



前進的路上，無需告訴別人，艱難的日子是如何熬過來的。人都看你的飛得高不高，沒人在意你飛得累不累。所以，做該做的事，走該走的路，不退縮，不動搖，無論多難，相信是成功的開始，行動是成功的過程，堅持是成功的終點。一個人優秀，是因爲他知道他要干什么，怎么去干。這就是我認識的 Johnny Wu 中文名字吳凱森，在克里夫蘭，他是一個著名人士，所有人都叫他 John。

9月6日，在伊利華報報社我採訪了 John，我深知 John 是一位十分活躍在克里夫蘭各個族裔團體的人，他參加的董事會就有，WKYC TV3 Community Advisory Board, City of Cleveland Community Affairs Board, St. Clair Superior Development Board Member, 他從 2015-2019 年是克里夫蘭世界日的策劃者 Producer (2015-2019) 74th Cleveland Cultural Gardens' One World Day, 同時他榮獲 2013 Minority Business Entrepreneurs Award Recipient, Inducted into International Karate and Kickboxing Hall of Fame, Inducted into World Head of Family Sokeship Council 2014 Legendary Master of the World Head of Family Sokeship Council, 加上他自己創辦的電影公司 - A Media Design Imaging, We Produce - Create - Deliver induced into The International Indie Filmmakers Hall of Fame for Outstanding Achievements.

一個人身有這么多職務，要做好每一件事情是需要付出時間與精力的。

John 就是一位做他選擇做的人，他也連任幾屆克里夫蘭美華協會會長，他公司做的 OCA Image TV-reaching over 200

Johnny Wu 讓不可能變成可能



Johnny Wu 和 Mark Lee Pringle 二人有很相似的地方，他們都練武術，都執着追求自己的夢想的人，他們都善良，活在當下，自在做自己，不囿于世俗人言，跟隨自己的內心所想。敢做敢當，以一顆乾淨的心來面對複雜世事，保持純淨，保持簡單。



Johnny K. Wu (吳凱森)

Awards winning filmmaker:
Produce. Create. Deliver. For
events/films. Goal : making noise.
INFJ

million viewers each month OCA AsiaTown Voice Radio - Sundays 7pm at 88.7FM or listen online at OCA Image TV Ohio - OCA Image TV-Cleveland, Ohio收視率極高。

人有無限的可能，John 是一位讓不可能變成可能的人，採訪中他告訴我，10 年前，他和 Wayne Wong 和 Lisa Wong 商量做克利夫蘭的亞洲節，當時克利夫蘭許多人士都不相信能辦成。John 開玩笑說：好在他們不反對。沒有想到一晃已經做了 10 年亞洲節。

John 每天有許多事情要做，我問他有時間做那么多事情嗎？他回答：只要你想做就會擠出時間去做。

John 一言一行一舉一動都得到市政府社區的肯定，在他 50 歲生日時，克里夫蘭的市長 Frank Jason 和議員 TJ.

Dow 到克利夫蘭新開的 KTV 祝賀，市長特意為 John 頒發了榮譽證書，證明 John Wu 15 年來，曾經擔任過克里夫蘭美華協會的主席以及為其他社區服務，他為克里夫蘭社區做出了杰出的貢獻，沒有人可以等來輝煌，一定是用行動累積出成就。

我認識 John 已經很久了，他是伊利華報 2-4 期，最早的排版設計人，至今我都記得我們在一起熬夜工作的場景，那個時候他的工作室與公寓在一起，我帶着我的兩個還小的孩子一起做版面設計。當時我們對報紙都不很熟，在實踐中摸索，John 讓我感覺他是一個不放棄的人。那個時候我知道 John 他每一個月都要去好萊塢（因爲好萊塢租房太貴，所以他寧可一個月去一次。）現在想他選擇留在克里夫蘭是非

確的選擇，就如同他說的，如果他去了好萊塢，在天才擠攘的好萊塢他只是一個小將，而他現在在克里夫蘭就像一條龍，是領軍人物。

John 在他忙碌的生活中，他始終沒有忘記他的夢想是製作電影，最近他的第二部電影《武俠 2》電影用中國五行木、火、土、金、水命名人物，我問 John 什麼時候學習中文的，他告訴我他成長的過程：John，他父親老在上海，是一個有錢家庭，1949 年他的父親吳明德去了香港，後來當上外交官，John 是在克里夫蘭出生，父親非常嚴厲，從小叫他學習中文武術。John 說，小時候學習中文和武功挨揍不少，後來隨着父親走了許多國家，命運還是讓 John 回到克里夫蘭。John 說：小時候對自己說，長大最大的願望，就是離父母遠一點，一個意外父親不幸離世，從那一天起，John 和父親的骨灰和魂魄一直在一起....

我明白人是在苦難中得到學習和成長，一個人每一分努力，老天都記得，沒有人會隨便便成功，風雨過後才會是彩虹，John 一步一步走進他的夢想。

在他們臉上是洋溢在容顏上的自信；是融化在血液里的骨氣；是打造在靈魂中的信念；是蘊藏在心底裏的夢想。

生命是一種回聲，你把最好的給予別人，就會從別人那裏獲得最好的，相互的鼓勵是最難得的真誠！爲別人鼓掌，也是給自己生命加油，擁有這樣的朋友，能激發自己潛能的恆信....



捲龍中國武術館創始人

— 年前我到住 Youngstown，開了 47 年捲龍中國武術館的 Mark Lee Pringle 先生家里採訪他，Mark 家里基本都是中國傢具，牆上都是中華文化和藝術海報及相片，還有他家院子幾乎都是中國林園盆景，我採訪後都不知如何寫這位全部都是中國元素的 Mark Lee Pringle，整整隔了一年，我讀懂了這位帶有中國血統，愛中華文化藝術，做自己熱愛的事業的人。

Mark 自幼熱愛中國武術，我仔細看他，幾乎感覺他還真的有點像中國人，他告訴我：他有中國人的血統，他的曾祖母是 1930 從上海到美國來的，是一位非常了不起的女人，家人都聽她的，也許 Mark Lee Pringle 在他幼小心靈深處就留下了對中國文化的印象。

Mark Lee Pringle 不僅是一位武林人士，他和氣謙虛，總是聆聽他人說話，這次我邀請他來幫助大鼓米線開張，表演舞獅，我們又一次見面交流，我是第一次看他舞獅表演，他謙虛問我：有沒有要求？我說店主滿意就行，他十分負責地與店主溝通。當日他還問我：能不能放爆竹？我說可以的，那天大鼓米線開張大吉，Mark Lee Pringle 與他的舞獅隊的精彩表演，讓氣氛非常熱烈...

I can perform on suo



Mark Lee Pringle，一家人不求榮華富貴只求心安理得，現在他的孫子也在跟他學習舞獅，在 Mark Lee Pringle 的身上，我看到的不僅是他喜歡中華文化藝術，我還看到學到一種精神，一種而不捨對人生、對社會的認識及感悟，他充滿了智慧、有價值認知，合理的演出收費，認真的表演，他還有另外一份職業，表演模仿貓王演唱，去年他才退休不再模仿貓王演唱了。

其實不是每一個人都在某一方面有多少高天賦，Mark Lee Pringle 靠著勤奮，靠着他對中華文化藝術的着迷喜愛，他達到了夢想的目標，他在 Youngstown 也是一位家喻户晓的人物，有武館，有 100 多位學生，現在又在培養他的孫子學習中華文化，Mark Lee Pringle，給您掌聲，您是走進夢想的人。

I love Chinese Culture

By Mark Lee

My love for Chinese culture and heritage started when I was 15 years old. My parents told me I am part Chinese and part Scottish. My 3rd. Great Grandmother was from Shanghai. Plus I have other relatives from Hong Kong and Hakka areas.

I want to learn everything about China that I can. My parents sent me to Chinese American Culture school in Chesterland, Ohio with professor Peter Wang.

I learned Mandarin language first ... and over the last two years I'm now learning Cantonese. His wife, Dr. Rose Wang taught Acupuncture and he also taught cooking and Chinese music.

I have studied Kungfu for 48 years now, and have been teaching for 28 years at my Kungfu school in Girard, Ohio.

I also studied Traditional Chinese Opera in New York City with Master Hoy. I learned Opera singing, face painting, for Monkey King & General Guan Yu.

My school

performs Lion dance, Dragon dance , QiLin Dance, and Buddha Monk routines for all cultural and Special events.

I can

perform on suo



na, er hu, and zhong ruan Music instruments."Coiling Dragon Chinese Kungfu School" 527 Powers ave. Girard, Ohio ph.# 330 545-2720 also on Facebook as "Mark Lee Pringle"

'PART 1', Over the last few months I've been sharing more of my Chinese heritage on here. After so many of you have messaged me about taking Kung-Fu & Tai-Chi lessons, I thought I would show my experience from the start. My traditional Chinese Kung-Fu training started in 1972. (y) After I found out I was part Chinese, my parents sent me for serious study with Prof. Peter Wang & Dr. Rose Wang from the Chinese-American Culture Institute in Cheshire, land, Ohio Rt. 322. (they have since retired, but the house is still standing)

These photos are from 1973 & 74'. Packard Park Chinese Tea Garden Gazebo photos taken by one of my dearest friends from High School, the late Mike McAllister. He had his own cameras, dark room, & print set-up. Julie McAllister Vugovich.