

CCCCA 成立 20 周年慶祝活動 暨春節聯歡會紀實

主办:克利夫兰当代中国文化协会,克利夫兰当代中文学校
Ohio Saving Bank(NYCB),克利夫兰州立大学孔子学院,Cuyahoga County 文化艺术中心

2015年2月15日,克利夫兰当代中国文化协会,克利夫兰当代中文学校,Ohio Saving Bank(NYCB),克利夫兰州立大学孔子学院,Cuyahoga County 文化艺术中心联合举办的羊年春节联欢会在 Solon High School 举行。尽管当天天气非常寒冷,但依然有数千人前来参加从下午2点开始到晚上9点的联欢会。

CCCCA 自 1995 年成立以来,每年都要举办春节联欢会,历年来的联欢会不断推陈出新,一年比一年精彩。由于 CCCC A 坚持非赢利组织的宗旨,工作人员均以义工方式为协会、学校与社区工作,举办各种活动,不计名利地为大众服务,中文学校的老师们兢兢业业地工作,向下一代与本地主流社会的友人传授中华文化,使得协会的功能与学校的华文教育事业得到蓬勃的发展。因而,CCCCA 在本地区享有很好的声誉,成为大克利夫兰地区最大的华人组织。CCCCA 的活动还得到了当地政府、其它组织、公司与个人的支持,也经常得到大克利夫兰地区的华文院校、华人企业家、慈善家和各界精英的赞助,使得 CCCC A 的每一次活动都能圆满举办,今年是 CCCC A 成立 20 周年,同时也是克里夫兰当代中文学校被中国海外交流协会评选出的海外“华文教育示范学校”后的第二次春节联欢会,所以,这次联欢会也得到了中国海外交流协会的支持。所有赞助的组织和个人都在祝愿 CCCC A 能更好地发展、他们也借此机会恭祝本地华人社区的朋友们在新的一年里万事如意、康乐平安。Solon 市长也在百忙中抽出时间参加今年的春节联欢会。

下午一点,熙熙攘攘的人群开始涌入学校,各班的学生集合后在老师的带领下,秩序井然地进入剧场,在值班理事的安排下入座,家长、来宾区与学生、教师区有序划分。不一会,



美好的春天的大门。

联欢会的节目表演有条不紊、紧锣密鼓地进行,500 多位中、青、少演员们川流不息地上场,真是你方演罢我登台,各领风骚,随着节目的进行,观众席上不时地爆发出阵阵掌声和欢笑声。中文学校大多数中文班的学生们为观众表演了精选的节目,小演员们最小的只有三、四岁。他们身着亮丽的演出服,认真专心地向观众展示这一年来学到的中文技能。年幼的学生活泼可爱,虽然在中文方面的修为不高,但已知晓一定的中文基本知识。中文班的节目都与中文学习有关,有一个班单独演出的节目,也有两个班、三个班甚至四个班合演的节目,有歌舞《快乐家园》;合唱《大中国》、《世界小小小》、《春天在哪里》、《咏鹅、静夜思》;手语舞《感恩的心》;表演唱《龙的传人》、《别看我只是一只羊》、《蝴蝶飞》;小品《和谐才是美》,配乐诗朗诵《再别康桥》等。每个节目都有其亮点,弄得家长们忙得一会儿配合老师将孩子们送上舞台、一会儿赶快跑到台下摄影、摄像,以记录下具有纪念意义的镜头。舞台上作精彩表演,博得观众的阵阵掌声。

可容纳 1,100 多观众的剧场已近满座。剧场附近的几个小厅里,有些学生和家正在抓紧时间作最后的排练,有的文化班老师为了使她们的学生以最好的状态为观众表演,早早地于上午 11:00 就集合学生在校排练。春节联欢会筹委会划分了很多功能组,负责舞台装饰的小组在舞台上挂装了喜迎春节的天幕和灯笼,负责演出的舞台监督们也忙着安排头几个节目的演出队伍,三位报幕的老师与学生也在开会,以达到报幕时的默契,参加开始几个节目演出的队伍更是忙碌。老师和家长们在逐个检查每位学生的服装与扮相,剧场内外一片忙碌并充满了喜庆的景象。

联欢会于 1:30 开始,首先由 CCCC A 理事长汤年发、校长王黎明、副理事长黎博、副校长凌兰萍代表协会与学校向所有的来宾致感谢辞与新年贺词,介绍协会各位理事, Solon 市长 Susan A. Drucker 致贺信。随后,节目主持洪磊、陈宝禄、沈晶晶出场宣布联欢会演出正式开始。

联欢会演出的开场节目是表演艺术家张凌云老师指导的开场喜庆舞蹈《新年喜事多》,张老师名下舞蹈班的数十位小演员们身穿各种中国传统服装,个个精神抖擞,身手不凡,孩子们忽而翩翩起舞,忽而施展高难度的筋斗、金鸡独立和下腰。最后,他们以喜庆的鼓声送给观众们新春的祝福,敲开了又一个

各舞蹈班的学生与老师在每年的联欢会上总是担任主要角色,她们的节目质量达到一定水平,在俄亥俄州华界中具有较好的口碑,成为其它城市中文学校舞蹈班的鞭策力量。今年 CCCC A 的节目依旧精彩,张凌云老师、任秀芝老师、吴燕来老师指导的舞蹈动作与编排各具特点,优美的舞姿与动听的音乐赢得观众热烈的掌声。

武术是中国文化精髓的一部分,张莉老师班的学生表演的《精忠报国》,把中国武术的基本功与组合拳表演的有模有样,“哈、哈、哈”的助拳声在剧场里震荡,颇具神韵,他们的表演赢得观众的喝彩。

