



多年遍游神州,年來因疫情止步,情生懷念。辛醜新年將臨,以此致意各處的至親好友,恭祝新春快樂!身體健康!闔府安吉!盼早日相見!

人不見,相見是還非?農家別院瓜果累,家常小菜酒一杯,情誼兩行淚。

人不見,相見笑還哭?雲翔寺前肉包鋪,香花橋畔雙塔豎,蘊藻水清無。

人不見,相見

《望江南》七則

海老 KK 2021年1月29日于匹茲堡



苦還甜?自釀美酒居家宴,靜綠翠西郊院,旗袍裹嫵媚。

人不見,相見喜還悲?南街古雅麻花脆,馬場小樓藏權貴,河沿夜色美。

人不見,相見樂還愁?寬面泡饃串牛肉,秦磚漢瓦盛唐都,旌旗古城樓。

人不見,相見歡還憂?麻婆豆腐小鍋粥,三星都江上古游,諸葛稱武侯。

人不見,相見悅還怨?六朝金粉唱秦淮,石城虎踞又龍蟠,皇氣紫金山。



美國華人聯合會痛悼著名社會活動家攝影家李揚國先生

Original UCA 北美新視界

【編者的話】今天與UCA主席薛海培溝通,他說很難過,剛參加他朋友的葬禮,朋友也是得了疫情,在這個疫情和社會動蕩,人顯得非常無助,薛海培對我說:浦瑛我們還有10年可以折騰人生,我對他說,好好過好今天,我們只有3天時間:昨天今天和明天。昨天已經過去,明天還是幻想,唯有今天腳踏實地...有位朋友說的好:其實人的一世,應該向流水學習,遇到阻力之時最好是能轉個彎!這就是為什麼長江會常流不斷,黃河能經久久之!人生處事最好是能遇有阻力拐個彎:

人生一世,生活之中,不可能都會順心如意,也不可能總是一帆風順!生活之中,你總會遇到無數的問題,它就像彎彎的河道一個模樣,不得不讓人對這些問題產生顧慮!

有句古老的語言說的好:船到橋頭自會直!這就是說:只要船開到橋的中間,我們就會驚訝地發現,航會受到橋洞的特殊地形影響,順利地通過了!人生處世,什麼東西它都是有相配的,就像有鎖就有鑰匙,有難題肯定也就會有答案!前方肯定會有光明大路,只要你在遇到阻力願意拐個彎。

中國人都相信命運,都認為人生處世總是把禍福相依,得與失聯繫在一起。把生活中的常態當作命運,把生活的過程當成是結局。總認為得到了就是福氣,失去了就是避免了禍事!很多人並不懂得:所謂得失,只是一種天理循環罷了,不用去患得患失。

古人有雲:“塞翁失馬,焉知非福”,“禍兮福之所倚,福兮禍之所伏”……!

我們所提倡的得失隨緣,並不是懷揣着消極的心態而不去努力爭取!也不是在對待失去的問題上,用阿Q的精神去維護勝利法則!去進行自我安慰!而是應該學會把發生的事情看淡!懂得適時拐彎,不和執着一起去鑽那些個沒有必要的牛角尖!

人生,生存於這個世界上,要學會堅強,同時要學會如果自己有那么一天能身居高位之時也不去沾沾自喜!大顯榮耀,顯擺官威!

要知道,不管你官有多大,位有多高,你總有一天會退下來!

要知道人生學會寵辱不驚,才能算是最高

境界!世人大抵如此。何必去假裝牛人!

年有春夏秋冬,人有旦夕禍福,一生之中既會有春風得意,也會有艱難險阻!人生,何嘗不都是在得與失之間反復循環,如春夏秋冬般,以春天換冬季,唯熱夏趕秋涼!我們每個人所能擁有的,只不過是這人生道路上能有多少個勝算籌碼可拿?也不知什麼事情才是幸福的代替品!我們只有對自己的所得念念不忘,對所謂的失敗不應該耿耿于懷!才能不算是對自己生命最大的辜負……!

人生在世,哪里會有那么多的事情都能夠讓你如願以償!又有什麼事情都能讓你得心應手。在這世間還是有很多的東西都是事與願違!功敗垂成的。總會有許許多多的遺憾與惋惜,在心頭上留下疤痕!總會有人世間的愛恨情仇,在有生的歲月里留下了不可磨滅的印記。

這個世界上,人與人之間的關係,微妙又難料!那些平時說的是堅不可摧的友誼,那些所謂的山盟海誓的愛情,有時候崩潰也只在瞬間!

最好的友情,如果在欠債不還,背信棄義在被看清楚地那一刻,友誼馬上被摧毀!

總是有那些所謂的忠貞不渝的愛情,在變成了親情之後,如果是遇上了一個壞脾氣和態度惡劣者,到最都會選擇分道揚鑣,不能夠還有人會在痴心等待?

總會有分割不捨得親情,在被來日方長的謊言所忽悠里,被忽視,被冷落,被冷漠,被嫌棄被厭煩,活著到最後的人可以說都是遺憾終生!

有句古語傳到今,成了街談巷語:“人有悲

歡離合,月有陰晴圓缺,此事古難全!”。

你說這天下的宴席從古至今都是沒有不散的,只是待的時間長短而已!

要走的那個人,遲早都要離開,既然選擇留下的人,何必又耿耿于懷呢……!

人生最為寶貴就是時間了,我們千萬不要拿它來懷念那些已失去的過去!請君珍惜眼前已經到手的,方可舒心地活好餘生!

(第十節):人生一世,也算是長路漫漫,人與人之間從相逢到相識,再從相知到相愛!有些瑣碎的事情如果處理的不好,就會從相恨到怨恨,最終導致相與離別,這是人世間的常態,算不了什麼稀奇事。

自古以來,因緣與姻緣都是為緣而來,緣起緣落,緣盡則散!無論是好是壞,都需要我們用“拐彎的精神去對待”。

(第十一節):生活在這個世界上的每一個人,生存的法則本來就應該是平等的,沒有誰能例外,也沒有誰應該為誰而活!

我們應該用心去對待每一件事,也應該用真誠的心去對待每一個人。對於那些愛我們的人,應該以真愛回饋之,只有這樣,人生才不會恃寵而驕!肆無忌憚!

要知道,這個世界上每一個出現在我們生命里的人,都是有因緣關係的,他們來的都是有原因和重要意義的!

(第十二節):滾滾紅塵中,來往皆過客!我們應該學會有忘記過去的勇氣,有展望未來的期待!應該把傷害我們的人恩怨情仇忘記掉!把它當作是對我們的歷練和考驗!

只有這樣,才不會心生滿腹的怨念!憂鬱終

生。

人生處世,只有選擇放下,才能夠擁有一顆輕鬆的心,只有心靈輕鬆了,快樂也就會隨之而來,人生只有心情快樂了,生命線也就會隨之延長……!

(第十三節):人生處世,很多的時候心態應該能夠學會拐彎,做到隨遇而安!

漢書有雲:“失之東隅,收之桑榆。”要知道這個世界上有許許多多的事情如同量子的能量一般,相互之間都是可互相轉化的,而轉化之間的結果如何?心態的作用是最大的。

(第十四節):話說從前有這麼一個老太太,養育了兩個兒子,到兒子長大成人,兩個兒子各自開了家商店,大兒子開了一家雨[Sticker]店,小兒子開了一家布鞋鋪,這一下老太太整天不得安寧!雨天怕小兒子布鞋賣不出去,晴天又怕大兒子雨[Sticker]沒有生意,整天憂心忡忡!日夜不安。

後來有人開導她說:晴天賣布鞋,雨天賣雨這不是挺好的嗎?這一句話說的老太太心胸豁然開朗!終於打開了心結。

有時候我們讓心態拐個彎,並不是說在掩耳盜鈴!自欺欺人!而是讓你看清了現實中事實如此,用積極的心態去面對現實。

(第十五節):人生易老,當你年過半百之時,很多的時刻你會感到身心疲憊不堪!自己覺得自己已經是遍體鱗傷!在這人生路上的拼搏中,所有的人都會選擇一邊讓它自我癒合傷口,一邊咬牙堅持繼續向前。

當年詩人王國維寫道:“(人生只似風前絮,歡也零星,悲也零星,都作連江點點萍;)”。

所謂的人生悲歡離合,一切盡在拐彎里,人生悲歡幾多事,都付笑談中!

不要認為餘生會很長,但我們要知道餘生真的不長!

餘生,但願你和我,“隨緣隨心不隨便!用拐彎的智慧,用不屈不撓的精神,去相識,去偶遇拐彎處的快樂與幸福”。

願你我心事事成,祝願各位朋友明天更美好!

(祝您周末愉快)
二零二一年元月三十日



李揚國還是一位華人歷史學者,對華人歷史如數家珍。每次紐約華人博物館的活動,都會看到他。只要是華人社區的事,他都關心:從為二戰老兵爭取國會金獎到華人博物館被燒,從警察暴力執法到唐人街建監獄。許多紐約華人戲說,“你才是名副其實的紐約唐人街市長!”?半個世紀來,李揚國心繫紐約華人和美國華人社區,無私奉獻,不求回報、不圖名利,堪稱美國華人的好兒子,也是美國華人聯合會(UCA)的好友。他不僅記錄華人社區,而且是記錄整個亞裔社區。華盛頓國家肖像博物館里展出一張著名美國日本裔活動家河內山百合子,就是他的攝影作品。PBS紀錄片“亞裔美國人”里,911後紐約印度美國人集會權照片也出自他之手。

Corky Lee 作品

50年來這位台山人二戰老兵的後代,用相機記錄着華人社區的渴望、訴求、抗議、歡慶,也記錄着唐人街的日常生活,和對美國華人歷史的追溯。他渴望華人社區能被美國聽到、看到,所以他要用相機來實現他說的“Photographic Justice(圖片正義)”,就是要用圖像展示華人社區的存在,維護華人社區的權利,記憶華人的歷史旅程。

疫情發生後,這位社會活動家沒有停下維護華人權利的步伐,一直在家整理二戰華裔老兵影像。同時由於“中國病毒”言論引發的對華裔仇視轉為暴力,李揚國為唐人街組建巡邏隊,為華人社區頗費心血。

二戰老兵影像
2016年第一次美國華人大會上UCA給李揚國頒發“杰出美國華人攝影師獎”

李揚國開始投入社區正是美國民權運動末期。由於排華法案禁止華人來美,紐約唐人街只剩下老人。1965年新移民法頒佈後,70年代華人移民陸續來美國,唐人街開始住進年輕華人,唐人街復甦在望。

幾十年來,李揚國一直參與紐約華人社區的發展。2019年美洲大鐵路竣工150周年紀念



之際,李揚國榮獲“2019華裔鐵路工人後代協會會長獎”。同時,他還活躍在美國客家華人圈。2019年美洲大鐵路竣工150周年



活躍在美國客家華人圈

李揚國先生五十年如一日維護華人利益,記錄華人歷史,心系華人社區,是華人社區最為難得的財富和真正的無法替代的華人領袖。然而李揚國先生更為令人難忘的卻是他的為人、他的熱心、他的善良、他的正義感。

UCA為失去這位摯友、為華人社區失去了這位巨擘

而深深悲痛。我們期望李揚國的榜樣會激勵年輕一代華人,用各種自己的方式,投身於華人社區和美國社會的建設中去。

願好兄弟揚國好走安息!
美國華人聯合會會長薛海培
二零二一年一月二十九號

