



利用碎片时间, 打造愉快课堂

(作者: 沈俊娟)

随着春天的气息扑面而来,我突然意识到自己来到克利夫兰教汉语已经进入了第四个学期。在任教的一年多的时间里,学生们一直在变化、在成长,而我的汉语教学经验也在不断丰富,课堂管理能力也在逐步提高。

在教学过程中,我发现一个不可忽视的问题,那就是“碎片”时间的产生与利用。所谓“碎片”时间,就是一些零散时间,如学生进入教室的过程中,有的人来得早一些,有的来得晚一些;在完成学习任务的速度上,有的学生完成得快一些,有的慢一些……这些情况的出现就产生了“碎片”时间。如何利用“碎片”时间,开展一些活动和游戏,使学生保持学习状态,希望我的经验能够对老师们有所帮助。

我爱我家

在学习“家庭成员”或“房间布置”主题时可以使用这个活动。学生可以通过折纸,先折出房子,再根据自身情况和喜好绘制房间、布

置房子、介绍家人、与小伙伴们进行交流。通常这个活动在一节课上完成是比较困难的,因此,我就会把它放在“碎片”时间。学生可以根据自身情况去完成自己家的介绍,通常这个主题学习结束了,这个小的活动项目也基本完成了。

利用“碎片”时间开展活动,既有相对集中的教学时间,也有学生操作的活动时间。教师在时间安排上比较灵活机动,学习方式上也比较有趣,学生比较喜欢。

我的菜单我做主

在学习“食品饮料”等主题时,我让学生利用“碎片”时间制作自己理想的菜单。由于是“碎片”时间,没有统一的时间要求,因此,学生做得非常认真细致,真的是表达了自己美好的“店

主”愿望。

剪纸初体验

在刚开始汉语教学的时候,我向学生介绍了中国的剪纸艺术,但是很多学生从来没有接触过剪纸活动,甚至连剪刀的使用也不怎么熟练,同时也因为教学对象年龄较小,相对复杂的剪纸对于他们来难度较大,因此,我就想到了把更加简单的儿童剪纸应用到课堂上。

在“碎片”时间里,学生们可以挑选几个自己想制作的图案,我会把这些图案的汉语表达教给他们。这样,学生完成了剪纸,也学会了几个新词,并且还可以把剪纸装饰成作品,利用“碎片”时间随时完成。看到自己的作品被展出,学生们很有成就感。

世界那么大

在学习“季节”“气候”“天气”“城市”等主题的时候,可以让利用“碎片”时间去查一查其他国家或城市的气候或天气情况,这样能使开阔眼界,知道原来除了自己居住的地方,世界上原来还有那么多的国家和地区是自己不了解的。学生们把自己感兴趣的天气记录下来,加入自己的风格,做一个简单的天气预报,这种学习形式他们也很喜欢。

以上介绍的四种可以在“碎片”时间开展的小活动,主要是充分利用零散时间,开展汉语学习,又不至于让学生感觉无聊枯燥,使汉语课堂有张有弛,能够利用有限的时间因材施教,调动学生学习汉语的积极性。

一名海外汉语教师,只有使自己的汉语课堂生动有趣,才能吸引更多的学生及家长对汉语和中国文化产生兴趣,从而使他们更好地了解汉语,了解中国文化,成为文化传播的使者。

伊利湖畔的“中国传奇:诗歌与文化”诗会

供稿:李顺琴 供图:张旭红李兴玉美琳达(Melinda)茉莉(Molly)



一、风雪夜相见初识中国诗

2019年3月5日,我和我们克利夫兰州立大学孔子学院的院长张旭红早早地到达雷克伍德图书馆报告厅等候,我看看窗外飞着的雪,有点担心会不会因为没有人来而不得不取消这次讲座。

6点40左右,当第一个人进来,我悬着的心稍微放下,庆幸讲座不会因为没有人到场而取消。接下来的10分钟,陆陆续续进来了约10人,太好了,出席的人数超出了我的预期!我还看到了一张熟悉的面孔,我们大学语言学系的秘书罗拉(Laura),原来她也是诗歌爱好者!我和张院长利用开场前的间隙迅速和听众进行了简短地交流互动,彼此熟悉。

在这雪花飞舞,充满诗意的夜晚,我感恩大家抽出宝贵的休息时间,冒雪前来,和我们一起赴约这个中国诗会。

我穿着最喜欢的旗袍,以自己最好的状态,带着听众一起徜徉于美好的中国诗歌世界,我们一起追溯中国古典诗歌的历史,回到中国诗歌的源头,登看中国古诗的顶峰,认识中国诗歌史上最著名的诗人李白和杜甫。我们一起吟诵李白的《静夜思》,体会这简短的诗句中浓缩的中华思乡情结,理解月亮代表的文化意向。听众中大多数没有接触过汉语,但很快领悟这首诗所表达的诗意与情感后,也能跟着我一起慢慢诵读,部分听众上台吟诵后,所有人都献上真诚的掌声!讲座用奥地利音乐家马勒的交响乐《大地之声》片断作为结尾,当沉浸其中的听众了解到这交响乐中唱响了六首中国唐诗,对中国唐诗再次肃然起敬……

二、湖畔春色晚来迟共唱一曲待春日

伊利湖畔的雷克伍德冬季特别长,3月飞雪在湖畔是比较正常的日子。湖畔晚来的春日,需要居民更多的想象和诗情来温暖这漫漫冬日心境。这给了我第二次诗会的一些灵感:“湖畔春色晚来迟,共唱一曲待春日”。

第二次诗会的主题是诗与歌,我特意选择

了一件点缀着春花的素淡汉服去上课。这次,来参加诗会的人多了一些。大家在一起讨论了诗歌的功能,带给人内心灵魂的慰藉,让自己更加愉悦,我顺势分享给大家孔子对诗歌的作用的评价:“诗,可以兴,可以观,可以群,可以怨。迩之事父,远之事君;多识于鸟兽草木之名。”参加讨论的群众点头表示对孔子观点的认同。

我们一起讨论了中国古典诗中诗与歌相结合的特点。并欣赏了几首用唐诗宋词谱曲的歌曲《静夜思》、《一剪梅》、《明月几时有》,当诗词的意义与音乐结合在一起时,能够更好地表情达意。大家一边欣赏音乐,一边翻看英文翻译及诗词的背景材料,体悟人生的各种滋味。

我们一起畅想春暖花开的美好景象,吟唱孟浩然的“春眠不觉晓,处处闻啼鸟。夜来风雨声,花落知多少。”大家伴随着音乐唱起欢乐的歌,大家跟孩子似的无忧无虑,大家沉醉在诗人编织的美妙春意意境中……仿佛春天已然来到了这座小城。

三、人面桃花空余情“爱”浓泼墨纸上

第三次诗会受到了湖区春假的影响,来的听众少了一半。但是来参加活动的居民在活动结束后反馈,不虚此行,大家非常享受这次“诗与书法”的主题诗会。

这次的诗会,我和湖区居民们一起讨论了中国文人以书法为载体记录诗的方式,并且记载诗的书法有不同的形式:草书、篆书、行书、楷书等,当诗歌本身和书法结合在一起,美的意象和美的形式结合,带给人愉悦的审美感受。

我选择了一首留有爱之遗憾的诗歌崔护的《题城南庄》分享给大家。我们一起读诗、看动画、了解诗歌的背景与意思,感受着留有遗憾的“爱”的委婉表达,这是属于中国传统的婉约,我们也讨论了古代与现代中国人不同的爱的表达方式。

我们一起学习采用中国传统的书法形式来书写“爱”字,在了解了中国传统书法的基本知识,大家一起学习如何握笔,如何蘸墨,如何

书写“爱”字。我向大家展示了“爱”字的楷书、篆书、草书三种写法,分享了汉字“爱”在笔画间蕴含的文化意义,大家觉得汉字非常神奇,选择自己喜欢的字体书写练习,在古典音乐背景中品诗写字,寄情诗歌,寄情笔墨,多么惬意,多么有诗有爱的人生!

四、遥知不是雪吹弄梅花开

最后一次诗会,居民们如约而至,我换了另外一件旗袍在图书馆等着赴诗会的朋友们。

这次的主题是“诗与画”,我选择了宋代诗歌《梅花》和吹墨画《梅花》作为这次分享的主要内容。

我们一起了解了中国古代诗人的诗意人生,品味了王维“诗中有画,画中有诗”的田园诗与画,也观看了中国人传统泼墨画的画法。

分享了中国人对梅花情有独钟的缘由,欣赏过千姿百态的梅花摄影及书画作品,一起诵读王安石的《梅花》,朋友们真诚地用不太地道的汉语吟诵着诗,赞赏梅花高洁的品格。

当我展示如何用一根吸管和一个手指头完成吹墨画《梅花》时,大家发出了“太神奇了(Amazing)”的赞叹,非常高兴地尝试吹出自己的梅干梅枝,点出了无数美丽的梅花,有的还在梅枝上点出了雪,将画作点缀得更富诗情:遥知不是雪,吹弄梅花开。

五、共聚以诗缘人生有诗意

克利夫兰州立大学孔子学院和雷克伍德图书馆合作的这次中国“诗词会”系列讲座,将爱好诗歌的人聚集在一起,因诗缘而聚,在一起谈诗论诗唱诗,书写诗的主旨,“画”出诗的意趣。喜爱诗的人将诗歌作为自己的精神家园,在诗歌中找到共同的感悟与情怀,就像董卿在“诗词大会”中所说“人生自有诗意”,有爱诗的心,人生处处有诗意。

为了和主题契合,我特意选择穿着中国传统服饰去赴“诗会”。第一次上课,当有朋友夸赞旗袍之美时,我告诉大家,这是特意为他们穿的传统服装,每次上课都穿着不同的服装让我的

讲座增加了仪式感,也为课程渲染了一点诗意。

因诗缘而聚在一起的朋友们中,有的为了这个聚会需要驱车一个小时才能到达,因为真的热爱,所以会把其他事放下来参加这个聚会;有的向我展示自己印有汉字的项链和手链想了解意义,告诉我非常喜欢中国,还热烈地表达了“感觉自己除了身体,其他都属于中国”;有的朗读《静夜思》后表达出“这首诗让我想到了妈妈和她的故乡(伊拉克)”;有一位老者在读完诗并体验了中国书法后,对汉字产生了兴趣,对中国人能记住几千个汉字表现出惊叹,希望了解更多关于汉字的文化;有的表达出非常感谢有机会了解到中国的诗歌,体验不同的文化艺术形式;还有一位爱好诗歌者汤姆(Tom)某次上课结束后,拿着他新买的李商隐的诗集请我签名,他说:“因为你,让我决心买这本诗集,所以我想请你给我签名。”我非常感动,在诗集的扉页写下:Enjoy the Poetry, and enjoy the poetic life. (享受诗,享受诗意人生。)

图书馆美琳达女士(Melinda)根据我的课程设置为这一系列诗会拟定的标题“中国传奇:诗歌与文化(Legend of China: Poem and Culture)”并请她的图书馆同仁为此次诗会写了推广和宣传文章,她本人也抽出时间参加了我们的部分活动,觉得很有趣。

因为这次诗会,和爱诗的朋友有了更多的交流;因为这次诗会,爱诗的朋友有了更多关于中国文化的体验;因为这次诗会,拉近了彼此的距离;因为这次诗会,我的人生也更丰富更有诗意。

图片标题:

1. 首次“诗会”
2. 诗歌与音乐:唱完“春晓”合影留念
3. 诗歌与书法:“爱”要写出来
4. 展示书法作品
5. 诗与画:吹弄梅花开
6. 展示吹墨画

