

不靠譜的4大育兒方式

1. 就是要逗孩子玩

大人們很喜歡取樂孩子，有時候爸媽會以開玩笑的口吻逗孩子說寶寶再不聽話就叫警察叔叔把他抓走。可憐的寶寶他不知道警察叔叔什麼時候回來，看着爸媽哈哈大笑的臉自己卻擔心害怕得要死。

家長時而開玩笑，時而假裝答應卻又又不給他想要的東西，儘管這樣的逗趣行為換來了一時的歡樂，但對於孩子來說卻是傷害，同時也辜負了孩子對成人的信任感。如果家長想要拿寶寶尋開心，不妨換個做法。比如寶寶央求很久想要吃你手上的蛋糕，你可以設個小關卡，讓他先為你唱首歌，這樣既能夠“延遲滿足”，也能得到你想要的歡樂。在寶寶唱完歌以後一定要履行你的承諾，把蛋糕給他吃。

2. 放縱溺愛出一個熊孩子

“熊孩子”被界定為亂翻東西、搞破壞、不守規矩的孩子。特別是在走親戚的時候，一些孩子特別的人來瘋，總是在別人家里搗亂，更要命的是家長不但沒有阻止孩子的搗亂，反而一臉慈愛地讓孩子“注意安全”，這讓主人情何以堪！

父母的縱容與過度滿足讓寶寶自我意識

膨脹，特別是在寶寶2歲左右自我中心的發展，如果家長不加以引導寶寶的行為，寶寶很容易會變得驕縱、不顧他人感受。不是說要嚴厲禁止寶寶搗蛋，也不是批評斥責寶寶的錯誤，只需讓寶寶清楚地認識到什麼時候可以做什么，什麼時候不能做什么。

家庭中建立一定的規則，全部家庭成員共同遵守，比如到別人家做客不能跑來跑去，不能亂翻別人的抽屜等等。規矩對寶寶的成長不但起着約束作用，更會使他得到安全感。

3. 總拿別人家孩子說事



網友調侃中國寶寶最大的敵人是“別人家的孩子”，一些家長總是很喜歡拿自己的寶寶跟別人家的比較，其實總是拿別人家孩子說事，既得不到你想要的激勵效果，反而會讓寶寶“很受傷”。

家長想要更乖、更懂事，可以換一種激勵方式讓寶寶在自信中找到進步的動力。比如遠處有個哥哥把地上的水瓶撿起來扔進垃圾桶，家長就可以適時地利用這個情景，鼓勵孩子“那個哥哥主動地愛護環境，很棒，相信寶寶也能夠做到，並且做得更好！”像這樣既能夠表揚別人家的孩子為寶寶樹立了榜樣，又能避

免造成寶寶的自卑或抵觸心理。聰明的父母應該讓孩子學會和自己比，例如拿孩子這次行為和上次的做比較，拿孩子的優點和缺點比較。為自己孩子點滴的進步給予更多贊賞和鼓勵，相信你的孩子會逐漸優秀起來。

4. 自己夢想寄託在孩子身上

你是不是也有想過讓孩子能夠承擔起你無法完成的夢想？培養寶寶興趣愛好，甚至發展出一兩個特長是非常好的，但如果不是從寶寶自身出發，而是依照着父母的計劃，硬生生地將你的夢想塞給孩子去完成，那不是真正的“我希望你好”。你有沒有關心過你的孩子這樣累不累，愛不愛這些所謂的興趣特長？

尊重孩子的選擇，放手讓他做自己喜歡的事情，讓他在自由的空間中成長、發展。不要說怕孩子不懂規劃未來，不要急于包辦孩子的生活，家長只需以身作則，在每天的生活中做出成功的表率，那麼孩子自然會形成積極的人生態度。多鼓勵、支持、愛護孩子的每一個奇思妙想，給孩子感受到父母無條件的接納和關注，漸漸地孩子在自信和自由中尋找到屬於他自己的夢想，並為之不斷地努力。

浦東機場送別那一刻

作者:明前茶



在機場，每天都上演着不同的故事，或是親人久別重逢的喜悅，或是離別的依依不捨。即使在平靜的面容下面，也經常隱藏着不一樣的驚心動魄。

那天，17歲的女孩將出國，家中四位至親一起送到浦東國際機場。天空陰沉，細雨霏霏。行李六大大包，做長輩的都捨不得讓那孩子自己拎到托運櫃檯，但所有的人都明白，到加州轉機時，這六件沉重的行李，將不得不由這個單薄的女孩子獨自一人連拉帶拽，運到另一個托運櫃檯，隨她轉機去紐約。

在候機大廳等候的這兩個小時，對孩子的父母來說，可能是一生中最漫長、焦慮和英雄氣短的兩個小時，空氣中充滿了小心翼翼的僵持感。孩子的媽媽一直緘默不語，只有爸爸和女兒間或交談幾句，說的也是說過幾百遍的話：“事到如今，已經來不及後悔。”

“我從來沒有後悔過。”
“都準備好了？沒落下啥東西？”
“沒落下，連那套理髮推剪都帶上了。老爸，你還不相信你女兒的適應能力？”

隨後，我留心一個細節：這孩子通過登機通道時，就沒有回一下頭。

這是一場注定不對等的目送，離去的人滿懷憧憬，送行的人失魂落魄又強裝鎮定。我目睹那個父親默默地擁抱妻子——中國人，也只有在這等“生離”的當口，才懂得用身體語言安慰他人吧。我聽到他反復說：“她連理髮都會

了，你還擔心什麼？據說中國學生會炒一大碗蛋炒飯，就能在美國把來自五湖四海的留學生都hold住。”

妻子破涕為笑：“看看你的頭髮，你女兒這手藝，能算出師了嗎？”

我這才注意到那位父親，一身儒雅裝扮，頭髮卻理得像小兵張嘎——兩鬢青白，幾乎露出頭皮，中間部分的頭髮卻像蘆葦一樣茂盛，垂下來的劉海還滑稽地攢出一個桃尖。

“看你說的，女兒不拿我這腦袋當冬瓜練手，還能拿誰的腦袋練手？你還說我，看看你這狗啃一樣的劉海……”

妻子撥開他的手，嘆道：“你不懂，這種犬牙交錯式的劉海是今年的大熱門，你沒有翻過時尚雜誌呀？T台上的名模，都是花了500美元才剪出這種調皮的效果。”

一語未了，做媽媽的忽然開始沿着候機大廳的落地窗奔跑，原來她看見停機坪的那頭，擺渡車已經在下客，她想離得稍近點兒，看着她的孩子登機，看看她有沒有回頭張望。

果然看到那女孩子，登機時她開始猶豫，甚至往下跑了幾級，往這邊看。當媽媽的明知她聽不見，仍然拼命敲打玻璃幕牆，幾乎引來了保安。然後那孩子似是硬起心腸，迅速鑽入飛機，看不見了。

兩分鐘後，爸爸的手機響了，孩子關機前發的最後一條短信到了，爸爸念給所有在場的家人聽：“雖然前程未卜，但是爸爸媽媽，別忘了這兩個月中，我學會了洗衣、做飯、修剪草坪，學會了拆洗被褥和窗簾、擺攤賣書、烘烤西點，並給你們理了最難看的頭髮，我將憑藉我在集訓課上學到的去應對所有的困境。請發笑臉給我，我只需要鼓勵。”

我目睹為她送行的親人都掏出手機發笑臉給她，在她獨自走向異國他鄉之前。精神上的斷裂是如此困難，就如同心上用血肉做的繩索被生生拽斷，但這一天終將到來，到了那一刻，請不要哭着走，一定要笑着走。

有次出差把手機丟了，當時我的第一個反應不是報警，而是心里一驚——完了，接下來怎麼過日子呢？

傳媒學者麥克盧漢說“媒介即人的延伸”，可是在我的生活里，智能化設備似乎已經成為生活本身。丟了手機里的通訊錄，一時半會兒聯繫不上人倒是其次，沒有電子地圖，我感覺自己立刻就迷失在陌生的城市里；沒了推薦類軟件，我連“下一頓飯吃什麼”這個人類“終極”問題都無從解答；找不到日程表，我不知道接下來該做什麼，甚至連睡眠都受到了嚴重影響——是的，每天晚上伴我入眠的音樂，跟着失竊的手機不知道流落何方。

那一刻我突然驚醒，我以為我一直在把生活瑣事和任務分給數字化設備承擔，它們是我的助手，但到頭來它們卻主宰着我的意識，它們成了我的主人。居然有這樣的外物嚴重影響着我的生活，而此前我竟渾然不知。

更讓人心驚的是，它的主宰能力或許會隨着時間變得更強。網絡巨頭亞馬遜公司申請了一項專利，可以利用亞馬遜賬戶中先前的訂單和搜索記錄等，為用戶實現“提前送貨”的服務——也就是說，當你自己在猶豫要買什麼東西的時候，網絡已經替你列出了清單；當你正要點擊“購買”鍵的時候，你的貨物可能已經送抵你的家門口了。

在言必稱大數據的現在，互聯網將會比想象中更聰明，它會學着瞭解你，甚至最終可能比你還懂你的心。它會算出你最喜歡的電視劇劇情，知道在什麼時間點彈出廣告框會讓你忍不住點擊購買，它知道該選擇怎樣的時機讓你接受最討你歡心的遊戲，它甚至還可以分析你的社交網絡人際關係，為你列出朋友間的親疏遠近。

後來我採訪了一個不使用智能手機的哲學教授，老先生對這些看上去又酷又神奇的未來景象狠狠皺起了眉頭。他說，技術的發展本該為我們帶來自由，可是它卻從一定程度上限制了我們的自由，甚至還教唆着我們逃避自由。

在他看來，我們沉溺在遊戲中，放棄了對時間的掌控；我們忙碌於一場又一場無主旨的網絡對話，逃避了

相忘于互聯網

作者:李斐然



更深刻的人生探討；當我們想到嚴肅生命命題的時候，我們覺得疲憊，覺得無力負荷，於是我們放下尚未解答的問題，拿起了手機，盯着閃爍的屏幕，逃避面對真正需要直視的問題。

同老先生想法一樣的人並非少數，所以網絡上出現了一群人，他們試圖從數字化的生活中退出，從互聯網上消失，重新面對自己。他們甚至組建了一個網站，就叫作“Web2.0網絡自殺機”。

可是從這個聯通全球的世界中抽身而出，的確不是一件容易的事情。你最大的敵人就是互聯網本身。後來因為這個網站太過專注於幫助用戶刪除Facebook賬號，還遭到了屏蔽。

不過，我總覺得想解決問題，並不一定非要跟

過去的自己一刀兩斷，刪除自己的網絡賬戶，抹掉自己的存在痕迹。畢竟，技術進步還是給我們帶來了莫大的幫助。就是在巴掌大的小小智能手機的幫助下，我可以大膽地跑到世界各地旅行，安心穿梭在異國街頭，儘管我分不清南北，聽不懂意大利語。

在羅馬旅行的時候，我遇到一家賣古董郵票的小小店面。在隨處都能蹭個Wi-Fi使用網絡支付的地方，一位滿頭銀髮的老奶奶安靜地坐在書桌後面，戴着老花鏡，拿着剪刀和信封，一份份整理着古老的信箋。因為沒帶現金，我問她可不可以刷卡，她眯着眼睛，眼角儘是褶皺，她用簡單的英語沖我笑着說：“Notechology(不懂技術)。”

那一天我把手機導航關了，也沒有再去搜索距離最近的ATM機。互聯網的確是一張宏大而綿密的網，可以回答你幾乎所有的問題，幫你迅速地解決問題，而在它之外，不聯網的日子雖然顯得緩慢，卻也是風景的一部分。

後來我花了大半個下午，坐在破舊的小小房間里，跟老奶奶一起吃餅乾。樹窗外路過一個捧着iPad邊查路線邊前進的背包客，他似乎正在按照推薦尋找名勝古迹，他對照手里的照片和眼前的景色，標記着他抵達的旅行地點。所以，在同一條古老大街上，既可以高效地快速繼續奔赴下一個地標，也可以停下來坐坐，想一想。這兩種旅行方式，讓它們和平共存。

投入百億留住「鄉愁」

中國財政部近期信息，未來3年中央財政將統籌整合專項資金，投入100多億元集中保護傳統村落，今年將先啓動650個左右村落保護工作。

從目前情況看，各地傳統村落保護情況差異較大，部分村落保護情況較好，部分自然消亡趨勢加快，還有一些面臨着開發式破壞的威脅，亟須加強保護。考慮到上述情況，財政部會同其他三部局，初步確定了3年投入100多億元的總體安排。按照輕重緩急的原則及前期準備情況，2014年先啓動650個左右村落保護工作，明後年視工作進展情況分年支持一批。

南宋愛國將領岳飛的《滿江紅·登黃鶴樓有感》有雲：“兵安在，膏鋒鏑。民安在，填溝壑。嘆江山如故，千村寥落。”假如岳飛“穿越”到今天，他一定會吃驚，現代文明對於傳統村落的摧毀力度絕不遜于古代的戰爭。

原本為數不多的古村落正隨着經濟的高速發展從人們的視野中消失，一些文化學者疾呼：“鄉愁”正在成為稀缺品。

住房和城鄉建設部統計數據稱，在過去幾十年的工業化、城鎮化過程中，傳統村落大量消失，現存數量僅佔全國行政村總數的1.9%。專家估計，有較高保護價值的傳統村落現存不到5000個，作為關係中華民族文化命運的大事，傳統村落保護已經迫在眉睫。

甘肅省榆中縣青城鎮是一個擁有1000多年歷史的唐宋元明時期古民居建築群，保存有高氏祠堂、青城書院、城隍廟、羅家大院、二龍山戲樓、關王墓和散落在古鎮核心區的45處明清建的古民居四合院。目前青城古民居被國務院列為第七批全國重點文物保護單位。

然而，隨着時代變遷，青城鎮不少古建築出現不同程度損毀。當地村民告訴記者，村里青壯年大都外出打工，有的房子沒人住，年久失修；有的賺錢回來在老房邊蓋新房，嚴重影響古建築的整體風貌。

有文化學者疾呼，近年來，社會發展的速度太快了，對精神文化沒有顧及到，這是歷史的遺憾，

“我們不能再有損失，要把文化遺產留給後人。”

保護，永遠不算遲。據瞭解，2012年開始，住房和城鄉建設部、文化部、國家文物局、財政部聯合啓動了中國傳統村落的調查與認定，對具有典型性和代表性的村落加以保護。而且為了保護好這些傳統村落，還將建立傳統村落名錄的村落保護性數據庫。

住房和城鄉建設部、文化部、國家文物局、財政部四部門日前聯合出台指導意見，提出用3年時間，將列入中國傳統村落名錄的村落文化遺產得到基本保護。專家估計，目前我國有較高保護價值的傳統村落不到5000個，傳統村落遭破壞狀況日益嚴峻。要推進這些傳統村落的保護工作，如何籌集資金問題備受關注。

財政部副部長劉昆表示，將統籌現有專項資金，集中支持傳統村落保護。近年來，中央財政在支持農村環境整治、“美麗鄉村”建設、文物文化遺產保護等多個方面設立了多個專項。此次支持傳統村落保護，中央財政不再新設專項，而是將現有專項資金統籌安排使用。

劉昆還提出，傳統村落保護資金需求大，必須建立中央、地方、居民、社會共同投入的機制。地方各級財政部門、特別是省級財政部門，應統籌有關專項加大對傳統村落保護的投入力度，因地制宜探索吸引社會力量參與保護的具體方式。此外，要切實加強資金管理，確保中央補助資金儘快落實到項目，務必把中央財政補助資金用到刀刃上，必要時要對項目進行動態調整，確保實效。

