

自從鄭家老爺子走後，孤零零的幺嬌成了村委會的一樁心病。村里的婦女主任倪姨找到她，好言相勸：“西村的熊醫生剛死了老婆，我看你倆在一塊正合適，這事包在我身上，明早我就去提！”幺嬌哭號着說：“嗚嗚……我生是鄭家的人，死是鄭家的鬼。將來，我的墳也要堂堂正正立在鄭家的祖墳園里！”倪姨只好不再言語了。

村支書鄭經想讓幺嬌搬到騰出的村委會辦公房去住，好有個照應，並建議給她申請“五保戶”名額。不想幺嬌又來氣了：“才不哩！我老了老了，還名正言順地落個‘孤老婆子’名聲？”說得鄭經不知如何是好。

村里的好心人給鄭經出了個主意：給幺嬌弄個過繼子選舉。可幺嬌看到過繼子候選

人名單後，一臉不高興。

原來，幺嬌有自己的盤算：村里的孩子數鄰居旺兒最乖巧、靈氣，提起他，幺嬌的臉上就漾開了花。旺兒再婚的父母又有了新的子女，在家顯得多餘的他，常常在做完作業後，主動走進幺嬌的家，把一張張紅艷艷的100分指給她看，給她講班里的故事，聽她嘮叨，動情之處他還不忘給幺嬌遞張紙巾……

可眼下，旺兒要上城里讀初中了，她坐立不安，想用哭聲來引起人們的注意。聽說村里要公開選舉過繼子，她再也藏不住內心的想法了：“要過繼就過繼旺兒，那樣不僅為老鄭家續了香火，我還能上城里守着旺兒讀書！”

作者 鄭星：天門市作協

納冤



讓座奇遇

南方A市的公交車上，人擠人。岳跛子的租住地位於起點站，每天都可以輕易搶到空座。他夾着個帆布包，是要趕往鬧市區去擺地攤修理鐘錶。除此之外，他沒有別的生存本領。

某日，一個壯碩男人粗魯地對岳跛子說：“起來，讓我坐！”

岳跛子問：“為什麼？”

男人說：“我是病人。醫生說，我三日之內必死無疑！”

車內一陣哄笑。身強力壯，滿面紅光，鬼才知道他會死！岳跛子居然果斷地站起來讓座。

又一日，一個時髦女孩對岳跛子說：“起

來，讓我坐！”

岳跛子問：“為什麼？”

女子說：“我是老人！你看不出來？”在人們的哄笑聲中，嶽跛子說：“你最多二十歲，怎麼是老人？”

女孩狡辯說：“我未老先衰！我的心臟已經八十歲了！”

岳跛子站起來，把座位讓給了女孩。下車後，一位天天同車的老者不解地問：“小伙子，傻子都知道那是騙你呢，怎麼要讓座？”

岳跛子說：“如果萬一是真的呢？給病人和老人讓座是應該的。”

老者一拍岳跛子的肩，笑道：“孺子可教！……小伙子，我見過你的手藝，很不錯。但是擺地攤，賺不到錢還要提防城管追趕。到我那裡去當技術員，年薪十萬元，怎麼樣？”

岳跛子好像沒聽懂，怔怔地看着老者。老者說：“我是霍震。”

岳跛子大驚：“霍、霍、霍震？！南方鐘錶大王？您，您，您怎麼會坐公交……”

老者微笑點頭：“習慣。我注意你很久了。你的誠實淳樸打動了我。那一男一女是我安排來測試你的員工！”

岳跛子恍如做夢般地連連點頭。

作者袁作軍：湖北省監利縣程集鎮袁河村

下輩子，繼續吵

他與她是父母之命，閃電結婚。

結婚後，三天一小吵，五天一大吵。吵得不可開交時，都說：“與其天天在一起吵，不如離了婚各過各的！”

一個小生命的誕生，讓生活更多了瑣碎與煩惱，也讓他們的吵鬧更成了家常便飯。吵得最激烈的時候，都曾經摔過門，想一走了之。但看看孩子，心就軟了，又咬牙堅持下來。

孩子終於工作了，他倆閑下來，有了更多的爭吵時間。吵得最兇的時候，想要一刀兩斷，各自解脫。但看到孩子的孩子，又忍氣吞聲，繼續湊合。

一晃幾十年過去了。

他在彌留之際，握着她的手說：“跟你對着干了一輩子，這次真的要分手了，你的耳根

子從此可以清靜了！”她俯身，輕輕地說：“是吵累了，需要歇歇。等養足了精神，下輩子，咱倆繼續吵！”

作者 高杰：甘肅省白銀市作協，《新長城文學》編委



愛的聲音

我上大學那個年代，同學們大多都是吃了上頓愁下頓，我的同座小雨就是如此。她買的菜永遠是最便宜的青菜，沒有一點葷腥。而我，有父親寄來的生活費和哥哥姐姐偷偷給我的“外快”，和她有着天壤之別。

小雨學習刻苦，成績名列前茅。但有個習慣讓我們不爽，她吃飯的時候旁若無人，把青菜和稀飯吃得“嗦嗦”響，整個宿舍都能聽見，好像比我們吃魚肉都香。

“她怎麼那麼不懂規矩？”“農村人哪來這麼多講究？”“很多農村來的同學也很講規矩啊。”同學們私底下議論紛紛。我本來和她關係最好，也刻意和她拉開距離。

暑假，小雨邀我去她家玩。雖不太情願，又礙不開情面。

放假那天，她一大早特意去街上買了碗熱干面，用塑料袋提着。

我們輾轉來到她紅安鄉下的家里時已近中午兩點了。

“媽，媽……我同學來了。”小雨的聲音估計全村人都聽見了。

“小雨的同學來了，

快進屋，讓我看一看。”隔了好一會兒，一位老人拄着柺杖摸索着出來，拉着我的手，湊前來看了又看：“多俊的姑娘啊，嘖嘖……”

“石頭呢？”小雨又大聲叫道。

“姐，我回來了。”說話間進來了一位少年，提着一籃子豬草。

吃飯時，小雨把熱干面分在四個碗里。大娘把她碗里的全都給了石頭。我聞着有點酸味，也給了小雨。石頭吃麵的“嗦嗦”聲比小雨還要大，大娘卻樂呵呵地看着姐弟倆。

“不好意思，我媽眼神不太好，耳朵又背，吃大聲點，是為了讓她高興，習慣改不了了。”晚上睡覺時，小雨對我說。

我鼻子一酸，眼眶溢滿了淚水。

作者鍾慶作：贛州市作家協會會員，有小說、散文、詩歌散見于上百家中外報刊。



旅途花絮

幾年前隨旅遊團去桂林，記憶漸漸淡漠，有一件事至今記得。

地接導游是一位年輕女子。上身穿一件藍褂，下穿牛仔褲，利索但樸實。說話聲音不高，和藹親切，知識面不窄，有語病，偶爾帶個“話啦”。看得出來，她沒有在別處見到的地接導游水平高。我懷疑她是非正式的，可能因為家庭困難，臨時出來掙點錢貼補家用。

後來的事情證明瞭我的猜測——

看完規定的景點後，她告訴我們：還有幾個好地方值得一看，但要另付費。原價每人360元，她幫我們申請了優惠價：210元。她徵求遊客們的意見，想去就付費，跟車走；不想去的，就下車在原地等，兩小時後，回來集合。

一連跑了幾天，馬上就要登上回程的列車，大家都累了，就有人不想去。我給老伴商量，也不想去，因為我有點兒感冒，身上沒勁，她也累了。那導游不會說惡話，只是苦着臉勸，像求我們。樣子很讓人同情。

我可憐她，又想到一輩子來一次不容易，心里有點活動。有人就給她講價：“200吧！還210干什么？”

她老老實實地回答：“不行。我幹這個沒工資，帶您這兩天，只為吃這十塊錢的提成。要是大家都不去，我就算白給大家服務了。”

聽她這樣說，我與老伴交換了一下顏色，對她說：“我們去吧！”就交給她420元錢。她看出了我們是同情她，支持她，臉上現出很感激的神情，眼里亮晶晶的，淚花閃閃。我們一交錢，許多還在猶豫的遊客也交了錢。景點真不錯。雖然累，但事後都說：“這一趟，值！”

小姑娘一路上對我們非常照顧，又是攬扶我們，又是主動給我們照合影，像我們的孫女。我們觀光的同時，另外收穫一份感動。一樣拿錢，比別人賺了。

作者李民增：山東省聊城市人，作品散見於國內外報刊及多家網站。



誰不想呀？

歐陽帥高高興興、滿懷信心地去報名，果然如願以償，順利進入“帥哥美女集中營”，接受全封閉軍事化專業培訓。

時間過得真快，半年的全封閉軍事化專業培訓轉眼就結束了。歐陽夫婦興沖沖地到“帥哥美女集中營”探望兒子，卻見兒子頭髮凌亂、皮膚粗糙、眼神黯淡，似乎一下子老了十歲，全然沒有“小區第一帥”的風采！兒子的腳似乎受了點傷，此刻被一位滿臉麻子、粗手粗腳的胖妞扶着迎上前來，還“哎哟哎哟”地直叫喚。

歐陽夫婦驚異地問，兒啊，你怎么變成這般模樣？你不是“小區第一帥”嗎？沒想到歐陽帥聽了勃然大怒，“呸”了一聲吼道，別再給我提“帥”！來這裏的，有“全街第一帥”“全城第一帥”“全鎮第一帥”“全縣第一帥”“全市第一帥”，還有“部隊第一帥”“銀行第一帥”“工廠第一帥”等等，我這“小區第一帥”算個屁！

哦，是這樣呀，歐陽夫婦始料未及，那這位扶你的胖妞是誰呀？歐陽夫婦繼續追問。

歐陽帥苦笑着說，她是“帥哥美女集中營”的服務員。來到這裏後，歐陽帥努力追求集中營里的美女，但美女們都嫌他醜，冷漠拒絕他。在他每次傷心絕望之時，都是胖妞在堅持鼓勵他、安慰他……

說到這裏，歐陽帥和胖妞互相狠狠地親了一口，驚得歐陽夫婦張大了嘴巴……

作者殷賢華：重慶市作家協會會員。已在國內外報刊雜誌發表文學作品3200余件。

颜值時代



人民日報新浪微博曾發表了一篇題為“返回結賬更可貴”微評，說是四川九寨溝地震來襲時，在震感較強的餐館就餐的市民來不及結賬就紛紛逃生，令很多人想不到的是，化險為夷之後，不少顧客主動返回結賬。這幾天，媒體也在跟蹤報道，據說已超過80%的顧客返回來結賬。看完這些報道，尤其讓人感嘆和點贊的是，中國人國民素質的不斷提高！

正如當事的一些商家所言，地震災害當前，顧客因逃生未結賬，甚至此後“消失”不再回來結賬也是情有可原，並且也無法一一追討，而顧客不結賬恐怕也無後顧之憂。可是，令我們感動的是，返回買單的顧客態度都非常誠懇，甚至還出現了“排隊還錢”的場面。市民顧客的守誠守信，我想，這正是國民素質提高的體現。

毋庸諱言，在我的印象中，不要說“逃單”，就是吃“霸王餐”的現象也時有發生。人們也喜歡拿我們國民的素質與歐美國家的國民素質進行對比，從而得出我們國民素質、文明程度底下的一些結論。這樣以一概全的“敢於揭短”，痛批民族的劣根性，固然是勇氣可嘉，如今看來有些示例也未必全都可以信服！因為，在我看來，超過80%的顧客主動自覺地返回結賬，在一些歐美髮達國家，也不一定能夠出現。據說，有的商家還決定，將顧客結清的餐費雙倍捐給九寨溝地震災區。顧客守信，商家有情，這讓我們感悟到當下我國國民素質的提高，感悟到對中華傳統文化與傳統美德的應有的自信！

事實上，我們已經欣喜地看到，近年來全國上下的“中國好人”、“道德明星”、“最美人

物”等等，早已是層出不窮，而且他們就在我們身邊，就在我們眼前。在全國，乃至在廣東，在佛山，一樁樁，一例例，這些感動我們的現象、事例，這些感動我們的人物還會少嗎？我想，“返回結賬”僅僅是其中的一種現象，這些返回結賬的顧客也僅僅是一些“感動人物”的代表罷了。因此，我們在張開眼睛看世界的時候，完全沒有必要過分地貶損自己，缺少民族文化的自信，缺少國民道德與素質的自信。

當然，有陽光就會有陰影，我們的國民素質的確有令人擔憂之處，但是，隨着我國經濟生活水平的提高，隨着社會主義核心價值觀的深入人心，社會的文明程度和國民的文化素質都已經得到快速的提升。因此，我們可以這樣說，顧客返回結賬，是意料之外，但更是情理之中，值得點贊！展望未來，我們完全有理由相信，我國的社會的文明程度和國民的文化素質，一定能在整體上達到和超越文明程度相對較高的歐美國家。

作者李劍平：廣東省作家協會會員，廣東省中學語文教學專業委員會理事

