

壬寅小暑節氣(2022 年七月上半月)詩詞十三首



《五言 和海風諸老師“雪中送炭”藏頭詩。》

雪寒知松柏，
中林隱義士。
送往與事居，
炭冰合於此。

注：
首句～《論語·子罕》：“歲寒，然後知松柏之後凋也。”
中林～林野。
中林士～指隱居山野之人士。《儒林外史》指王冕之類的人物。
送往～安葬死者。
事居～奉養生者。
炭冰～不相容的兩面。

2022 年 7 月 2 日于維羅納自寓

《鷓鴣天 無題》

七月始，細數 2022 年過半。

一夕首尾兩年交，三春離燕難還巢。
四分五裂世界事，六軍七伐起徵剿。

八寸策，九世嘲，十殿閻羅不輕饒。
人生不過百年景，千萬莫聽奸邪叟。

注：
六軍～《周禮·夏官·序官》：“凡制軍，萬有二千五百人爲軍。王六軍，大國三軍，次國二軍，小國一軍。”《左傳·襄公十四年》：“周爲六軍，諸侯之大者，三軍可也。”後爲天子所統領的軍隊或國家軍隊的統稱。喻如今烏克蘭澤連斯基統軍。
七伐～語出《尚書周書·牧誓》：“夫子勛哉，不愆于四伐五伐，六伐七伐，乃止齊焉。”指四處征伐。
八寸策～指在竹簡上刻的關於“政策”的文字。古竹簡長八寸(古制)。
九世～九代。泛指多代。
十殿閻羅～唐朝佛教國家化而衍生出來得陰司主宰，後道家和民間信之。閻羅下轄城隍土地、府縣境主、文武判官、日夜游巡、陰陽諸司、牛頭馬面、黑白無常、夜叉鬼卒等諸部鬼吏，負責審判陰魂。
叟～一種負面發聲方法。可作“忽悠”解。

2020 年 7 月 3 日于匹茲堡女兒家



《西子妝 西湖十景》

爲“全美杭州聯誼會”群贊。詞牌特選《西子妝》，詞述西湖十景。

綠柳紅桃，俊郎伴嬌，原是蘇堤春曉。
非魚焉知魚之樂，坐花港，玄通其妙。
晶珠跳碧，曲園清風菡萏嫋。
待秋夜，又水國平鏡，沉璧鉦皎。

情未了，仙哥蛇娘，牽手在斷橋。
三潭映出月多少，卻聽得，柳浪鶯吵。
雷峰夕照，傳南屏晚鍾飄渺。
驚回首，雙峰插雲霄。

注：
西湖十景爲：蘇堤春曉、花港觀魚、曲院風荷、平湖秋月、斷橋殘雪、柳浪聞鶯、三潭印月、雷峰夕照、南屏晚鍾、雙峰插雲。

2022 年 7 月 4 日(是日美國獨立日)于匹茲堡女兒家



《摸魚兒 小暑暮游江》

黃昏漸，孤魂愁嘆，歸鴉卻又相喚。
鄉心欲尋天涯路，無奈山遙水遠。
日已偏，倒影蜿蜒，朦朧有無間。
蒹葭一片，隨江風搖曳。
倩姿妙蔓，劍葉刺破天。

客介山，莫道歸去路斷，誰問多少愁怨
且等個勾月初現，已是紅霞布遍。
北穹閃，怕雷雨突來，一霎回去難。
即呼斗船，飛槳栓石纜。
灰雲過盡，已杯斟酒滿。

注：
蒹葭～1, 初生的蘆葦;2, 《詩·秦風》篇名。情詩。寫對“伊人”反覆追求而終于可望而不可即的憂傷。意境優美深長，有“一唱三嘆”的情致。
介山～山名，在山西介休縣。《左傳·僖公二十四年》春秋晉介之推功不言祿，隱居介山。
斗船～小船。

2022 年 7 月 7 日(是日小暑)于維羅納阿拉跟尼河畔

《三犯渡江 雲暮江游》

吾詩詞中多“鄉愁”，某友說“不知道爲什麼，我沒什麼鄉愁。我覺得這里很好。我心歸處是故鄉。”是的，真羨慕、慶幸並祝賀朋友的“心歸處”之“故鄉”。

近觀世界發生辭職、刺殺、民變、激戰生靈塗炭。地球這個人類的“故鄉”真的可以是“心歸處”嗎而吾之“心歸處”也許只有醉時了…。

西水流霞去，晚禽細語，歸舟泊暮初。
一陣沙沙響，一縷西風，吹一叢新蘆。
群鷗飛遠，隨望去，澄江益秀。
最妍麗，日落駒谷，顏如丹蔻。

窮宙！
分分合合，亂世苟且，此心何安處
此間樂，憑誰問道，何必鄉慙
莫道此間非樂土，況世間，皆執其陋。
因此俺，只管情醉醇酎。

注：
三犯渡江雲～曲牌名。又稱《渡江雲》。
慙～讀 zhou。責罵、埋怨、折磨、煩惱、愁苦、憔悴。並可引申爲揉搓。
皆擇其陋～都選擇粗俗、野蠻。出之《宋書孔覲傳》

2022 年 7 月 8 日于維羅納阿拉根尼河畔

《謁金門 看不見》

世事紛亂有感。

看不見，看也不見今天。
今天金陽墮雲間，他日可再見

因何世擾俗亂，又出幾多斷垣。
殺人只在咫尺間，卻引某衆歡。

注：
幾多斷垣～指鵝對烏狂轟濫炸。
衆歡～自己理解。
殺人咫尺～指某被刺。

2022 年 7 月 9 日于維羅納阿拉根尼河畔

《七言 無題》

柴門緣少高陽徒，小院凌雜不嫌孤。
老來夏後能幾秋，徇世不妨酒一壺。

注：
高陽～高陽：古鄉名，今河南杞縣西南。秦末酈食其，見劉邦自稱“高陽酒徒”。猶指嗜酒而放蕩不羈的人。
徒～同類。非解師從者。
徇世～隨順世俗。

2022 年 7 月 10 日于維羅納自寓

《五言 阿拉根尼河暮》

油油綠草岸，渺渺遠入天。
炫日墮山背，彩雲與水連。
野禽歸宿吵，夏雨常落偏。
清風去余暑，黢谷起嬋娟。

注：
嬋娟～月亮。

2020 年 7 月 10 日于維羅納阿拉根尼河畔

《蝶戀花 無題》

日移欄杆影兒窄。烏鵲亂飛，一空素雲白。
萬里故園八溟隔，誰弄弦震如裂帛。

鄰犬路邊欺生客，吠聲斷續，欲困何由得。
天行證候囁囁語，松針嗖嗖夜更黑。
注：
天行證候～指時疫。與國內朋友談起“疫情”。

2022 年 7 月 11 日夜宿雪爾鎮



《清平樂 看家小趣》

女兒一家外出數日，囑代管貓貓狗狗。

庭前雨罷，涼意只一霎。
樹頂歸鳥囁咋咋，夕陽已經西下。

欄杆排燈自明，吹喚小犬回營。
最趣半豹懶貓，同吾樓台卿橫。

注：
排燈自明～爲太陽能定時開關燈。
半豹～豹紋之貓。或典出《晉書殷仲文傳》：仲文善屬文，爲世所重，謝靈運嘗雲：“若殷仲文讀書半袁豹，則文才不減班固。”言其文多而見書少也。另一說此爲傳亮語。南朝宋劉義慶《世說新語·文學》。袁豹字士蔚，好學博聞，多覽典籍。後以“半豹”謂讀書不多。

我用半豹，既喻貓紋似豹，又自嘲讀書半豹，雙關也。

2022 年 7 月 12 日于匹茲堡雪爾鎮女兒家

《金縷曲 七九抒懷》

今去醫生處例行檢查，減四磅、血壓佳、血糖微升、心肺好、腎功能略差、膝蓋內軟組織有磨損…。總體情況還好，醫生調整藥物。

我亦歸來久。
十一年，深蒙主恩，且企衆友。
不羨虛名拒忝竊，任由僂身消瘦。
卻不盡，雨傷風慙。
夙命禍福本無措，問此序尚能如意否
愛與恨，任天剖。

吾生癸未七十九。
共歲月，風霜催逼，凋衰朽者。
閑事而今應少問，留得青山相守。
憑心意，串游循走。
佗日些許愚拙稿，求斧鑿庶幾留身後。
言無罪，何乎莠！

注：
歸來～指退休後回到匹茲堡。
十一年～2011 年至今。
忝竊～辱居其位或愧得其名。
癸未～公元 1943 年爲農曆癸未年。
耆～讀 gou。老人臉上的“老癍”。
斧鑿～(對文字)的批評修改。

2022 年 7 月 14 日于維羅納自寓

《菩薩蠻 入伏憶友》

入伏艷陽烤庭院，老藤新藤攪凌亂。
傍晚淋瀟瀟，不淋半枯焦。

酒濃人情淡，只緣音訊斷。卻憶曾侍面。
相顧淚漣漣。

注：
侍面～舊時書信中的敬語，謂侍教于尊前。

2022 年 7 月 15 日于維羅納自寓



《滿江紅 聽雨》

暮色已垂，颺聲聲，斜雨點窗。
似聽到，宿鳥歸巢，呢喃成雙。
園囿綠葉簌簌長，最高處唯數瓜秧。
四季豆，彎似小指勾，嫩綠絳。

雲遏遏，籠殘月，風陣陣，爽心涼。
且斟杯姜酒，潤我頰頰。
任憑絞盡墨腦汁，搜遍大小九迴腸。
於是乎，亂填滿江紅，不成章。

注：
颺～讀 zhan。風吹物敲擊之聲。
姜酒～Root Beer。一種類似啤酒的氣泡飲料。
頰頰～讀 hangsang。咽喉或咽喉之下。

2022 年 7 月 17 日于維羅納自寓

《釣魚船 雨夜無題》

曾浪迹江湖，騰達翻轉落魄。識盡酸甜滋味，試問何所獲

而今只居阿水邊，街巷並阡陌。雖非美池桑竹，卻習武陵客。

注：
阡陌～田界、田野、田間小路。
美池桑竹～陶淵明《桃花源記》：“復行數十步，豁然開朗。土地平曠，屋捨儼然，有良田美池桑竹之屬。阡陌交通，雞犬相聞。
武陵客～《桃花源記》中誤入桃花源之人。後指避世隱居之人。

2022 年 7 月 18 日于匹茲堡雪爾鎮女兒家



匹茲堡華人老朽
海老 KK