

見過很多孩子和“長大後的孩子”。

有些孩子三四歲就會自己收拾自己的髒衣服，和家長一起做家務，而有些成年的大學學生，甚至還不會洗襪子；

有些孩子到公眾場合一直安安靜靜乖巧聽話，而有些大人卻在地鐵上外放吵鬧的音樂、挾隊、霸座司空見慣；

那些大人，曾經也是孩子。

然而他們年齡雖然增長，但是心理仍然不成熟，做事、說話、為人處事方面都很欠缺，本質上就是沒長大的孩子。

其實所有的孩子天性並無太大區別，讓他們成長為不同樣子的人的因素，是教育。

有些事情，父母不教，孩子就永遠長不大。

教孩子獨立

著名教育家陳鶴琴先生就曾說過：“凡是兒童自己能夠做到的，都應該讓孩子自己做，凡是孩子自己能夠想到的，就讓他們自己去想。”

這句話簡直是教育孩子的至理名言。

如今一些家長過于寵孩子，事事為孩子做好，殊不知，這是在剝奪孩子學習生活技能、鍛煉獨立能力的機會。

在教育孩子的過程中，父母一定要掌握好愛孩子的度，少包辦，多給孩子自己思索、做決定、動手做事的機會，避免過度保護孩子。

教孩子規則

前段時間，“高鐵霸座男”一夜之間舉國聞名，強佔別人的位子，不以為耻。

當我們看到社會上很多反面案例的時候，都可以從他小時候找到端倪。

有些小孩子都能做到的事情，那些大人卻全無規則意識，心中只有自我，活脫脫一個“沒長大的孩子”。

良好的規則是一切行動的基礎。從小培養孩子規則意識不僅是教養的體現，也是保護孩子不受傷害，幫助孩子更好適應社會的最好方式。

孩子2歲左右就會對周圍世界充滿好奇心，這時候就可以有意識地給孩子建立規則，讓孩子明確自己行為的界限，說話、做事有分寸感。

父母在制定規則時可以和孩子一起商量，不要只會用權威來壓制孩子，這樣，孩子才會從內心認可並接受這些規則。

規則一旦制定，父母就要堅持原則，不隨意妥協更改，這樣規則才能更好地發揮效用，否則當某次孩子發現可以打破規則，以後的教育只會事倍功半。

教孩子責任

孩子不提前收拾書包早上匆忙忘記帶課本，怪爸爸不提醒；

孩子做錯事了被指出來，家長不肯承認還怪別人“跟一個孩子計較”。

有些父母對於孩子責任心的培養不夠重視，很多事情幫孩子做得好好的，很多麻煩也儘可能幫孩子避免，以便孩子可以專心學習。這實在是本末倒置。

責任心是孩子做人、成人的基礎。

一個人沒有責任心，不可能認真做事；沒有責任心，遇事只想退縮、逃避，推卸責任，步入社會又怎能做好一個人？

家長應當在日常小事中培養孩子的責任感，比如多讓孩子參與家務活，幫忙拎東西、扔垃圾；偶爾示弱，生病了讓孩子照顧父母、關心老人；一起去旅遊時，讓孩子幫忙保管門票、水杯等。

家中的大小事務可以讓孩子說說自己的想法，幫助一起出謀劃策，並適當採

納，孩子就會在心中產生對家庭的責任感。

孩子做得好給他一定的鼓勵和讚揚，會增強他的自信心、激發積極性。

在孩子做錯事的時候要及時讓他意識到自己的錯誤，並付出相應的代價，這樣他會知道為自己的行為負責，而不是以“他還是個孩子”當藉口為孩子開脫。

獨立、規則、責任，這些事情，不是“孩子大了就好了”，需要父母從小教給他們。

只有這樣，他才能成長為一個擁有健全人格、良好修養、“真正長大了”的人！



閱覽見人生

如果買書的同時也能買到讀書的時間，該有多好啊！但是，人們往往混淆了購買書籍與讀書獲知這兩種完全不同的行為。

期望一個人能記住他讀過的所有東西，恰如要求他把吃過的所有東西都留在肚子里。食物滋養了他的身體，書籍充實了他的精神，正是這二者使他成為自己的樣子。但正如身體只能吸收它能消化的食物，一個人也只能記住他感興趣的東西，即符合他的總體思想或利益目標的東西。

“復習乃學習之母。”任何一本重要的書都應該一鼓作氣連讀兩遍。這一方面是因為在第二次閱讀的時候，我們能更好地把握書的整體內容——知道了結尾，才能真正地理解開端；另一方面，再次閱讀的時候，我們也許會有不同的心境，由此會從書中得到不同的印象——就好像在不同的光線下欣賞同一物體。

每一部作品都是一個人思想的精華，因此，閱讀一個人的著作，總比與他交往受益更大，即使這個人有着最偉大的思想。甚至一個普通

寫出的東西也可能會給人以教益或消遣，值得一讀——因為這些是他思想的精華，是他全部思考和研究的成果；而在與其本人交往時，也許情況會讓人不甚滿意。樂讀其書而不滿其人是有可能的。當思想文化的修養達到一定的高度時，就只能從書本上找到消遣和娛樂，而非從人那里尋求樂趣。

沒有什麼比古老的經典作品更能淨化我們的心靈了。隨便拿起一本經典，哪怕只讀半小時，也會感覺整個人煥然一新，身心舒暢、澄淨，精神超脫、振奮，彷彿經過了山泉的清洗。這是因為古老語言的完美特性，還是因為那些作品歷經千年仍完好保存的作家思想的偉大？也許兩者兼而有之。

沒有什麼比古老的經典作品更能淨化我們的心靈了。隨便拿起一本經典，哪怕只讀半小時，也會感覺整個人煥然一新，身心舒暢、澄淨，精神超脫、振奮，彷彿經過了山泉的清洗。這是因為古老語言的完美特性，還是因為那些作品歷經千年仍完好保存的作家思想的偉大？也許兩者兼而有之。

一個尋找真理的人，他自動就會成為好公民，而不需要依據任何特定的社會或政府的模式。

所以學生與老師必須共同合作，把這份無比的活力抒發出來，借以追尋真理或上帝。在追尋真理之中，自然會產生規範，然後你就會成為一個真正的人，一個完人，而不再局限於特定的社會及文化背景。

如果學校不消滅學生的活力，反而去幫助他們，喚醒他們追求真理的活力，那麼規範就有完全不同的意義了。

你在家裡、在教室裡、在旅館時，為什麼總有人會告訴你，這個可以做，那個不可以做？顯然，那是因為你的父母及老師們就像社會上其他的人一樣，都沒有觀察到人活在世上只有一個目的，那就是去發現什么是真理或神。

即使只有一小部分的教育者瞭解，並且把自己的全部心力都放在這份追尋上，他們也能共同創造新的教育和不同的社會。

華人子女如何在離開校園後繼續成功

華人重視子女教育，望子成龍。華人父母在幫助子女學習、考試、參加課外活動以及如何進名校等方面投入了大量的金錢和精力，同時也積累了豐富的經驗。而這一切都是為了孩子能夠贏在人生的起跑線上，希望他們在日後的人生中成為社會上的杰出人士，而不僅僅是拿着高薪的打工者。

在華人父母和子女的共同努力下，華裔學生在高中階段表現優異，經常在各種科學競賽中奪得頭籌並代表美國參加國際奧林匹克科學競賽。在這個基礎上，每年都有數量衆多的華人子女進入美國的各個名校。這一切都使得華人父母為之欣慰，華人社區為之振奮，使人有理由憧憬着華裔在海外社會的美好前景。

但是華裔在離開校園後的現狀卻難以令人樂觀。各種數據都顯示，衆多優秀的華裔學生從名校畢業後很少能夠成為有社會影響力的精英，基本上最後都只是拿着較高薪水的打工者。很大程度上來說，華人父母的辛勞和付出所起到的效果在子女離開校園的那一刻基本上就戛然而止了。而這是望子成龍，對子女有著很高期待的衆多華人父母所不願意看到的局面。這種結果也使得華裔在海外長期以來是一個處於弱勢的少數族裔，在社會上的影響力甚微。

更令人感到雪上加霜的是，美國各名校在面對優異的華裔申請者時長期以來一直在採用各種漂亮的說辭和潛規則來限制華裔學生的入學名額。此外，全美各州也接連不斷地推出亞裔細分法案，以此來蠶食亞裔的利益以擴大非洲裔和拉美裔學生的各種機會和利益。所以說，現實又同時呈現出華裔所面臨的嚴峻挑戰。如果這種局面繼續下去，華裔的處境會越來越難，華裔學生上名校的機會會越來越

少，華裔在社會上的影響力也難有起色。

人們很容易把這一現象歸咎於“歧視”，認為是社會對於華裔這一小數族裔的歧視。儘管我們不否認歧視現象的存在，但猶太裔作為少數族裔曾經遭受到更為嚴重的歧視。但最終他們找出問題的根源，打出一片天地，涌現出衆多

素質非常高的人才。而阻礙華人子弟在進入社會後難以大踏步進一步發展的真正原因則在於文化差異和隔閡，在於華裔對於西方文化還缺乏深入地瞭解。

所謂文化，其實就是現實生活中人們所具有的觀念和想法。也就是說，人們在成長過程

西方文化之間不同的思維方式以及這種不同對華人在海外進一步發展所造成的影響。

作者在書中指出，儘管華人父母能夠幫助子女進入最高級別的名校，但他們對子女畢業後如何成功則比較茫然，在這方面還沒有積累出足夠的經驗。華人父母往往認為，子女進了

名校，自己對子女的教育可謂是大功告成，以後的路全看孩子們自己如何走。但結果是，華人子女

往往在人生的路上並沒有能走得太遠，和父母的期待也相差甚遠。由此，人們就把希望寄託在再下一代，結果是一代又一代的循環往復而沒有突破。

作者在書中進一步指出，華人父母為子女所付出的辛勞就是為了不讓子女輸在起跑線上。然而現實是，華人子女在離開大學校園的那一刻起，他們實際上已經在職場和社會的起跑線上明顯的落後了。華人常常自嘲自己在職場中是“啞裔”，而這完全是因為文化之間的差異所造成的。譬如，華人的子女教育注重言傳身教，殊不知這種教育使得子女在成長過程中無法提高自身的溝通和交流能力，嚴重阻礙了他們日後的成長。

華人應該瞭解了西方社會中人們的思維方式，瞭解了西方人在面對一個問題時是怎么想的，瞭解了他人有助于成功的思維方式並加以借鑑和運用，這樣有助於華人在人生的道路上脫穎而出。

《跨越斷層》這本書對海外華人乃至整個中華民族所關心的一些重要問題進行了深入的探討，例如海外華人如何在早期的家庭教育中幫助子女提高溝通和交流能力，海外華人在職場中應如何打破“玻璃天花板”，華裔如何成為有社會影響力的少數族裔，華人企業如何才能成為微軟和蘋果那樣的世界頂級企業，華人乃至中華民族應如何提陞創新能力。

海二代如何在離開校園後繼續成功

杰出的成功人士，成為對社會有着重要貢獻並同時對社會有着重大影響的少數族裔。其結果是，不僅名校在面對猶太裔申請者時沒有限制，甚至很多其他學校也效仿名校去盡力招收更多的猶太裔學生。

因此，如何改善華人對年幼子女的教育，進而幫助他們日後在離開大學校園後仍能夠繼續成功，使得華人中能夠不斷涌現出杰出人士而成為社會的棟樑，進而衝破名校對華裔學生的名額限制，改善華裔在社會中的弱勢地位已經是不容忽視並亟需解決的重要課題。

有的華人父母會說，我的孩子跟別人不一樣，非常聰明，離開校園後一定會成功。父母對孩子的這種信心和期待是完全可以理解的，但這也同時反映出華人父母思想上的一個誤區。事實是，衆多優秀的華裔子弟在離開校園後鮮有成為社會棟樑的原因完全不是因為他們不聰明。相反，華裔子弟幾乎個個都是非常聰明，



中對很多事物會逐步形成一些根深蒂固地看法和思維方式。來自相同文化背景的人們在面對社會上的一些問題時往往有着相同的看法和想法，而來自不同文化背景的

人們在面對同一相同問題時則往往有着很不同的看法和想法，也因而導致不同的處理方法。而這種不同反映出的就是思維方式的不同，就是文化之間的不同。如果不瞭解西方文化中人們的思維方式，就會導致文化之間的隔閡和誤解。如果華人父母對海外社會的文化瞭解不夠，子女從他們那裡學到的很多觀念也就會偏離現實，造成日後的失誤，進而阻礙了華人子弟在海外社會中的進一步發展。

正因此，為了幫助華人進一步瞭解西方文化，從而減少失誤，少走彎路，王子孚博士在他新書《跨越文化間的斷層——深入解析東西方不同的思維方式》中，詳細說明和解釋了東