



回國前後 感悟中美

一晃一年沒有回上海了，這次回去感悟很深，是因為有一周的時間讓我理解上海人文的變化，細細品味上海的美食，上海您美麗的讓我陌生。因為第八屆世界傳媒大會，我去貴陽開會，順便回上海老家看看家人朋友，這次在上海我見到了 10 多年沒見的老領導江榮和一別 10 多年沒見的企業家丁瓊，還有我 30 多年的小學同學龔敏，還有特地從瀋陽到上海來看我的畫家胡宗玠先生並認識了一位從美國加州回上海老家的藍思堃博士。

久別的朋友再次相逢有說不完的友情話語(下期刊登)，那位新認識的藍思堃博士，他創辦了美國藍博士學院，他這次回上海是為他創辦的學校招聘和開發。美國藍博士學院(DrLanAcademy.com)從事在線實時互動教育。2013 年藍博士與幾位合夥人共同完成了首輪融資，在不惑之年開啓了新的事業。藍博士擁有計算機網絡技術和大團隊管理方面經驗豐富，經過兩年的不懈努力，把公司從一個名不見經傳的初創公司發展成了一個在業界口碑一流、技術先進、擁有幾百個老師及員工的網絡教育。藍博士的教

育理念獨樹一幟，以獨特的教育方法吸引了來自世界各地的學生。他培養的學生不光學習成績名列前茅，而且他更強調培養孩子的社會能力在整個職業生涯中的重要性。

我有幸與藍博士相約在上海諾萊仕遊艇協會見面，由於上海的交通，晚了 1 個小時才趕到目的地，因為藍博士要見他的導師，我們幾乎只有 10 分鐘時間的會談，但他給我留下了深刻的印象：一個讀書人認真創業，在機會與商機無限的



中國，選擇好團隊，有着好教育項目，一定能打造他的一片天地。

藍思堃博士，曾以上海市理科第五名成績和多項國際和國家數學競賽獲獎成績考入北京大學數學系，並首批獲得雙學士學位。1988 年從北京大學數學系畢業後，在 1989 年出國繼續深造，最終他選擇了位於洛杉磯的加州大學洛杉磯分校繼續自己的求學生涯並以優異的成績獲得應用數學博士學位。他還在美國最大規模的

南加州北京大學校友會擔任過兩屆共四年的會長，最近被北大數學學院聘為校友理事會第一屆理事。

藍思堃博士經驗豐富，他在美國的二十五年里就任過世界 500 強公司以及兩家美國上市公司的中高級經理，他曾是花旗集團主網站中引進 Java 和 Oracle 技術平台的第一人，是多項專利的作者。他曾領導過包括美國跨兩個州的內部團隊、印度和澳洲共三個外包團隊的大部門，取得了新產品開發、現有系統維護和外包團隊與內部團隊跨時區高效互補合作的顯著成績。他還在互聯網的營銷及移動通訊廣告方面積累了大量的實際應用經驗和 B to B 商業協作的經驗。這些積累了多年的管理經驗應用到了藍博士學院實現全球化運作過程中，使得在管理不同時區的大量在線教師和學生時得心應手。

同時藍博士又積極參與華人社區活動，他曾擔任南加州中華科工協會會長；參與組織創辦了北京聯合會和南加州中國華人華僑社團聯合會，並任南加州西谷實驗中文學校的理事長。他曾是西洛杉磯民主黨俱樂部管理團隊成員之一。文：浦瑛



本報在 7 月 31 日刊登了瀋陽畫家胡宗玠的文章“上蒼賦予靈魂的色彩”，這次我回中國開會，胡宗玠先生歡迎我去瀋陽做客，我因為事務太多不能前往，8 月 28 日上午 9 點多，胡畫家專程從瀋陽飛來上海，他在上海住了兩個晚上，我倆從他的畫談到人生談到未來，相互十分投緣，我也在上海帶他見了我 10 多年沒有見面的朋友，在我送他去機場的時候，他再三表示我們一定會有美好的未來。我十分感謝他對伊利華報的肯定，他表示他的朋友家人看了我寫他的故事，說這么多年伊利華報刊登了最好的一篇文章。胡畫家將在 9 月 15 日再次去北京釣魚台作畫，我祝福他心想事成，也期待我們有一個愉快合作的開始。

一個多月前，宇宙大地，就在那一個瞬間，微信讓地球的二邊人胡宗玠(中國瀋陽)與我(美國克利夫蘭)相識，一通電話天地合一，這是上蒼給我機會相知一位賜予靈魂色彩的畫家胡宗玠老師。發生是偶然的，結果是必然的。電話認識胡老師是上天給機會了，胡宗玠老師一生勤與做人，真善是他的修行，上蒼賜給他創意靈感，他的任何作品都是唯一的一副作品，我們相知是大自然的磁場頻率的焦點。而這幾天零距離的交流讓我更認知這位大師，7 歲自己開始自學畫畫，當過一個軋鋼工人，也曾經是一個跑馬拉松的運動員，做過教練，因為畫毛澤東讓他脫穎而出，不過幸運是 10 幾年前的一個偶然，上天賦予了他創作的靈感，他的創新讓法國盧浮宮的畫家汗顏，藝術無國界，胡



回國會見胡大師

文：浦瑛

畫家要讓他的手推畫進入美國進入世界。

胡宗玠，字子玉，號畫痴。一九四五年生於黑龍江省阿城，滿族。現為中國中國書畫研究會會員，遼寧省民俗攝影協會會員。曾榮獲中國愛迪生杯金獎；他是油畫夜光浮雕畫創始人，創意發明瞭手指油畫；在六十年代創意烙畫、樹皮畫等民間工藝，他獨創自己藝術流派。在八十年代開始研製大型夜光壁畫、美術大觀記者張克必採訪他並刊登在當月刊物上；從 80 年代到今，他為國際友人各種藝術作品，受到了國際友人的贊賞和收藏。他的作畫是在運動中求變化，使畫面產生動感。他感恩這一切都是老天給他的智慧靈感。

8 月 28 日上午，胡畫家下了飛機，就與我去見我已經 10 多年沒有見面的企業家丁瓊女士，現在的丁瓊女士已經擁有 200 多畝地的聖雨農莊，農莊離開上海迪斯尼只有 3 公里，未來前途無量。我們在農莊，丁瓊女士為我們準備了自己農莊種的蔬菜水果和自己釀的葡萄酒，我們回憶過去擁有過的友情，感悟丁瓊女士的創業辛苦，同時我們看着電視屏幕上播放胡宗玠畫家被中央電視台採訪的錄像，當我們看到胡畫家拿着瓶子隨意在畫布上撒着各種顏色，瞬間胡畫家的手就在畫布上下起舞，有規則無規則的結合點綴，他的手在運動中變化，他的手讓畫面自然產生一種獨特的美感，他把自己的情感溶于畫中，手指出奇的在畫布上畫出不同的層次，他用他的手就那么一撇，大拇

指一點，一條魚出現了，我們看的都目瞪口呆，丁瓊女士興奮地對我說：浦瑛，10 多年前，你改變了我的命運，現在你帶來了這麼一個了不起的畫家，是不是又要改變我的命運了。一旁的胡畫家指着電視里的畫面為我們解釋說：這是習近平主席的母親，他是參加慶祝習仲勛 100 歲活動時現場作畫，習媽媽忍不住從台下走上舞臺，嘴上說着：“真美”，我們一屋子的人第一次欣賞胡畫家的特殊的作畫，我們打開眼界了。

胡老師是一位有着傳奇藝術經歷的印象派畫家，開宗立派、前無古人。用這種獨一無二的藝術形式詮釋着中華文化五千年的真諦。五千年前老祖宗沒有畫筆，沒有任何繪畫工具，只有勤勞的雙手，僅靠這神奇智慧的雙手創造着這個美妙的世界，豐富着中華文化色彩傳世後人，胡老師他的推畫，其藝術特點：構架靈感傷的構思、冥想無形運畫，丹田提氣，運氣與手作畫，力道以指、節、腕、臂、肘，分別於畫中行走起舞。他腦海中的畫布，無形即有行，天地萬物給了他靈感。

胡畫家滿懷信心對我說：他的畫一定能走進世界，他告訴我只要他成功，未來他要用百分之九十九的份額去做慈善事業，比如，辦一個養老院，無償地為那些有困難的老人養老；捐贈給貧困地區的失學兒童，窮人求援，樂意幫助；孤兒求助，我即會伸出援手。我在畫家胡宗玠身上看到了真誠和對社會擔當。他多次表白他的太太和兒子媳婦全家人都支持他。這里再次祝福胡畫家，我們有緣會走在一起，共同打造我們希望的未來。

