學會接受命運的殘

愚蠢的人,喜爭好辯,自斷後路;智慧的人,一笑而過,自我精進。

作家李墨曾說:“始終要在言語上勝過他人,是我見過情商最低的行爲。”

語欲勝人,或許會有一時的勝利,卻永遠贏不來長久的尊敬。生活中,我們誰都免不了被反駁、被批評。但愚蠢的人,會習慣性的針鋒相對,不贏不休;而有智慧的人,面對不同的意見時,先消化,再內省。人生在世,能夠克制自己的反駁欲,便是最大的自律。

不知你是否見過這樣的人:無論你說什麼,他的第一反應就是針對你,反駁你;無論觀點是否正確,只要言語勝過別人,他就會洋洋得意,並引以為傲。可事實上,處處反駁,事事爭辯,只會自斷後路,將自己推向不利的深淵。

在明朝,有個叫王樸的進士,因為反駁欲過盛,時常與朱元璋發生爭辯。幾次都因觸犯龍顏,被貶官回家。但朱元璋惜才,不久後便將他召回京,任監察御史。本以為王樸的性情能有所收斂,沒想到的是,擔任監察御史沒多久,他又在朝堂上公然反駁朱元璋。朱元璋大怒,便將他送往刑場,想挫其銳氣。不想王樸不以為然,反而義正辭嚴道:“陛下升我爲御史,現又將我摧殘污辱到這個地步,我今日只求速死。”朱元璋聽後勃然大怒,見他死性難改,命令趕快行刑,而王樸就這樣斷送了性命。

有人說:辯論,是毀掉幸福生活的一大殺

缺和悲哀,然後,心平氣和。因為,這就是人生。

5. 能幹的人,不在情緒上計較,只在做事上認真;無能的人,不在做事上認真,只在情緒上計較。

6. 有的人值得被人利用,故能成才;有的人堪受被人利用,故能成器;有的人不能被人利用,故難成功;有的人拒絕被人利用,故難成就!

7. 人生沒有真正的絕望。樹,在秋天放下了落葉,心很疼,可是整個冬天,它讓心在平靜中積蓄力量。春天一到,芳華依然。只要生命還握在手心,人生就沒有絕望。一時的成敗得失對於一生來說,不過來了一場小感冒。心若累了,讓它休息,靈魂的修復是人生永不乾枯的希望。

8. 世間,只要有人的地方,就有是非與好壞,就有光明與黑暗,說好的未必好,說壞的未必壞。

9. 情不重不生娑婆,愛不深不墮輪回。

10. 春天,不是季節,而是內心;生命,不是軀體,而是心性;人生,不是歲月,而是永恆;雲水,不

是景色,而是襟懷;日出,不是早晨,而是朝氣;風雨,不是天象,而是錘煉;滄桑,不是自然,而是經歷;幸福,不是狀態,而是感受。

11. 其實,一個真正的強者,不是擺平了多少人,而是要看他能幫助多少人——能幫助別人,這是德,能幫到別人,這是能。有德、有能的才是強者。

12. 人生最大悲哀,是對前途沒有希望;人生最壞習慣,是對工作沒有計劃。

13. 失敗者,往往是熱度只有五分鐘的人;成功者,往往是堅持最後的人。

14. 無言、心心相印,是談話最高藝術;無相、事事默契,是做事最高境界。

15. 萬法相互緣起,世事不必強求;只要因緣具足,自能水到渠成。

16. 不吃過頭的飯,不講過頭的話,不走過頭的路,不做過頭的事。本份,照顧當下;過頭,失去未來。

17. 口袋沒錢,心里沒錢,輕鬆一輩子;口袋有錢,心里有錢,勞累一輩子;口袋沒錢,心里有錢,痛

苦一輩子;口袋有錢,心里沒錢,快樂一輩子。

18. 人生當中,唯有信仰、滿足、歡喜、慚愧、結緣、平安、健康、智慧等,才是真正的財富,才能讓我們的心靈感到踏實與充足。

19. 真人不露相,露面非真人。禪宗的叢林里,多少燒火的、挑水的、煮飯的苦行者,都是在工作參究悟道,凡夫肉眼是無法識得真面目的。

20. 人生之大病,不在無用,而在無明;事業之成功,不在學歷,而在學力。

21. 知己、律己,是立身處世之要道;容他、助他,是人際相處之良津。

22. 給人信心,給人歡喜,給人希望,給人方便。

23. 以捨爲有則不貪,以忙爲樂則不苦。以勤爲富則不貧,以忍爲力則不懼。

24. 好事要提得起,是非要放得下。

25. 敢於發問,問出智慧;長于聽聞,問出對話;善於溝通,談出共識;勇于思考,想出創意;受于鍛鍊,磨出實力;安于靜修,修出道德。

這些教言詮釋了星雲大師的一生,簡單而充滿哲理,永遠激勵鼓舞著我們,巨星隕落,山河悲痛,我們當以踐行爲緬懷。

往後餘生,願所有人都能像星雲大師一樣,用“以退爲進、以衆爲我、以無爲由、以空爲樂”的胸懷,面對生命中所發生的一切。也願每個人都能在這短短的25句話中有所啟發,感悟不一樣的的力量。

在剩餘的人生中,走好每一步,過好每一個當下。感恩一路有您,大師一路走好!

## 一個人最大的愚蠢:習慣性反駁

手。與親近之人辯論,會使之冷漠疏遠;與旁人辯論,又會徒增怒氣憤恨。

正如富蘭克林說:“如果你辯論、反駁,或許你會得到勝利,但那勝利是短暫、空虛的……你永遠得不到對方給你的好感。”過多的爭辯,並不會讓人高看你,反而會使你陷入生活的陷阱;學會收斂,懂得克制,才是與世長存的最佳法則。

魯迅先生說:沉默是最好的反抗。比起滔滔不絕,一言不發更有力量;比起錙銖必較,靜而退之更有姿態。

漢武帝時期,公孫弘能從一介布衣到當朝宰相,與他的處世態度有著莫大關係。公孫弘見多識廣,每次議事,他都會把事情

詳細陳述一遍,讓皇帝自己抉擇,卻常常遭到同僚的反對和駁斥,但公孫弘從來不去爭辯。又因爲他在生活上極其節儉,時任主爵都尉的汲黯看不慣他,說他嘩衆取寵,必有奸詐,他亦不解釋。後來,漢武帝問他:“你所陳述的事情是對的,可當大臣們詰難你的時候,你為什麼不爲自己辯解呢?”公孫弘淡定回道:“知臣者以臣爲忠,不知臣者以臣爲不忠。”面對他人的冒犯,公孫弘從不去計較,而是選擇了沉默與包容,最終封侯拜相。

康德曾說:我尊敬任何一個獨立的靈魂,雖然有些我並不認可,但我可以儘可能地去理解。位置不同,不必爭辯;層次不同,無需較勁。君子而和不同,仁者向外兼容。這世間,總有人會不滿你、反對你;若是一一反駁,難免讓自己滿身戾氣,惹人生厭。遇事不辯,不是理虧退卻,恰恰是在尊重他人的同時,也保全了自己。真正有胸懷的人,不會站在某個角度爭論說服他人,而是保持沉默的態度,退而遠之。

有人說:爲人處世,反駁是本能,反省是本事。面對不善的言論,習慣性地辯駁、解釋,往往只會彰顯自己的淺薄和無知。懂得言遲意緩,向內審查,才能化平庸爲不凡。

沈尹默早在浙江任教期間,他的書法就已揚名于外。一次,他在朋友家,即興作了一首五言詩。

不料,第二日陳獨秀看了卻點評道:“詩寫得很好,字卻不怎麼樣,流利有餘,深厚不足。”於是,陳獨秀準備去看沈尹默,人未到,聲已至。“我叫陳仲甫,在劉三家看到你寫的詩,詩做得很好,字則其俗在骨。”沈尹默還沒看清來人,就聽到這樣一句“當頭棒喝”。心想:如此直言批評,著實刺耳。他正準備反駁回懟時,又轉念一想,忙招呼客人坐下。陳獨秀見沈尹默很虛心,就和他談起了書法。這讓沈尹默大受啓發,於是苦練書法,成爲一代宗師。後來沈尹默感嘆:“如果沒有仲甫兄的批評,我達不到今天的水平,也不會有如此高的成就,我得感謝他啊。”

看過一句話:打人之短,則天下無人可交;看人之長,則世人皆可爲吾師。面對批評質疑,愚笨的人,會下意識反駁,將自己困于成長的邊緣。而聰明的人,會第一時間反省自己的問題,從自身

找答案。正所謂:弱者自困,強者自察。當一個人擁有了自我批評的勇氣,也就擁有了快速成長的底氣。

有一位教授曾說:“我們唯一能達成一致的事,就是無法在任何事上達成一致。但我們可以通過自我成長,使得無法達成一致的事情,變得微不足道。”無謂的反駁,並不能提陞我們的能力,不去辯解,才能騰出足夠時間,去精進自己。

沈從文不僅是現代著名作家,還是歷史文物學家。但早年的他,也引起了很大的爭議,招到了很多的批評。有人嘲諷他是個沒有思想的作家;有人駁斥他的作品里只有淺薄的低級趣味。但沈從文沒有據理抗爭,對批評也置若罔聞。後來,他開始歷史文物研究。又有人評價他:“整天玩花草草,不務正業。”而他絲毫不在意,也不解釋,只專注文物研究。他每日晚上12點才睡,早上5點就起來研究文物;無法用手寫時,就堅持口述,讓朋友幫他寫。最終,歷時15年,他著述了《中國古代服飾研究》一書,在文物研究方面取得了卓越成就。

《道德經》有言:辯者不善,善者不辯。面對他人的駁斥,多說無益;不進耳、不入心,便不能傷你分毫。真正聰明的人,不在別人的嘴里淪陷,只在自己的心中修行。專注于自己的行動,深耕自己的能力,當你到達山頂就會發現,外界的聲音,不過過眼煙雲。

看過一個哲理故事:有人問:“大師,快樂有什麼秘訣?”大師答:“勿與愚者爭。”問的人說:“我完全不認同你的觀點。”大師答:“是的,你說得對!”習慣性辯駁,是一種本能;但能收斂克制,卻是一種能力。

愚蠢的人,喜爭好辯,自斷後路;仁慈的人,靜而不爭,容納萬物。和善的人,反求諸己,察而自省;智慧的人,一笑而過,自我精進。老子言:夫唯不爭,故天下莫能與之爭。

## 言慢者貴,性柔者富,德厚者旺

綿延數千年,造就一門三聖,三十五個宰相的奇迹。在其流傳于世的家中訓,第一條就是:言宜慢。水深則流緩,語遲則人貴。守住口,就是守住福氣。

### 性柔者富

《伊索寓言》中有一個故事:太陽和風爭論誰最厲害。可是誰也說服不了對方,最終他們約定,誰先把路人的衣服脫下來,誰就最厲害。接下來,大風鼓起腮幫子使勁地吹,可是越吹,路人把衣服裹得越緊。太陽卻把陽光溫柔地灑在路人身上,越來越暖和,慢慢的行人竟主動把外衣脫了下來。

原來,做人做事,溫柔善比強壓被迫更有力量,太過強硬,往往適得其反。強壓,得到的只是屈服;柔和,得到的卻是心服。初入官場的曾國藩鋒芒畢露,遇事喜歡硬剛,事情表面看似擺平了,實則傷了和氣,失了人心。最終,落得個被剝奪軍權,狼狽回家的境地。在家的那段時間,他反復內省,方悟:太剛易折,柔則長存。爲人處事,能剛不能柔,能方不能圓,能進不能退,注定會失敗。復出之後的他,低調謙遜、溫和有禮,把“柔”字發揮到了極致。爲了緩和與左宗棠的關係,他作爲主帥選擇徒步親自前去左府,以示誠意。走到跟前,面對左府只開側門的刻意刁難,他坦然而入,而且一進門就檢討自己。正因如此,才有了他後來的門庭若市、人心所向,仕途無往不利。

古語有雲:水至柔而至剛,水善利萬物而不爭,水爲百穀之王,善處其下也。柔,從來不是懦

弱,反而是一種穿透人心的力量,是一種胸襟、一種格局。對人對事,溫柔以對,便能四兩撥千斤,以小力勝大力。

### 德厚者旺

曾國藩一生中,最崇尚“三忌”:天道忌巧,天道忌盈,天道忌弔。“忌巧”爲首,即做人要厚道,切勿投機取巧。他不收受賄賂,雖擔任兩江總督,手里掌握著最富庶的幾個省份,生活卻很清貧。對家人,曾國藩更是時常敲打,警告不要撈取不義之財,注重積德行善。對門生或同僚,他慷慨解囊,從不計較得失,竭盡全力去幫。哪怕在左宗棠彈劾他之後,他仍積極爲其籌劃軍需供應,讓他可以順利收復新疆,最終讓左宗棠這個倔老頭,也不禁佩服他的厚道與胸襟。故在其生前,他深受身邊人的擁護和忠心追隨,即使死後,曾氏家族依然繁榮興旺,在過去的200年里,出了240多位著名的人才。

正如他曾言:天下之至誠能勝天下之至偽,唯天下之至拙能勝天下之至巧。誠勝偽,拙勝巧,能讓一個人、一個家走得長遠的從來不是精明算計,而是拙誠樸實。

忠厚傳家久,德足能致遠。2009年,曹德旺頂著破產的風險,關閉了已經投入8個億的工廠。負責人心疼得跳腳,不解地問他:

“政府明明已經通過我們採用填埋的方式處理廢棄物,爲什麼還要關閉?”曹德旺說:“雖然這種方式短時間沒有問題,但我們每天的廢物產出量太大,長期堆存,積少成多,還是會成爲一個禍害子孫的根源。我們不能爲了眼前利益,而忽略了周圍村民的安全啊,必須關閉!”正是因爲他慈懷做人、厚道做事,才有了後來的玻璃大王,事業越來越興旺。

俗話說:刻薄者福益薄,寬厚者則福宜厚也。人生在世,如長河入海,決定勝負的,從來都不是一關一隘的得失和一時一地的虧盈,而是百川聚來的洪流。厚道,才是一個人最好的運勢,最大的福田。

曾國藩說:爲官一陣子,做人一輩子。人這一生的結局,最終就蘊含在這一撇一捺的修行里。慎言則禍少,性柔則事成,厚德方有福。

