



# 男女人的脾氣決定婚姻

泰國的傳奇人物——白龍王告誡：人只要脾氣好，凡事就會好。

很多人來到這里都問：我的事業好不好？家庭好不好？孩子好不好？姻緣好不好？

我只是答一句：你的脾氣好不好？人的一輩子都在學習做人，學習做人是一輩子的事，沒有辦法畢業的。人生不管是士農工商各種人等，只要學習就有進步。

第一、「學習認錯」  
人常常不肯認錯，凡事都說是別人的錯，認為自己才是對的，其實不認錯就是一個錯。

認錯的對象可以是父母、朋友、社會大眾、上帝，甚至向兒女或是對我不好的人認錯，自己不但不會少了什麼，反而顯得你有度量。學習認錯是美好的，是一個大修行。

第二、「學習柔和」  
人的牙齒是硬的，舌頭是軟的，到了人生的最後，牙齒都掉光了，舌頭卻不會掉，所以要柔軟，人生才能長久，硬反而吃虧。

心地柔軟了，是修行最大的進步。一般形容執着的人說，你的心、你的性格很冷、很硬，像鋼鐵一樣。

如果我們像禪師說的調息、調身、調心，慢慢調伏像野馬、像猴子的這顆心，令它柔軟，人生才能活得更快樂、更長久。

第三、「學習忍忍」  
這世間就是忍一口氣，風平浪靜，退一步海闊天空。忍，萬事都能消除。忍，就是會處理、會化解，用智慧、能力讓大事化小，小事化無。

要生活、要生存、要生命，有了忍，可以認清世間的好壞，善惡，是非。甚至接受它。

第四、「學習溝通」  
缺乏溝通，會產生是非、爭執與誤會。最重要的就是溝通，相互瞭解、相互體諒、相互幫助，大家都是龍兄虎弟，互相爭執、不溝通怎么能和平呢？

第五、「學習放下」  
人生像一只皮箱，需要用的時候提起，不用的時就把它放下。應放下的時候，卻不放下，就像拖着沉重的行李，無法自在。

人生的歲月有限，認錯、尊重、包容才能讓人接受，放下才自在啊！

第六、「學習感動」  
看到人家得好處，要歡喜；看到好人好事，要能感動。感動是一個愛心、菩薩心、菩提心，在幾十年的歲月里，有許多事情、語言感動了我們，所以我們也很努力的想辦法讓別人感動。

第七、「學習生存」  
為了生存，要維護身體健康，身體健康不但對自己有利，也讓朋友、家人放心，所以也是孝親的行為。健康是最重要的，其它可以是0。

她們兩年紀相仿，都是50多歲。前半生互不相識，兜兜轉轉之後，在血液科的一間病房里相遇。一個住8床，一個住9床，兩張床位之間，相隔不過半米。

有一天查房，9床的老公非常生氣地質問我們：“你們到底有沒有人值夜班？”

我們一頭霧水。主任說：“我們當然有醫生值班啊。”那個男人說：“昨晚我不在，我老婆夜里疼得不行，你們都沒有人管她！”

他老婆躺在病床上，輕輕地拉扯他的衣袖：“你別跟人家吵。是我沒有找醫生啊，大半夜的，麻煩人家做什麼。”

男人低頭看着老婆：“這不是麻煩不麻煩的事情，你疼得全身都是汗，怎麼受得了！”說着說着，聲音就哽咽了。

他家老婆反倒跟我們打招呼，說：“不好意思啊，他脾氣急，你們別怪他。”

主任說：“沒事沒事，你有什么不舒服，隨時跟我們講，不要怕麻煩我們。床頭就有按鈴的。”末了，主任又說：“你家老公待你真好。”

9床笑着點點頭：“他待我確實很好。”

查完房，回辦公室改醫囑。我們一群人圍着電腦，主任還在感慨：“9床人家老公真不錯。他來怪我們，還是因為心疼他老婆呀，我一點都不生氣。”

我們也這麼覺得。你實在沒辦法對這樣一個重情重義的人生氣。

正說着，8床的老公跑了過來，說：“主任，我有個事要跟您商量一下。”

主任說：“我們在改醫囑，要不你等會兒再來吧。”

8床的老公立即馬接口：“就是醫囑的事情。我跟你講啊，主任，醫保不報的藥，你不要給我們用。為她看這個病，我們實在負擔不起了。她要活，我們就都得去死了。我們多少萬都

花出去了，她這個病又好不了，還不是個無底洞嗎……”

主任說：“你的意思我知道了。”

8床的老公嘮嘮叨叨地走了出去。他不會知道，我出去送醫囑單的時候，遇見的伏在門口偷聽的人，正是他的老婆。

她那一臉倉皇失措的樣子，即使他見了，估計也不會在意的吧。那樣一場婚姻，一路走來，竟成了你死我活的修羅場。能活下來的，只能是更兇殘的那一個。

後來，再去查房的時候，我總是在想，過去的50多年里，她們到底都經歷了什麼。她們之間那半米不到的距離，又是如何被時光割裂成這樣的一道鴻溝，難以逾越。

有人說，疾病面前，眾生平等。

可病床之上，有的人，唯疾病如影隨形，相伴始終，注定一生孤勇；有的人，雖則纏綿病榻，卻有人不離不棄，軟語溫存，恰如荒漠之中，開出一地繁花，搖曳生姿，驕傲至此。

唯有死亡，才是殊途同歸。

而唯有愛，才是地獄門前的忘憂草。



## 心靈靜默的時刻

作者:袁恆雷

她是一位極富善心的作家。一次，她被邀請到一所聾啞學校做講座。

師生們在禮堂隆重歡迎她的到來。校長用手語介紹了她，台下立即響起一片熱烈的掌聲。她舉起手，示意大家安靜，於是師生們停止了鼓掌。她卻沒有開口說話，而是飛快地用手語向大家比畫着。這讓在場的許多人頗為驚訝，因為大家平時都是聽她侃侃而談的，從未聽說她還會手語。一時間所有人都靜靜地望着她。不一會兒，聾啞學校的全體師生都頗為動容，連校長都眼含淚花。

作家“講”完，全場無人鼓掌，所有人都是靜默的。而師生們此時望向作家的眼光，已不僅僅是最初的敬佩了——因為她剛纔“說”了這樣一番話：“親愛的孩子們，你們生活在一個沒有聲音的世界里，那么今天，我們就進行一場心靈的對話。請不要奇怪我會手語，因為我的媽媽也是個聾啞人，我對你們所處的世界感同身受，雖然那里無比靜默，卻蘊含着我對你們最真誠的愛與祝福！媽媽為了培養我，付出了她的青春，現在我是她的驕傲，她也是我的驕傲！而我相信，你們的父母也對你們寄予了無限希望，將來你們一定可以成才，成為你們父母的驕傲！感謝孩子們，讓我有了一次溫馨的心靈之旅，讓我們感念父母的愛。請讓我們再靜默一會兒，請大家都不要發出聲音！”

她的“演講”不過幾分鐘，卻是一場讓人倍感酣暢的心靈洗禮。這一時刻雖然無聲無息，但我們分明看到一顆顆昂揚的心在跳動。

## 空調小風波(外一篇)

作者:承愛

一位中年女顧客示意服務生過來，請他將空調的溫度調高一點兒。過了一會兒，她拿起菜單扇起風來，又把服務生請了過來：“你能把溫度調低一點兒嗎？”“當然，當然，樂於效勞。”

五分鐘後，她對服務生訴說道：“我覺得冷，請將溫度再調高一些。”“好的，好的，尊敬的女士。”

鄰桌的一位客人終於忍不住了，他也招呼服務生過來：“你沒有覺得她這麼來回折騰，會把你逼瘋嗎？”

“絕對不會，因為我們根本就沒有空調。”

## 誰的生活更好

作者:[美]史蒂夫·古迪爾

一位名叫大衛的人，很享受生活中簡單的東西。他時不時地到美國西部農場、國家森林公園和季節性度假勝地打工。

然而，他弟弟卻想誘惑他去找一份“真正”的工作，並生活在一個有錢就可以買到任何東西的世界里。因此，大衛的弟弟常給他發一些自己在享受所謂“好生活”的照片，並在那些照片上貼上“我的新音響系統”或“我的新車”等標籤。

但在大衛給他回信後，他就停止給哥哥寄照片了。大衛給弟弟寄的是一張大海報，海報上是懷俄明州大提頓國家公園的壯麗景色。在海報的背面，有大衛的留言：“這是我家的後院。”

前些日子去挪威玩了一陣，讓我印象最深的，不是那兒美麗的自然風光，也不是更美的北歐青年，而是在飛機上聽到的一個故事。

女主人公是個37歲的挪威女人。有一天，她做教授的丈夫跟她坦白，自己愛上了一個學生。那天還是他們結婚7周年紀念日。

據女主人公說，她丈夫也不是故意挑那天說的，他本想過完紀念日再說，但那天女主人公發現丈夫情緒不對，兩人聊着聊着，丈夫就把事情抖了出來。那時候教授跟女學生還是柏拉圖式的愛情。

她問丈夫：“你想怎麼辦？”

丈夫說：“不知道。”

“那你為什麼要告訴我？”

“你跟我說過，‘你要是愛上了別人，我寧願你告訴我’。”

“是呀，我還說過，我不願意你為我做什麼犧牲。這樣對你都不公平。你得不到她，你會痛苦，她也會痛苦。只有我自己不明真相傻樂，但這種快樂毫無意義。那么，你現在更愛她，是嗎？”

丈夫沒說話，臉色跟她一樣慘白。她明白那種傷害一個你在乎的人的痛，就算不及受傷者的痛，也是劇烈的。除了痛，還有深深的內疚。他無法把答案說出口：是的，我現在愛她更多。不過她都懂了。

她說：“謝謝你告訴我。婚姻可以破，信任不能破。我們離婚吧。”

接下來的幾天，就是討論離婚的事情了。丈夫也挺夠義氣的，打算把財產都給她。她說：“我不要你的錢。我只有一个條件——我們先分手，3年後再正式離婚。”

教授把她的條件跟那個學生說了。學生不太高興，不過最後還是妥協了。

給我講這個故事的時候，女主人公自始至終沒說過男人跟小三的一句壞話。相

反，在講這個故事之前，她說的第一句話是“我丈夫是個好人”。比如當教授之前，他在一個公司上班，公司要裁一批人，其中有一個老員工。他覺得自己年輕，有精力，更好找新工作，就主動提出自己走人，讓老員工留下。

女主人公說：“如果我不先提離婚，他是不會離的。如果我尋死覓活懇求他別再見她，相信他會那麼做，但留住他的人，留不住他的心，有什麼用？”

“但是，你把他推給她，就不怕他回不來嗎？”

“回不來就證明確實不是我的了，那我就再去邂逅屬於我的下一次

愛情。但是我不想讓自己帶着不甘心過活，所以我要盡最大的努力挽回，要是那樣他都沒有回頭，那我也就沒有什麼不甘心的了。”

她接着說：“那個女孩確實很漂亮，聽說人也很好。當然，我還是蠻相信丈夫的眼光，不好的人，他也看不上。不過她也跟多數人一樣，覺得年輕漂亮是優勢。其實一點都不是。年輕漂亮確實容易讓人愛上你。得到愛不難，最難的是維持。”

我問她：“為什麼是3年？”

她說：“哈哈，這是有科學依據的。兩人的激情最多3年就燒光了，而且愛得越烈，燒得越快。他天天跟我在一起，習慣了我的一切。我確信，一旦分開，他還是會想念我的。也許頭一年不會，第二年肯定會。所以我第一年不會去搭理他們，讓他們燒吧。等到第二年，再聯繫他。我知道他的為人，他是不會瞞着那個女孩子來見我的。但是他肯定會想見我，這個自信

我還是有的。女孩子知道他來見我，多半會有點不舒服。年輕女孩嘛，都沒安全感。然後我善解人意地跟他說，要不我們還是不見了？他有什么反應其實都不重要了。

無非兩種情況：第一，為了讓女朋友滿意，不見我。他心里肯定對小女朋友生出不滿意。一對情侶，只要其中有一個人心里不滿意，絕對要吵架。

第二，他見我。那就換成是他小女朋友不滿意了，也肯定會吵架。

他是一個很不喜歡爭吵的人。第三年的時候，他該開始有點煩她了。

我問：“你想跟他複合嗎？”

她說：“當然。我愛他，他也愛我，為什麼不呢？不過我不能讓他知道我的想法。回去我先拒絕他，讓他嘗嘗失去我是什麼滋味。”

臨下飛機前，我問了最後一個問題：“那以後你丈夫要是再心思活絡怎麼辦？”

她笑笑說：“一個人對有魅力的異性產生一時迷戀的感覺，傾慕對方，這是很正常的事情，我偶爾也會這樣。關鍵是我們的迷戀是不是只是心思活絡，而不是行為也跟着活絡。很多人把心動、迷戀或傾慕誤認為愛情，殊不知心動跟真正的愛情根本無法相比。心動的感覺最多只是像鑽石的光芒，讓你驚嘆於它的華麗，恨不得立刻擁有；真愛就像陽光，久了也許會讓人覺得稀鬆平常，但這種光芒能溫暖你，照耀你，一旦失去，你就會發現整個世界都陷入黑暗了。可惜很多人沒有意識到這一點。經過這次事情，相信他應該懂了。”

後面的故事我就知道了。有多少聽眾，就能設想出多少種結局。我設想的，或者說我願意相信的結局是——他們永遠幸福地生活在一起。

再見他了。

第二年，女學生確實不高興教授來見女主人公，他們也就沒再見面，不過還在Facebook上聯繫着。雖然他從不跟她提女朋友的事情，但他們的共同朋友告訴她，他們開始吵架了。

她一直在各個國家玩，只有上周回了特隆赫姆一趟。回家前，她特地在Facebook上發佈了消息。這次他不顧女朋友的感受，約她出來喝咖啡了。

她帶着淺淺的微笑說：“昨天他打電話來說了很多話，不過核心就是他跟女朋友坦白了我們的事情，女朋友很崩潰，但還是不願意分手。最後他提出來要分手，因為他想跟我複合。我跟他說，等我旅行完再說。”

我問：“你想跟他複合嗎？”

她說：“當然。我愛他，他也愛我，為什麼不呢？不過我不能讓他知道我的想法。回去我先拒絕他，讓他嘗嘗失去我是什麼滋味。”

臨下飛機前，我問了最後一個問題：“那以後你丈夫要是再心思活絡怎麼辦？”

她笑笑說：“一個人對有魅力的異性產生一時迷戀的感覺，傾慕對方，這是很正常的事情，我偶爾也會這樣。關鍵是我們的迷戀是不是只是心思活絡，而不是行為也跟着活絡。很多人把心動、迷戀或傾慕誤認為愛情，殊不知心動跟真正的愛情根本無法相比。心動的感覺最多只是像鑽石的光芒，讓你驚嘆於它的華麗，恨不得立刻擁有；真愛就像陽光，久了也許會讓人覺得稀鬆平常，但這種光芒能溫暖你，照耀你，一旦失去，你就會發現整個世界都陷入黑暗了。可惜很多人沒有意識到這一點。經過這次事情，相信他應該懂了。”

後面的故事我就知道了。有多少聽眾，就能設想出多少種結局。我設想的，或者說我願意相信的結局是——他們永遠幸福地生活在一起。

# 真正的愛不是讓人瘋狂的愛

作者:毛路

