

節日是一個民族的根基

作者:于堅

的原因,聖誕節好玩,怎么玩都行,唯獨沒有“熱烈慶祝聖誕節”這種大標語。

最近四十年,一些傳統節日逐漸恢復,但是已經失去了它們的本來面目。比如春節,人們千辛萬苦地回到家里,僅僅是為了吃上一頓。幾乎所有的節日都成了旅遊活動、黃金周購物、休閒活動。節日成了假期。但是,就像聖誕節不僅僅是假期、狂歡,而確實像宗教儀式一樣。春節、中秋、端午,也不僅僅是購物、旅遊、聚餐。聖誕節是慶祝耶穌誕生的宗教節日。這一天,基督教會要舉行禮拜,唱讚美詩;天主教堂要舉行子夜彌撒。過節就是過節,絕不是僅僅利用這個機會去購物、旅遊什



的。中國的傳統節日,自有其類似宗教節日的儀式、含義、細節。這些儀式有家庭規模的、家族規模的、村莊規模的、鄉鎮規模的……繁文縟節,過節就是過節,真過節的話,在中國節日中其實也是沒有時間旅遊購物的。節,《說文解字》解釋說,就是竹約。約,纏束也。以竹節的節引申出節制、管束的意思。節日,就是自我節制、管束、停頓的日子。中國的節,一般都是停下來,通過古老的儀式、細節,追思先人之德、念舊,調整與周圍世界的關係,或閉門思過,或飲酒叙舊……春節從祭祖開始,清明思親祖先,端午紀念成為仙人的古代詩人,中秋懷念親人……所有的節日都是要回到對先人、歷史、經驗的紀念、

沉思上。誰說中國人不講形而上?中國的形而上(天)蘊含在當下的人事、細節、儀式中。為祖先靈位上香,不就是哈姆雷特所謂的“我們是誰,我們從哪里來”嗎?親人聚餐,噓寒問暖,正是討論“我們到哪里去”“今後要怎么辦”的時刻。我至今記得少年時,每到春節,貼好父親撰的春聯,放過炮仗,給父母磕頭之後,父親總要把家譜、家族的故事一一道來,那意思一般都是:我家祖上清白做人的家風,不要到你這一代失傳啦。

節日是一個民族的根基,失去了節日的民族如同失去了圖騰的流浪者。竊以為,僅僅將傳統節日法定化還不夠,還要恢復節日的風俗和內涵,這需要全社會對節日的反思和重建。比如,如果所有的城市設計只考慮如何購物,如何賣房子,如何開汽車,而不考慮歷史和文化,城市必然膚淺之味。曾經聽一位西方設計師說城市設計,他第一考慮的是教堂的位置。在台北,我發現這裏的傳統節日過得有聲有色,莊嚴中正,因為市中心的龍山寺一直都在,那是台北人氣最旺的地方。

聖誕節是慶祝耶穌誕生的宗教節日,在西方,把這個節日僅僅當做購物狂歡時間的只是少數的拜物者。

不要以為自己就是尺度

作者:王蒙



得難受了就痛斥孩子太貪吃;父母寂寞了就責備孩子太老實、太不活潑,父母想午睡了就覺得孩子弄出的噪音令人討厭;父母想讀書了就發現孩子不愛學習;父母想打球了就發現孩子不愛體育;父母煩心的時候就更不必說了,一定是看着孩子更不順眼了。

上一代人對下一代人的消極評價,究竟有多少是靠得住的?多少是以己度人度量出來的?反過來說,下一代人不是也以自身當標尺嗎?當他們看到上一代人已經發胖、已經不明白許多新名詞的時候,他們是多麼失望啊。可他們怎么不想一想,老一代也曾經大大地火過呢。英語里有一句諺語:“Every dog has its day.”(人人皆有出頭日)上了年紀的人與年輕人之間,相互之間需要更多的瞭解。

我無意用簡單的進化論觀點,來認定新一代一定勝過上一代,但是至少人們是發展變化的,社會是與時俱進的,科學技術、思想理論、生活方式甚至價值觀念都是不斷發展變化的。你高興,認為它越變越好,它會變化;你不高興,斷定它越變越壞了,它照舊會變化。你給予很高的評價,它要變;你評價極差,認為一代不如一代,全是敗家子,它也要變。

這里我不想輕率地對這種變化做出價值判斷,前人的許多東西都是需要繼承、需要珍惜的,後人的變化在得到進步、得到嶄新的成果的時,也會失去一些好東西,也許還會付出一些代價。但是想讓下一代人不發生任何變化是不可能的,只有理解這些發展變化,才能取得教育或影響下一代的主動權,才能贏得下一代人的信賴和尊敬。同時,年輕人也只有把前人的一切好東西繼承下來,才有資格談發展和創造。

說來有趣,你所喜愛的,你以為旁人也喜愛;你所恐懼的,你以為旁人也恐懼;你最厭惡的,你以為對旁人也十分有害。其實,往往並非完全如此。

我曾經竭盡全力地把我年輕時候喜歡唱的歌、喜歡讀的書推薦給我的孩子,孩子們嘲笑我唱過的“勝利的旗幟,迎風飄颻”之類的詞。他們說:“您那時候唱的歌詞怎么这么‘水’呀?”我感到奇怪,因為我覺得他們唱的歌詞才不成樣子呢。直到過了很久之後我才悟到,一代人有一代人的歌,他們有時會接受一點我的所愛,但是他們畢竟有自己的所愛。因為我們生活在不同的時代和不同的背景下。

我發現,人的這種以自己的好惡為尺度來判斷事情的特點,幾乎可以上《笑話大全》。一個母親從寒冷的北方出差回來,就會張羅着給自己的孩子添加衣服;一個父親騎自行車回家騎得滿頭大汗,就會急着給孩子脫衣服。父母餓了勸孩子多吃一點,父母撐

如何幫兒童克服恐懼心理呢?實實心理髮育也是很重要的哦。

一、兒童恐懼心理的表現症狀

恐懼反應可表現為驚慌、驚叫,退縮、痛苦、求救,甚至逃避或對抗,這在孩子接受醫療時(如注射藥物)表現最為典型。兒童恐懼時可出現交感神經興奮症狀,表現為呼吸加快,心跳增速,表情緊張,瞳孔擴大,手抖,嚴重者可呈現緊張驚恐狀態,面色蒼白,肢體軟癱,甚至一時性大小便失禁或精神抑制等。

那么,父母要如何幫實實克服呢?

二、如何克服恐懼心理

1、不要懲罰或嘲笑孩子的膽小,這樣只會適得其反,正確的應是承認孩子害怕的東西確實存在,這樣,孩子知道你瞭解他的恐懼,也就會相信你的勸慰、解釋,才能解除恐懼的心理。

2、教育孩子不要掩飾害怕。有些孩子往往會否認自己害怕,這是孩子常用來對付恐懼的一種方式,但實際上,越是這樣,孩子自己越是恐懼。爸爸媽媽應該讓孩子說出恐懼的具體內容,讓孩子解除心理上的羞耻感,

如何幫助孩子克服恐懼心理

並逐漸克服恐懼心理。

3、平時爸爸媽媽要注意不要強刺激孩子。在日常生活中不要用“你不聽話,大灰狼就會來把你吃掉”、“你不吃飯,就把你關到黑屋子去”等等的話來嚇唬孩子,爸爸媽媽可以講授有關知識幫助孩子克服恐懼心理;如有的孩子害怕雷電,爸爸媽媽可以給他講解有關雷電的知識,雖然孩子不完全懂得,但他會減少恐懼,感到安全。

4、利用孩子的愉快情感來克服恐懼心理,應經常讓孩子參加遊戲、去公園玩等活動,產生愉快情感吃大鍋飯服恐懼心理。同時,還可以鼓勵孩子用講故事、繪畫等活動,講出或畫出自己最害怕的東西,把內心恐懼表達出來,渲泄出去,從而解除恐懼心理。



三歲是寶寶智力開發最佳時期

如何發現寶寶潛在天賦

不要把開發寶寶智力想象成一件有多麼困難的事情,其實平時多和寶寶聊聊天、玩玩遊戲,多給她/他一些愛,那么也是可以促進寶寶智力發展的。

把握時機

據美國《科學新聞》報道:美國醫學專家近期研究結果表明,人的大腦在12歲以前變化最快,思維反應也最為敏捷。在試驗中,加里福尼亞大學圖格雷教授,將放射性醫用糖注入受試兒童血液中,用醫用掃描器觀察放射性糖分,以證實各年齡段兒童腦細胞的活躍程度。結果發現,2歲兒童的大腦細胞活躍程度與成人完全一樣;3-12歲兒童大腦活動程度是成人的兩倍;13-14歲兒童的大腦活動程度,又與成人相同了。

芝加哥大學醫學教授霍金拉克和紐約州大學教授芬伯格,在近期研究中對上述結果作出科學解釋:幼兒腦細胞之所以比嬰兒和成人活躍,是由於其腦細胞中染色體結合量較高的緣故。3-12歲期間,人的大腦無法對染色體的結合進行取捨,腦細胞中的所有染色體都在健康發育。所以,這一時期是人生最敏捷的時期,也是智力開發的最佳期。而這一時期所受到的教育,有許多是終身難忘的。還有人們對童年生活記憶太深的事,也多半集中在這一階段,亦能證明這一研究結果。所以,家長在孩子3歲時開始教育和智力開發是明智的。

如何開發寶寶智力

發現天賦

美國波士頓大學醫學院神經學教授加德納認為孩子的潛在天賦可分5類,正常兒童至少具有一種以上的天賦,關鍵在於去發現它們。他認為孩子的潛在天賦可從日常生活中去發現,並作為早期教育的定向參考。

第一,語言天賦。孩子在背誦詩歌和有韻律的詞句時很出色;能糾正家長常用詞語中的偶然錯誤;能在觀看戲劇、影視後,講出相當精彩的片斷或完整的故事。

第二,音樂天賦。孩子在唱歌時音階很難,單色甜美無假聲;平常喜歡聽各種樂器演奏,並能通過音樂辨別出有幾種樂器;日常生活中能對不同聲響和音樂發表議論,儘管議論並非全對。

第三,邏輯數學天賦。孩子能經常提出諸如“時間從什麼時候開始”之類的玄奧問題,使家長難以回答;平常關於劃分人、事、物的種類,對家長的經濟分配能參與意見。

第四,自我認識天賦。孩子善於把自己的行為和語言、情感聯繫在一起;對別人將去做的事能作預測評議;對自己干的事能做出準確評判。

第五,他人認識天賦。孩子能注意家長的情感變化,對某些事能表示支持或勸慰。喜歡摹仿影視和生活中的人物言行。

9種方法幫助開發寶寶智力

1愛

嬰兒迫切需要愛,尤其是最早的幾周和幾個月。嬰兒並不是要操縱或控制您;從生物學角度講,他只是需要您的愛。對他的哭鬧有所反映並不會寵壞孩子。

如果您一直對嬰兒的哭鬧採取行動,嬰兒會信任你,並會感到強烈的自我尊重。她知道自己的需要會得到滿足,而不會感到緊張,同時學習愛以及建立人際關係。如果在最初的幾周或幾個月得不到關心,嬰兒長大後可能會內向、孤僻。

要做的事:總是對嬰兒的哭鬧作出反應,通

過撫摸和聲音使她平靜下來,而不是讓她繼續哭泣。

2聊天

跟嬰兒說話,快而模糊的話是沒用的,溫和慈愛的聲音才最恰當。媽媽的話語是她最愛聽的聲音……當她還是5個月大的胚胎時就一直在聽。

要做的事:用您最擅長的語言,使用儘可能多的詞彙。決不要忽視嬰兒的學習能力。如果作出誇張的表情,嬰兒會更樂意與您交流。

3撫摸

撫摸是強有力的刺激和學習工具。對於使嬰兒平靜下來也有很好的效果。據報道,與未接受按摩的早產兒相比,接受按摩的早產兒成長更快,更少焦慮,更早出院。

要做的事:喂養時報緊她,經常擁抱她,給嬰兒沐浴後,輕輕地全身按摩,在旁邊時唱歌並跟她講話。您將享受與她在一起的這一刻。

4模仿

嬰兒對看您的臉很有興趣。從剛生下來開始,她就不斷的分析您的臉。她可能模仿微笑、皺眉等表情。要做的事:鼓勵嬰兒模仿您。抱嬰兒時保持大約8英寸的距離,作鬼臉,如吐舌頭。出乎您意料之外的是,這個剛出生的孩子也會伸出自己的舌頭!

5體驗

你給嬰兒帶來的體驗越豐富多彩,她的大



腦受到的刺激也越多。讓嬰兒體驗多種不同的環境。

要做的事:外出散步,帶她到不同的地方,如超市、運動場和高商業街。讓她接觸不同的事物

與聲音。

要避免的是:把嬰兒放在電視機前幾個小時;這不會刺激她。她需要的是真實的而不是虛擬的體驗!

6探索

為嬰兒提供安全的探索環境,如起居室內地板。她需要很大的空間自己去發現、探索。要做的事:將危險物品放到孩子觸碰不到的地方,蓋上所有的插座蓋板,把家具上所有的尖角墊好。提供安全恰當的玩具。

7閱讀

在嬰兒很小時就開始給她閱讀。她可能不理解故事,但樂於傾聽您的聲音和看圖片。

要做的事:用有凹凸式圖片或者有觸覺刺激的能互動的書,向嬰兒說明書內不同的紋理,讓她撫摸並體會不同的感受。

8音樂

即使在出生前對嬰兒唱歌和演奏音樂對其大腦發育也是有益的。一般來說,節奏連續的音樂是最好的。人們發現莫扎特的音樂能刺激以後用於數學的神經元。

要做的事:唱兒歌與聽音樂是與嬰兒共享樂趣的很好的方式。吃飯時用音樂盒或錄制的音樂營造平和的心情,玩耍時則用歡快的音樂。

9玩耍

玩耍是樂趣,玩耍是工作-嬰兒在享受的同時也在學習!與嬰兒玩耍時,您也在幫助她發育,作用比你意識到的還要多。

要做的事:用對比強烈的圖片來幫助嬰兒提高專心技巧與注意範圍。嬰兒在研究圖片時向她解釋圖片的顏色。

從一開始就與嬰兒玩手指遊戲,幫助她“忽略”本能的“抓握反射”。只有學會“放開”,嬰兒才能學會用手和手指。通過手指遊戲,嬰兒能學習語言和精細的動作技巧。