



“歐元之父”Theo Waigel 致詞。(冰凌 攝)



吉利控股集團董事長李書福(左二)與德國政商大佬同台研討合作互補設想。(冰凌 攝)



圖為會場。(冰凌 攝)



德國平衡大師表演平衡節目。(冰凌 攝)

中德工業領袖西湖同唱一首歌：合作互補

為進一步響應國家“一帶一路”倡議的落實與推進，以“一帶一路”和“中德協同”為主題，由浙江省僑商會、澳門浙商聯合會攜手跨國資本平台泛柏資本舉辦的“一帶一路”通往歐洲的橋樑——中德協同(杭州)峰會於昨天在杭州黃龍飯店隆重舉行。

浙江省副省長梁黎明出席大會並致辭。浙江省僑商會會長廖春榮、前德國聯邦財政部長“歐元之父”Theo Waigel、德國聯邦議會經濟與能源委員會主席 Peter Ramsauer、沃爾沃轎車公司董事長和吉利控股集團董事長李書福、泛柏資本主席鮑毅等發表主題演講。

“一帶一路”倡議對於中歐經濟發展有着至關重要的作用，以中德協同為紐帶，竭力抓住中歐經濟發展的新契機是本次峰會的目的。德國作為歐洲主要國家以及全球最重要經濟體之一，無論是地緣政治、經濟基礎，還是投資環境、文化融合等，其在參

與“一帶一路”建設方面具有明顯優勢。本次峰會邀請了來自中國重要的企業家和商界代表，如中國建材集團董事長宋志平先生、沃爾沃轎車公司董事長和吉利控股集團創始人兼董事長李書福先生等，與德國的多位政商領袖共同出席，就《從中德貿易關係看“一帶一路”的挑戰與機遇》、《中德兩國肩負着創造地球可持續未來的責任》、《中德工業合作夥伴關係——成長的典範》等議題，深入探討“一帶一路”倡議下中德企業間的全面合作。

德國聯邦議會經濟與能源委員會主席 Peter Ramsauer 博士、前德國聯邦財政部長“歐元之父”Theo Waigel 博士和德國機械製造協會榮譽主席 Michael Rogowski 博士領德政商代表團出席本次峰會。Michael Rogowski 博士在會中表示：“德國作為世界工業強國，先進科技和高端製造工藝的有效輸出將對中國正在穩步推進的產業陸級起到積極的推動作用，在此過程中中德兩國利用雙方之間巨大的

市場機會，實現共同發展，打造共贏的局面。”

浙江省僑商會會長廖春榮先生作為本次峰會主辦方致開幕詞。廖春榮會長在致辭中表示，對眾多中國企業而言，“一帶一路”是他們一直期盼的國家層面的偉大構想，為企業的發展提供了前所未有的巨大商機，為中德協同合作構建出更加清晰的藍圖。在“一帶一路”波瀾壯闊奏響新篇的背景，在越來越多人投身“大眾創業、萬眾創新”成為新浙商的時刻，如何更好“走出去”無疑是新一代浙商的時代使命，也是推動“浙江製造”走出國門，助力浙江產業陸級，實現經濟持續快速增長的必經之路。

“絲綢之路經濟帶”和“21世紀海上絲綢之路”的宏大構想，是中國與全球經濟深度融合、在更高層次上嵌入世界產業鏈條的戰略載體。泛柏資本一直以來致力於跨國協同，以“一帶一路”作為通往歐洲橋樑，集眾人之力，尋求協同、共生和發展，為中德、中歐之間的溝通建立一個長久、穩定、定期的平台。泛柏資本主席鮑毅先

生在現場演講中引用了歌德的《銀杏》，銀杏是古老的東方物種，經過近300年的洗禮現在已經與歐洲當地物種完美融合，就如同泛柏資本致力於中外跨境協同，與眾多產業和資本夥伴緊密結合，為中德乃至中歐在工業陸級方面的合作與融合起到積極推動和橋樑的作用。

浙江省僑商會秘書長姜敏達在接受記者採訪中表示，這次會議把中德以往的合作放在一帶一路的框架里重新審視、重新定位和重新佈局。隨着“一帶一路”倡議的推進，中國企業“走出去”的步伐日趨頻繁，中德合作更迎來了蓬勃發展的新階段。中德雙方通過此次峰會，在互動和理解中建立了深厚友誼，最終將一同實現戰略協同和互利共贏。

晚會上，德國平衡大師表演的《平衡》節目，更寓意着中德兩個大國具有平衡發展現代工業的責任。

(冰凌、王麗榮)



浙江省副省長梁黎明致詞。(冰凌 攝)



浙江省僑商會會長廖春榮致詞。(冰凌 攝)



陳勵君(中)、姜敏達(右)看望冰凌。(徐海榮 攝)



圖為大會場。(冰凌 攝)



編劇褚成炎(左)給女主角李彩樺說戲。(冰凌 攝)



導演兼總製片人龔智勇(右三)、編劇褚成炎(右二)、顧問冰凌(右一)接受央視電影頻道記者採訪。(高國文 攝)



《千古絕唱》劇組主創人員在開機儀式上。(紐欣文 攝)



編劇褚成炎(中)、顧問冰凌(右)給男主角舒斯一說戲。(高國文 攝)

《宋詞演義》之電影《千古絕唱》在橫店影視城開機

《伊利華報》中國特派記者：高琦

大型影視劇《宋詞演義》之電影《千古絕唱》開機儀式近日在浙江橫店影視城隆重舉行。這部跨國運作、高端定制的電影作品旨在全球詮釋和宣揚中華傳統文化的瑰寶——宋詞。

由全美中國作家聯誼會會長冰凌擔任總顧問、著名旅美學界、詩人、作家、劇作家褚成炎、作家楊軒擔任總編劇、著名影視導演龔智勇擔任總導演和總製片，孫勇、張普然、吳剛擔任執行導演，王淑梅、阿杰、余剛擔任製片，馮鵬達、高國文、賈九龍、楊華擔任策劃；香港著名影星李彩樺、舒斯一、沈保平、耿黎明領銜主演，張倩、劉思思、舒紫一、黃苑鑫聯袂演出，賈惠君、余剛、賈九龍、譚文貴等友情參演，特邀美國華裔歌唱家宋仁俊演唱電影主題歌《千古絕唱》。

《千古絕唱》總導演兼總製片人龔智勇在開機儀式上表示：我們選拍此劇，首先是響應

習近平主席弘揚中華傳統文化和讓中華文化走向世界的偉大號召，宋詞是中華傳統文化的精華，作者對宋詞用影視詮釋，以故事情節推進，讓觀眾從銀屏中感受宋詞的優美，明瞭詞義，理解作者的創作意圖和教育意義，無疑



開機儀式場景。(紐欣文 攝)

是對中華傳統文化的發揚光大的一大貢獻。我將通過電影，借我幾十年的導演經驗，把這一傳統文化的經典之作，拍成精品，奉獻給海內外廣大觀眾。

《千古絕唱》總編劇褚成炎在接受央視電影頻道記者採訪時說：宋詞是中華傳統文化的

精髓，她是代表中華傳統文化的一張精緻名片，此次開機的《千古絕唱》是《宋詞演義》的開篇之作——被譽為中國詞聖、南唐後主李煜的絕命之詞“虞美人”。我以“虞美人”一詞為主線，引出李煜多首膾炙人口的優秀詞章，把這



《千古絕唱》劇組主創人員和海外嘉賓在開機儀式上。(紐欣文 攝)

個千古不朽的偉大藝術家、詞人的形象展示在觀眾面前，讓海內外觀眾仔細吟哦，捫心思索。同時，讓不易使現代人讀懂的這些平平仄仄的優秀文化遺產，走進尋常百姓家中，看了電影能對精深的宋詞一目瞭然。這將對弘揚中華傳統文化和中華文化走向世界，應是極有助益。

《千古絕唱》總顧問冰凌在接受央視電影頻道記者採訪時表示：宋詞不僅是中華傳統文化的精髓，也是人類文學藝術的不朽巨作。宋詞不僅屬於中國，屬於東方，也屬於全世界。作為旅美的作家藝術家，我們有責任把宋詞通過

影視作品這種最為普眾的藝術表現形式，呈現給海內外的觀眾，讓海內外的觀眾通過影視作品瞭解宋詞和欣賞宋詞，從而達到弘揚中華傳統文化的目的。因此，我們將在影片拍攝完成後，在中國、美國、加拿大、德國等地舉行首映式、新聞發佈會和演講會。

在當晚舉行的慶祝晚會上，褚成炎、冰凌分別代表美國國際文化科學院和全美中國作家聯誼會，向《千古絕唱》總導演兼總製片人龔智勇頒發了聘書和嘉獎狀，表彰他對中國影視事業所做出的杰出貢獻。



美國國際文化科學院院長褚成炎(左一)、全美中國作家聯誼會會長冰凌(右二)為導演兼總製片人龔智勇(左二)頒獎，右一為晚會主持人譚文貴。(高國文 攝)



美國國際文化科學院院長褚成炎(左)、全美中國作家聯誼會會長冰凌(右)為導演兼總製片人龔智勇頒獎。(高國文 攝)



《千古絕唱》劇組主創人員與男、女主角在開機儀式上合影。(紐欣文 攝)



顧問冰凌(右)接受央視電影頻道記者採訪。(高國文 攝)