



張祥雨先生指揮樂隊演出

5月25,26日是俄亥俄州第19屆亞洲節,今年的亞洲節老天賜給大家一個陽光燦爛又不炎熱的天氣,10萬多來自各地和各個族裔的人們享受了亞洲文化與美食,這要感謝多年來哥倫布魯永振教授和一群在美國為華人為亞裔爭取名譽與榮譽付出貢獻的服務者。這次在俄州有一支來自華盛頓的華人大合唱團,他們給本屆活動增添了特別的氣氛,他們是華府華人交響樂團大合唱團,這次他們在亞洲節為觀眾表演了大型交響合唱曲《奔向未來》,他們的演唱讓人震撼,這是資深音樂家張祥雨先生嘔心瀝血,歷時4年創作完成的作品,也是張先生一生的理想與夢想的結晶,我看到

在美艱苦奮鬥的歷史音樂作品,魯教授表示這樣優秀的作品應該讓更多人,尤其是美國人看到,使他們能夠通過這部作品瞭解華人社會,瞭解解華人。雖然這次華府合唱團在俄州亞洲節的演出是片段,無法使觀眾在短短幾十分鐘內完全理解作品的原意,但音樂作為一種世界性語言,相信聽眾可以通過跳動的音符,聽歌唱家們的澎湃激情地演唱來感受音樂創作的內涵。這部作品從我們中國移民1785年首次登陸美國講起,當時,因三位華裔海員出現在巴



和樂隊一起排演鋼琴協奏曲《黃河》

爾的摩港而被作為華人首次入境美國的記錄載入史冊。從那之後的兩百多年間,數以百萬計的中華兒女相繼來到這塊陌生的土地,他們當中有背井離鄉,忍辱負重的築路勞工,又有遠渡重洋,期望科技救國的莘莘學子,既有憑藉三把刀勇闖天下的華裔商賈,更有不遠萬里,求學創業的才俊精英,他們用自己的汗水和白骨鋪就了橫貫美國東西的鐵路大動脈,他們用自己的智慧和勇敢鑄就了事業的成就與輝煌,這是一段讓人無法忘卻的歷史,這是一段後人應該銘記的篇章。這是張指揮幾乎是一口氣對我說出的他創作的源頭。

張祥雨先生石家莊人,1958年考入中央音樂學院附中,六年後,就讀於上海音樂學院,主攻長號,同時學習作曲和指揮。畢業後,進入上海交響樂團,其大號演奏水準在全國首屈一指,是中國唯一的世界大號協會會員,其間,曾創作不少樂曲,在上海交響樂團的音樂會上演出。1991年來到美國,他和所有來美國的創業者一樣,雖歷經磨難,但對音樂的熱愛始終如一。2003年,他與朋友一起組建華盛頓國際交響樂團,並出任音樂總監和指揮,這是他到美國12年後實現了他夢寐以求的理想。一個藝術家他的最大理想就是他自由創作,我問張指揮為什麼要寫‘奔向未來’這樣一個主題的交響合唱,因為這難度太高了。張先生笑着回答我:1.出于作為從小就開始受到系統的高等音樂教育的一位音樂家的愧疚的心態,覺得自己的一生沒有做出對社會應有的,可以做出的貢獻。2.



張祥雨先生接受電視台採訪

貝多芬是在世界音樂史上最崇拜的音樂家偶像,至今沒有一個音樂家在全方位上超過貝多芬。他對世界大同的理念和他以驚人的毅力做出的對世界音樂的貢獻,一直深深地激勵著我。我們不是貝多芬,但是我們可以學習貝多芬。我愛我偉大的祖國,我也愛偉大的美國,我更憧憬著一個沒有利益權心的人們的精神世界。在我看來,現在世界上每天發生的一切的不幸,都來源於人們的只顧自己,不顧他人的私心。小則一個人,一個家庭,大則一個民族,一個

國家,概無不如此。4.北美華人,從金山淘金開始,歷盡艱難,承受了很多屈辱,做出了一個個貢獻,我們應該正視歷史。5.我們寫華人的奮鬥史及未來的展望,不是從民族主義,更不是從民粹之類出發,而是立足世界,着眼于全世界人民的共同利益和理想。6.地球是宇宙中無數星球中至今發現的唯一有人類的行星,人類不好好保護她,總有一天要毀滅人類自己。這是他第二次又

貝多芬是在世界音樂史上最崇拜的音樂家偶像,至今沒有一個音樂家在全方位上超過貝多芬。他對世界大同的理念和他以驚人的毅力做出的對世界音樂的貢獻,一直深深地激勵著我。我們不是貝多芬,但是我們可以學習貝多芬。我愛我偉大的祖國,我也愛偉大的美國,我更憧憬著一個沒有利益權心的人們的精神世界。在我看來,現在世界上每天發生的一切的不幸,都來源於人們的只顧自己,不顧他人的私心。小則一個人,一個家庭,大則一個民族,一個



生活中的張祥雨先生

都是被這部作品感動,大家一起為音樂為華人在做一件有意義的事情,我告訴張指揮:我相信這部音樂創作《奔向未來》未來將成為我們華人在美國的一部歷史音樂史詩。因為這是張指揮用心創作用心譜曲。

張祥雨先生如同他的太太說的那樣,我的先生是一個十分簡單的人,他的生命里只有音樂,張先生到美國後10年,她的太太才移民美國,十年間張先生與太太只有兩地書信表達彼此的想念與祝福。張太太說的好:連?接我們之間的感情就是我們各自有夢想,我的先生夢想是熱愛音樂熱愛祖國完成他在?中國不能完成的使命,我是他的太太,我除?了支持他就是照顧他完成他的夢想,因為我嫁給一個音樂創作者,雖然我的專業是化學工程師,人都一樣,只要理解和給予,那么互相之間沒有做不到的事情。張祥雨先生的《奔向未來》不僅是美國第一部記錄華人奮鬥足跡的音樂作品,更是一部暢想未來,呼喚和平的交響詩。音樂藝術家張祥雨先生他到美國是帶著使命來的,他忘我創作不圖名利,我滿懷信心告訴張先生:《奔向未來》這部優秀的作品不久會在世界各地上演。張先生您也會和貝多芬一樣,大家都能讀懂您的作品。張先生笑得更開懷了,他說:哥倫布的魯教授已經再次邀請我們明年再次來俄亥俄州。張先生問我能不能讓他們上俄州的劇院演一場,我說這不是不可能,讓我們一起努力。



張祥雨先生全家

為?我嫁給一個音樂創作者,雖然我的專業是化學工程師,人都一樣,只要理解和給予,那么互相之間沒有做不到的事情。張祥雨先生的《奔向未來》不僅是美國第一部記錄華人奮鬥足跡的音樂作品,更是一部暢想未來,呼喚和平的交響詩。音樂藝術家張祥雨先生他到美國是帶著使命來的,他忘我創作不圖名利,我滿懷信心告訴張先生:《奔向未來》這部優秀的作品不久會在世界各地上演。張先生您也會和貝多芬一樣,大家都能讀懂您的作品。張先生笑得更開懷了,他說:哥倫布的魯教授已經再次邀請我們明年再次來俄亥俄州。張先生問我能不能讓他們上俄州的劇院演一場,我說這不是不可能,讓我們一起努力。

“奔向未來”交響大合唱

- 作詞:張祥雨/孫殿濤
作曲:張祥雨
提綱:全曲分為8個樂章,曲長約38分鐘。加上朗誦,演出時間約55分鐘。
01.序曲(器樂演奏)
02.浪迹天涯覓生路(男中音獨唱)
03.北美築路貫西東(男高音領唱及男聲合唱)
04.游子異鄉思故里(女高音獨唱)
05.求學創業新大陸(男高音領唱及合唱)
06.中華大地是我根(女男聲二重唱)
07.天下一家向大同(各族裔歌唱家重唱及合唱)(英語)
08.人間永遠要和平(混聲四部合唱)

(幕後朗誦)
悠悠中華史,上下五千年。朋友們,這是一段塵封的歷史,拂去厚厚的塵埃,我們彷彿看到數以萬計的中華先民背井離鄉,遠途遷徙的眼淚;這是一個特殊的人群,跨越大洋兩岸,我們彷彿得到數以萬計的華夏兒女遠渡重洋,追逐夢想的腳步聲。今天,當我們懷著複雜的心情翻開這本書的時候,耳邊依舊伴著綿綿不絕的浪濤聲……

- 01.序曲(器樂演奏)
02.浪迹天涯覓生路(男中音獨唱)(朗誦)
巴爾的摩位於美國馬里蘭州的東北部,它既是美國最大的獨立城市,也是重要的港口之一。但在227年前,由於三位華裔海員的首次出現,而使這座城市與中國有了某種聯繫。不過,華人大規模登陸美國是在1849年前後,此時的中國剛剛經歷了鴉片戰爭的蹂躪,傷痕累累,滿目瘡痍。為了尋找一條生路,我們的前輩們辭別故里,遠渡重洋,奔向遙遠的新大陸。但他們根本無法預料,除了撲面而來的狂風巨浪,等待他們的將是什麼……

(演唱)
面對滿目蒼痍的祖國,我仰天長嘆:祖國啊,祖國!你這頭東方的睡獅,何時才能甦醒?!母親啊,母親!

何日才能讓您的兒女,擺脫屈辱和貧窮,有一個尊嚴的人生?啊!天無絕人之路,地有一線之光。揹負著親人的囑託,家族的希望;告別故里,遠渡重洋!祖國呀,母親!您的傷痕迫使我赴湯蹈火,祖國呀,母親!您的哭泣催促我遠走他鄉!我要排除那千難萬險,排除那千難萬險,我要跨越那一望無際的海洋。登上新大陸,去迎接新生的曙光!

- 03.北美築路貫西東(男中音領唱及男聲合唱)(朗誦)
在上海廣元路和衡山路口的一个街心花園內,一座由三千枚道釘鑄就的紀念碑靜靜地注視著往來的行人。細心的人會發現,在這座二十年前由伊利諾伊州政府捐贈的碑體上,用中英文寫著這樣一行字:“中國建路工人所作的貢獻是連接美國東西海岸並促成其國家統一的一個極重要的因素。以此來紀念那些為建設美國太平洋鐵路而獻身的數萬名華工。因為,幾乎每一根枕木下都埋著一位華工的屍骨,每一顆道釘上都粘著華工的鮮血,他們才是真正的英雄。

(幕後領唱)
哎哎,哎哎!嗨!
哎哎,哎哎!嗨!
往事不堪回首!

(合唱)
(一)
嗨哎呵,嗨哎!嗨哎呵,嗨哎!
飄洋過海歷艱險,金山淘金背背彎。
開山架橋修鐵路,飽嘗屈辱與磨難。
嗨哎呵,嗨哎!嗨哎呵,嗨哎!
飄洋過海歷艱險,金山淘金背背彎。
開山架橋修鐵路,飽嘗屈辱與磨難。
頂酷暑,冒嚴寒,崇山峻嶺亂石灘。
山高谷深飛流急,施工難於上青天!
出生未知生與死,他人不做華工干。
智勇雙全巧身手,懸崖峭壁把石穿。

出工未知生與死,他人不做華工干。智勇雙全巧身手,懸崖峭壁把石穿。肩扛手抬鋪枕木,點炮崩山在雲端。逢山開河百餘個,遇水架橋不怕難。招來妒嫉與敵視,慘遭槍殺釀血案。荒山野嶺黑熊吼,冷風森森遺骨寒。絕壁點炮繩索斷,葬身谷底急流間。急流澗。鐵路飛架三千里,橫跨北美貫西東。男女老少齊歡呼,慶功會上無華工。忽聽通過排華案,膽戰心驚度餘生。不忘屈辱史,永記我華工!不忘屈辱史,永記我華工!

- 04.游子異鄉思故里(女高音獨唱)(朗誦)
1972年2月21日,深冬的北京有些陰冷,當中美兩國首腦的雙手緊緊握在一起的瞬間,他們一定會想到,這次跨越太平洋的握手不僅成為“改變世界的一周”,而且必將開啓一個新的時代。之後幾年間,數以萬計的旅美僑胞潮水般涌進中國,究其原因,並非他們離開的太久,而是對這片土地愛的很深……

(唱)
高山呀,高山,你怎能擋住我對祖國的深情,大海呀,大海,你怎能阻斷我對故鄉的思念。塞北的雪峰常在我心中翩翩起舞,江南的湖水常在我夢里清波漣漣。小河邊的垂柳,曾多少次舞動我青春的心緒,盛開的山丹丹,曾多少回映紅我牧羊的童年。黃河的波濤激勵我創業的斗志,長江的巨浪喚起我成功的渴望。母親啊,母親,何時我們才能重逢,將我的酸甜苦辣向您傾訴?祖國啊,祖國!何日我才能重歸故里,將赤子之心向您呈獻,將赤子之心向您呈獻,將赤子之心向您呈獻!

- 05.求學創業新大陸(男高音領唱與合唱)(朗誦)
1978年12月26日晚上八、九點鐘,52位身穿統一服裝的中國人被送上飛往紐約的班機,美國大使館一等秘書唐伯晞事

人類奔向未來 願望自由和平

— 用音符記載華人創業史的音樂人張祥雨

浦瑛

人來到這個世界就是要做點什麼,《奔向未來》就是我想做點對社應有的,可以做出的貢獻,雖然我已經加入美國國籍,但對祖國絲毫沒有改變我的熱愛,我愛中國我也愛美國,所以我把這份愛這份情用我的心譜寫我們前輩在異國他鄉耕耘的歷史。 —張祥雨

“奔向未來”交響大合唱
作詞:張祥雨/孫殿濤
作曲:張祥雨

We are the world, we are the family
You are my brother and sister
We are the world, we are the family
Together let's march towards a brilliant future.



後回憶:“他們看上去都一樣,名字一個也沒記住,只記得當時天上飄著雪花。”出乎所有人預料的是,就在這批先行者的背後,一百多萬莘莘學子前仆後繼來到美國,歷盡千辛萬苦,創造輝煌業績,他們在這片遼闊的土地上書寫著一個又一個奇迹。

長城上,吹號角:時代不同了!牢記家鄉父老的囑託,奔向追逐夢想的大道;中華兒女,大洋彼岸我來了!學先進科技,我們如飢似渴苦耕耘;傳華夏文明,我們責無旁貸引為傲。

珍惜時光,不忍歲月輕流逝;奮發努力,胸中激情在燃燒!不怕求學苦,不怕路迢迢;牢記愛拼才會贏,風雨不搖撼;大地雖肥沃,收穫靠好苗。

汗水澆開幸福花,真情迎微笑。在這廣闊的大地上,向著崇高的理想,奔跑,奔跑,奔跑!(二)長城上,吹號角:時代不同了!牢記家鄉父老的囑託,奔向追逐夢想的大道;中華兒女,大洋彼岸我來了!學先進科技,我們如飢似渴苦耕耘;問我哪里來?問我哪里來?群山呼應,江河澎湃;問我哪里來?問我哪里來?群山呼應,江河澎湃。我們生在美國,浴著大地母親的愛,水有源,樹有根,們怎能把她遺懷?啊!啊!我們來自大地母親,我們來自五湖四海,根就是大地母親,大地母親的情懷,我們愛自己的母親,我們對您情深似海,青山綠水裝扮您,五彩繽紛情滿懷,根就是大地母親,大地母親,大地母親,獻出我們的所有,讓您青春永在,獻出我們的所有,讓您,讓您,青春永在!

- 07.天下一家向大同(男女聲重唱與合唱)(朗誦)
敞開那心靈的門戶,仰望那宇宙的天窗,我們驚喜地發現:啊!我們生活在同一個星球。馳騁那豐富的想象,展開那理想的翅膀,我們驚喜的發現:啊!溫暖來自同一顆太陽。讓我們摒棄民族的歧見,讓我們懷著美好的願望,天下一家,世界大同,讓世界到處充滿燦爛的陽光!

(副歌)
啊!天下一家向大同。親如姐妹,愛如弟兄,啊!奔向那錦繡前程!!(三)敞開那心靈的門戶,仰望那宇宙的天窗;我們驚喜地發現:啊!我們生活在同一個星球,我們懷著同樣的夢想,不同的國家有著各自的利益,共同的理想呼喚著我們互諒互讓。我們本著求同存異的胸懷,共同走向那世紀的輝煌!!(副歌)
啊!天下一家向大同。親如姐妹,愛如弟兄,啊!奔向那錦繡前程!!

- 08.尾聲:人間永遠要和平(混聲四部合唱)(朗誦)
五年前,一位14歲的中國女孩在給一位外國總統的信中寫到,戰爭曾使“美人自刎烏江岸,將軍空老玉門關”,戰爭曾使巴爾干山谷打開潘多拉魔盒,戰爭曾使

展開那理想的翅膀,我們驚喜的發現:啊!溫暖來自同一顆太陽。不同的膚色包裹著我們的軀體,不同的祖先撫育著我們成長。讓我們摒棄民族的歧見,攜手譜寫那輝煌的篇章!!(二)敞開那心靈的門戶,仰望那宇宙的天窗;我們驚喜地發現:啊!我們生活在同一個星球,我們懷著同樣的夢想,馳騁那豐富的想象,展開那理想的翅膀,我們驚喜的發現:啊!溫暖來自同一顆太陽。不同的信仰洗滌我們的頭腦,共同的目標激勵我們向上。讓我們摒棄嫉妒和仇恨,一同享受那溫暖的陽光!!(副歌)
啊!天下一家向大同。親如姐妹,愛如弟兄,啊!奔向那錦繡前程!!(三)敞開那心靈的門戶,仰望那宇宙的天窗;我們驚喜地發現:啊!我們生活在同一個星球,我們懷著同樣的夢想,不同的國家有著各自的利益,共同的理想呼喚著我們互諒互讓。我們本著求同存異的胸懷,共同走向那世紀的輝煌!!(副歌)
啊!天下一家向大同。親如姐妹,愛如弟兄,啊!奔向那錦繡前程!!

巴格達上空隆騰起殺人的青煙,這是野蠻時代野蠻人所犯下的野蠻錯誤。在今天的文明時代,人間需要多一些關愛,少一些罪惡,多一羽和平的白鴿,少一片戰火的焚燒。讓我們為人類的平等而呼喚,讓我們為世界的和平而祈禱!遠離戰爭,永遠和平!

(唱)
望太空,群星閃爍多燦爛;看世界,多少苦難在人間?我們不要仇恨,我們不要戰爭!我們要團結,我們要和平!不要仇恨,不要恐怖,我們要諧和,我們要安寧。不要仇恨,不要戰爭!我們要團結,我們要和平!將仇恨的種子化為灰燼,將戰爭的惡魔消滅乾淨。讓和平的旗幟在世界的每個角落高高飄揚!全世界的兄弟姐妹,都是一家人。手牽著手,肩並著肩!全世界的兄弟姐妹,都是一家人。齊心協力,奮勇向前!美麗的前景靠我們描繪,綠色的世界靠我們創造,地球村的兒女心意相通,永遠和平與幸福直到永遠,永遠!手牽手,肩並肩,齊心協力,奮勇向前!手牽手,肩並肩,齊心協力,奮勇向前!迎接那光輝燦爛的明天!

