

# 政治局開考古專題會，西史辨偽研究功不可沒

原創 悟實老師 國際戰略論壇二號

今年中秋與國慶趕在了同一天，年初突如其來的新冠疫情也已經被控制，祝賀大家雙節愉快，身體健康！

節日之前的9月28日下午，中共中央政治局舉行第二十三次集體學習。這次學習的特別之處，在於它的主題，是一個冷門，即我國考古最新發現及其意義。總書記習近平主持學習，並發表重要講話，強調當今中國正經歷廣泛而深刻的社會變革，也正進行着堅持和發展中國特色社會主義的偉大實踐創新。關鍵是下面，他說我們的實踐創新必須建立在歷史發展規律之上，必須行進在歷史正確方向之上。具體就是，要求高度重視考古工作，努力建設中國特色、中國風格、中國氣派的考古學，更好認識源遠流長、博大精深的中華文明，為弘揚中華優秀傳統文化、增強文化自信提供堅強支撐。

考古學，是根據發掘出來的或古代留傳下來的遺物和遺迹研究古代歷史的學科。習近平在主持學習中指出，考古工作是一項重要文化事業，也是一項具有重大社會政治意義的工作。考古工作是展示和構建中華民族歷史、中華文明瑰寶的重要工作。認識歷史離不開考古學。歷史文化遺產不僅生動述說着過去，也深刻影響着當下和未來；不僅屬於我們，也屬於子孫後代。保護好、傳承好歷史文化遺產是對歷史負責、對人民負責。我們要加強考古工作和歷史研究，讓收藏在博物館里的文物、陳列在廣闊大地上的遺產、書寫在古籍里的文字都活起來，豐富全社會歷史文化滋養。

現場作講解的，是中國社科院考古研究所所長、中華文明探源工程及“考古中國”重大項目專家陳星燦。六天前(9月22日)，他剛剛在教文衛體專家代表座談會上面對總書記發言。總書記在那次座談會上提出，要深入研究中華文明、中華文化的起源和特質，形成較為完整的中國文化基因的理念體系。再往前算，9月11日召開的科學家座談會上，中科院古脊椎動物與古人類研究所的80後研究員付巧妹發言。有人說她是“最年輕的科學家講的是一個最古老的研究課題”。

中國古代歷史輝煌燦爛，長期領先世界，是世界文明的發祥地和人類文明的中心，諸多發明創造大大促進了人類文明的發展，創造了堆積如山的財富，但是明清以來中華文明的成果被西方劫掠，變得一窮二白，貧窮落後。根據相關信息，中國人的智商世界最高，這個世界上所有科學技術和發明創造，都是中國人的智慧結晶，是在明清時期被西方偷竊劫掠了。這個偷竊劫掠規模之大之徹底，只能用“乾坤大挪移”來概括，他們還在中國本土毀滅了能夠找到的所有原始檔案材料，為的是不讓中國人有學習繼續學習和發展，讓中國人處於永遠“落後”狀態。這是近年來大批中國知識精英移居海外，或者在海外做訪問學者，有機會接觸相關信息，一些有良知的專家學者把這些信息傳回國內，我們才知道的情況，我們已經寫了一些文章進行介紹。中國在鴉片戰爭前也是世界上最富裕的國家，擁有的財富目前一些數據說佔世界總量的35-40%，我認為，由於中國科學技術與生產力比世界其他地方高得太多，體量又大，創造和擁有的財富實際上應佔世界總量的70-80%，但這些財富也被西方掠奪了。

根據最近一些西方偽史專家學者的研究，所謂的“四大文明古國”，其中古代埃及、巴比倫和印度都是基督教神職人員在一個秘密組織共濟會的策劃下偽造的，只有古代中國是真實存在的，此外古代希臘羅馬文明也是他們偽造的，人類起源於中國大西南雲貴高原和青藏高原地區。關於共濟會，著名政論家何新先生對其有深入研究，這里不作介紹。也就是說，這個世界上，只有一個“原生文明”，就是中國，中華文明。這些基督教神職人員，不但偽造了那些文明，還把偽造的文明都放在中國前面，偽造了人類“非洲起源論”，否定中國夏代伏羲女媧堯舜禹湯的全部古史，讓中華文明墊底，貶中褒西，壓制了中華文明，竊取了文明源頭，西方被塑造為世界文明的中心。比如他們偽造了古代文化科技巨人，如柏拉圖、蘇格拉底、亞里士多德、托勒密、阿基米德、畢達哥拉斯等，把中國古代的科學、哲學、科技發明和創造嫁接到他們身上，如把中國周朝商高西元前1000年發現的勾股定理嫁接到虛構的古希臘人畢達哥拉斯(西元前580-500年)身上，叫“畢達哥拉斯定理”；把中國西元前5世紀發明的十個數字嫁接到虛構的“印度文明”上，安排在3世紀發明，稱“阿拉伯數字”；把中國西元前6世紀的《黃帝內經》已明確記載的子午經緯黃道赤道等，嫁接到虛構的古希臘人埃拉托色尼身上，安排在西元前3世紀；把中國傳統曆法嫁接到巴比倫，並安排在6000年前等等。他們還把中國明代科技信息交給一些人解讀，讓他們直接以自己名義發佈，佔據科學巨匠位置，如牛頓、哥白尼、伽利略、萊布尼茨等。陰差陽錯，牛頓和萊布尼茨同時獲得了明代數學家王文素所著

我不太瞭解其他人的研究，不能置評，也不能承擔。我自己做的地圖學、地理學，以及中文字物、文化關聯的比較，上千項證據顯示西半球的文明與中華文明不可分割。西方地圖學建構在中國悠久的地圖學基礎上，不是西學東漸。明代大航海引起地圖測量學的飛躍發展，明代人到達西半球是華夏族重臨舊地。一萬多年前從亞洲遷徙到西半球的人類帶着中國人的生物基因與文化基因，那時還沒有出現“中國”這詞，之後再陸續演化為多元文化。16世紀歐洲傳教士來華不是帶來文明，是給歐洲帶去文明。鄭和時代環球測繪的世界地理，零星資料被盜賣到西方，引起歐洲人航海殖民美洲。後來《坤輿萬國全圖》更被篡改，原圖加上歐洲人的命名和利瑪竇的署名，誤導了世人400年。當然，明代內部政治也有責任。科學還原歷史真相，是對歷史負責，對科學負責，對世界公義負責。李兆良

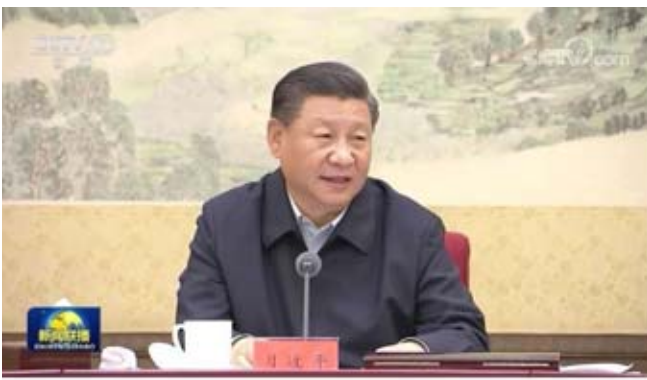


李兆良

《算學寶鑑》中關於導數的一個翻譯稿，結果導致了所謂的微積分原創之爭。

這些信息可能超過了許多中國人的想象力，難以接受。但是，這在國外並不是秘密，而是常識。西方人分精英階層和普通大眾。精英階層對中國的瞭解深入骨髓，普通大眾則被操縱。西方精英向普通大眾和我們宣傳的中國是愚昧落後的國家，中華文明成了從西方傳播過來的，一切都仰承於他們的恩賜，形成了一套黑白顛倒、乾坤倒錯的歷史和話語體系，把中華文明綁縛在這套偽史和話語體系中，給中華文明造成了毀滅性打擊，久而久之，形成了普通西方民眾對中國人的鄙視和中國人自己的自卑心理。不僅如此，他們還要霸佔全世界，消滅我們，這次疫情就是他們消滅我們的行動的一部分，所以我們的處境很危險。

自古以來，中國人對於我國歷史上有過一個夏朝，可以說從未懷疑過，這種懷疑始自近代日本！在西方蓄意閹割中華文明、抹殺中華文



明、偽造西方歷史的背景下，1908年8月，日本陰謀史學家白鳥庫吉在日本《東洋時報》上發表《中國古傳說之研究》，提出所謂“堯舜禹抹殺論”；稍後，他又在所著《中國古代史研究》中提出，中國上古史的記載均具有神化色彩而非信史，屬後人杜撰云云，民國的“古史辨”走狗文人，群起效尤，竟然提出“大禹是條蟲子”……嗚呼哀哉！從此刻起，夏朝的正史變成了傳說。

解放後，為了匡正中華文明，恢復中國源遠流長的歷史，國家考古研究機構一直在努力，國家領導人也給予了高度關注。其中九五期間(1996-2000年)，國家進行了重點科技攻關項目“夏商周斷代工程”，2000年11月《夏商周年表》公佈，初步確定夏朝起始年代為西元前2070年，夏商分界線為西元前1600年，商周分界線為西元前1046年。2001年，國家重大科技項目“中華文明起源與早期發展綜合研究”啓動，簡稱“中華文明探源工程”。2016年工程結項，以考古資料實證了中華大地擁有5000年文明，具備“多元一體、兼容並蓄、綿延不斷”的總體特徵。

總書記習近平對考古研究重視有加。早在2012年6月19日在北京大學調研時，就專門到考古文博學院觀看考古成果展，並與2009級學生親切交流。次年5月2日，給考古文博學院2009級本科團支部全體同學回信說：“得知你們近一年來不僅校園學習取得新的進步，而且在野外考古實習中很有收穫，甚為欣慰。”

2013年12月，習近平在主持集體學習時指出，要系統梳理傳統文化資源，讓收藏在禁宮里的文物、陳列在廣闊大地上的遺產、書寫在古籍里的文字都活起來。2014年3月27日，習近平在聯合國教科文組織總部發表演講，說“每一種文明都延續着一個國家和民族的精神血脈，既需要薪火相傳、代代守護，更需要與時俱進、勇于創新。”總書記的這些言行，為中國人建立自己的歷史學科體系、學術體系與話語體系提供了官方支持，開闢了國際平台。2016年4月，總書記又指出，各級黨委和政府要樹立保護文物也是政績的科學理念。在主持集體學習時再次強調，各級黨委和政府要牢固樹立保護歷史文化遺產責任重大的觀念。

“考古中國”項目是“十三五”期間(2016-2020年)國家文物局提出的重大研究工程，旨在通過對古文化遺址有重點的系統考古發掘，不斷加深對中華文明悠久歷史和實價價值的認識。9月24日，“考古中國”項目發佈了河北康保興隆遺址、浙江余姚井頭山遺址等五項考古工作的新成果。

在揭批西方偽史研究漸成氣候的情況下，2019年1月，中國社會科學院中國歷史研究院成立。習近平總書記在祝賀信中說，當代中國

是歷史中國的延續和發展。新時代堅持和發展中國特色社會主義，更加需要系統研究中國歷史和文化，更加需要深刻把握人類發展歷史規律，在對歷史的深入思考中汲取智慧、走向未來。在主持今年這次學習時，總書記強調，經過幾代考古人接續奮鬥，我國考古工作取得了重大成就，延伸了歷史軸線，增強了歷史信度，豐富了歷史內涵，活化了歷史場景。考古發現展示了中華文明起源和發展的歷史脈絡，中華文明的燦爛成就和對世界文明的重大貢獻，深刻影響了世界文明進程。這是對中國考古研究反擊西方偽史、匡正中華文明、打破偽史話語體系貢獻的肯定，對中華文明西來說的有力回擊。

這里要說的是，民間自發的人類起源研究和西方偽史研究同樣為反擊西方偽史、匡正中華文明、打破偽史話語體系、回擊中華文明西來說做出了貢獻。這些研究雖然被西方偽史捍衛者罵為“民科”、“學術義和團”，但他們有效反擊了人類“非洲起源論”，維護了中華文明，應當肯定。在人類起源方面的研究，包括重慶師範大學劉俊男教授2000年出版的《華夏上古史研究》，提出中華文明起源於湖湘地區，三皇五帝的主要活動地區就在湖南，華夏文明源於湖南。著名法學家、大陸新儒家代表人物、湖南大學法學院杜錫建教授2017年出版的《文明源頭與大同世界》，提出“世界文明起源於大湘西”，華夏文明是世界文明的源頭，西方各民族來自先夏和夏朝以後華夏民族的遷徙。中南大學分子人類學專家黃石教授2017年根據現代人Y染色體分布圖繪製的現代人出東亞路線圖，顯示現代人是從東亞“走出”，散佈到全世界的。這些研究與國家相關考古研究相輔相成，為反擊西方偽史、匡正中華文明、打破偽史話語體系、回擊“人類非洲起源說”、中華文明西來說做出了貢獻。

西史辨偽研究方面，從西方證明西方歷史是虛構的，也取得了可觀的成果。其實，揭露和批判西方偽史不是從中國人開始的，西方人自己人批評更早，尤其是批評“歐洲古典歷史”的專家學者很多，著作也多，但那時中國人不知道，這里舉幾個例子。法國古文獻學家、圖書館館長讓·哈爾端(1646—1729年)指出：“絕大部分的‘古代’希臘和羅馬的作者和作品、以及文物，都是在13世紀晚期以來偽造的。”德國歷史學家威廉·卡梅爾(1889-1959)，在其手稿《全面偽造的歷史》中寫道：德國歷史和全部的世界歷史都是在極大程度上的杜撰，其文字和文獻資料都是偽造的。卡梅爾1930年指出，全面偽造歷史和文獻發軔於中古後期。19—20世紀之交的瑞士語言學家羅伯特·巴利道夫，在其著作《歷史與批評》(1902—1903年)中講到：不僅古代史(希臘—羅馬—基督教)，而且中世紀前期的歷史，都是在文藝復興時期被偽造出來的。因為他發現，那些所謂的“古典著作”都參雜着中世紀的日耳曼語言，由此確定它們都是在前不久、僅在一代人的時間里被偽造出來的。這里要說明的是，他們沒有明確說明西方偽造歷史的樣本是基督教傳教士從中國竊取的，是中國歷史文化、中華文明，更沒有說這些基督教傳教士在中國本土毀滅了所有能夠找到的原始檔案材料。也正是這個原因，要恢復中華文明的真貌，十分困難，只能期望埋入地下、遺漏民間的文物，因為遺漏民間的太少，主力就只能靠考古發掘的文物了。

20世紀中後期，由於中國在戰爭中打敗了美國為首的聯合國軍和世界另一霸蘇聯，成為與美蘇鼎立的世界三極之一，中國影響力空前強大，西方揭露和批判偽史的力量也觸及了西方偽史的樣本，即中國文化和中華文明。1978年，美國後殖民主義理論創始人愛德華·薩依德(1935—2003)的《東方主義》一書出版，“東方主義”概念在國際學術界一石激起千層浪，之後產生了揭露西方偽史和西方中

心論的一系列重要著作，如：美國康奈爾大學政治學教授馬丁·貝爾納(1937-2013)的《黑色雅典娜》(1987)、美國芝加哥伊利諾斯大學地理學教授布勞特的《殖民者的世界模式：地理傳播主義與歐洲中心主義史觀》(1993)、加拿大多倫多大學社會學教授崗德·弗蘭克(1929-2005)的《白銀資本》(1998)、英國謝菲爾德大學政治與國際關係學高級講師約翰·霍布斯的《西方文明的東方起源》(2004)等。

到了2000年後，揭露和批判西方偽史的潮流風起雲湧，中國揭批西方偽史的力量也開始形成，一些專家學者的作品開始出版。目前主要有：浙江大學人文學院教授、首都師範大學特聘教授河清先生的《破解進步論——為中國文化正名》(2004年5月)、《西方民主的烏托邦》(2014年8月)；前香港生物科技研究院副院長、美洲鄭和學會會長李兆良先生的《坤輿萬國全圖解密——明代測繪世界》(2012年4月)、《宣德金牌啓示錄——明代開拓美洲》(2013年11月)；草根網評論員、武漢某軍工研究所黃忠平先生(網名生民無疆)的《包裝出來的“西方文明”》(2012年5月)；國際知名政論家何新先生的《希臘偽史考》(2013年2月)、《希臘偽史續考》(2015年6月)；法法學者邊芹女士的《誰在導演世界》(2013年12月)、《被顛覆的文明》(2013年12月)；民間學者董並生先生的《虛構的古希臘文明——歐洲“古典歷史”辨偽》(2015年6月)；著名律師、獨立學者諸玄識先生的《虛構的西方文明史——古今西方“複製”中國考論》(2017年10月)；當代著名文化學者、思想家、“北方聖聖”林鵬先生為董並生《虛構的古希臘文明》寫的序《文明的唯一性》(2015年3月)；為諸玄識《虛構的西方文明史》寫的序《略論中學西被》(2016年9月)；北京海歸學者非子(裴峰)的《大迴環——中華文明的輝煌、迷失與復興》(2018年11月)等。

此外還有一些網絡作品，包括網友長安今安(後改名舞天玄姬)對西方竊取中國古代科技成果的揭批，文行先生對西方盜取中國古代文化學術成果、顛倒世界歷史的揭批，yletpki的古文物作證系列，偉哥的@聽偉哥講山海經系列，老周來了(roczhou)的《偽絕書》系列，程碧波的舊地圖系列，臨海波的中國的“漣漪”系列，孟曉路西學之中學淵源系列，李樹軍(Elece)的古建築圖紙分析，朝千里的西學在中國起源，陳大灘的歷史辨偽學，登山渡海(牛肉好吃)對西方偽史的討論，蛤蟆屯(wugang1969)在萬有引力和天文學方面的論證，文和先生(happy\_ruy)對西方偽史研究資料的彙集，尚書毅推廣的西方偽史資料等等，也都對西方盜竊中華文明、偽造西方文化進行了揭露和批判。順便說一句，鑒於中國歷史上長期的世界領先地位，中華文明的輝煌燦爛成就，現在有人說“中國崛起”是不準確的，正確的說法是“中國復興”，“中華文明的復興”。“崛起”是指之前沒有輝煌過。

2019年8月3-4日，“西史辨偽與中華文化復興學術研討會”在北京21世紀飯店隆重舉行。會議由何清老師、北京太人經典中醫技術有限公司CEO向前靜先生、董並生先生、諸玄識老師、黃忠平(生民無疆)先生、孟曉路先生、裴峰(非子)先生等人發起，舉辦和贊助單位是北京太人經典中醫技術有限公司，負責人是CEO向前靜先生。

2020年高考，湖南留守女孩鍾芳榮以676分成績報考北京大學考古專業，被贊為“考古界龍鳳”，引發網上極大關注，這是好現象，是考古界歡迎大家加入考古研究隊伍，為揭批西方偽史，匡正人類歷史，復興中華文明做出貢獻的表現。

中華文明要復興，就必須對世界歷史正本清源，打倒西方偽史，扶正中華文明。中國官方考古研究、民間考古研究，和西史辨偽研究，都是不可或缺的力量。應該說，中國自己的考古研究相當於從內部反擊西方偽史和偽史話語體系，西史辨偽研究可以看作是外線作戰。由於西方偽史話語權的存在，中國考古研究的成果西方可以不承認，國際學術界也就不予認可，所以需要中國的考古研究與西方文獻的對照，那麼中國民間自發的西史辨偽研究就十分重要。希望中國官方和民間的考古研究與西史辨偽研究能夠合作，全力為匡正人類歷史，復興中華文明而努力。



國際戰略論壇二號