



時間過的真快,轉眼我認識 ITM 集團董事長 / 執行總裁 Mr. John J. Craciun III (約翰. J. 克勒瓊三世,又名“Jack”)已經有四年了。當初他來找我是因為他曾經在中國創業生活整整 20 年,他熱愛中國文化,尤其他對中國龍有着他獨特的理解。John J. Craciun III 熱情豪放,我也看到 John J. Craciun III 心底里對中國的熱愛。

和我倆去了克里夫蘭電視三台,電視台的記者 Dick Russ 和我們坐在一起交流,我們一直希望如何為那些已經是不合法但也來美國很久的人做點事情。Jack 首先說了他從小就看着他的爺爺

父親為來自羅馬尼亞的非法移民東奔西跑,那時來的人連飯都吃不上,也就是因為他們的勤勞加團結,通過法律讓他們留在美國。Dick Russ 表示他是美國公民,他受美國教育還是一名記者,十多年前他母親也沒有身份,也被送回國。而移民局官員說:有身份的留下,沒有身份回家。

那天我與 Dick Russ 說:我 91 年隨先生來美國,先生從學生到工作到申請綠卡一步一步按照法律走。今天我們合法留在美國,我來電視台不是想說這些沒有身份的人應該留在美國,這是件修改法律的大事,我只是一個小小社區報紙出版人,但任何一件事都需要有人開頭,希望能有一個聲音為這些已經走錯一步的人,能給他們一個機會。我也舉例說了從一個偷渡人到今天成爲一個成功的企業家,他們爲中美都創造了不少財富,美國一個多元民族的國家,一個講自由人權的國家,如果對那些已經在美國 10-20 年的人進行教育罰款,那麼這也是一筆很大的收入,相信這也能幫助美國,因爲是那一刻看到自己的親朋好友無奈,心里真有點暗痛。

美國克里夫蘭是全美最多少數族裔居住的地方,我在羅馬尼亞第 6 屆傳統文化節上觀看舞臺上的演員又唱又跳,我在想今天所有在現場的人都有身份嗎?我看着他們用自己的語言交流,喝着羅馬尼亞的啤酒,有一位老人走到我跟前對我說了許多我聽不懂的話,原來她是看到我手上拿的報紙,她以爲是羅馬尼亞的社區報紙,當我看到她失望離開我時,我才明白我能爲我社區提供一份屬於自己語言的報紙的重要。她忽然想起我曾經參加過奧巴馬的競選大會,任憑人山人海歡呼聲,而我找不到那份融入的感覺,而此時此刻我雖然聽不懂他們的語言,但屬於民族的音樂和舞蹈就是世界語言,我的心和他們一樣洋溢着一份過節的喜悅。

文:浦瑛

## 伊利華報



John J. Craciun III 他是一位來自羅馬尼亞出生在美國的第三代事業成功的移民。早在 1896 年 Jack 的爺爺約翰. J. 克勒瓊一世從羅馬尼亞移民到美國,爺爺來美國一帆風順地奮鬥創業幾十年,他爲家族在美國克里夫蘭創立了新的家園,爺爺是一位德高望重的前輩,他事業的成功更讓他回饋克里夫蘭。爺爺在克里夫蘭參與了創建人第一個羅馬尼亞正教會 -- 聖瑪利亞教會,他是一位受大家尊敬的領袖更是一位有眼光的商人。

上周末 8 月 19 日,我去聖瑪利亞教堂(St. Mary Romanian Festival)參加了第六屆羅馬尼亞文化傳統節,傳統節隆重舉辦了三天,我在教堂的走廊牆上看到了 Jack 爺爺的照片,當 JACK 看到他爺爺,父親和叔叔等親人的照片多掛在牆上 Jack 忽然像個小孩大哭起來,接著又有其他人走過來,指著說照片上的人說“這是我的外公這是我的爺爺……”,我被眼前看到的一幕幕真情感動了。這就是美國,全世界的移民,雖然來美國的時間不同,但是是移民把它建設的這么富有。

我和歡樂的人群一起享受傳統文化節的熱烈氣氛,我看到在克里夫蘭的羅馬尼亞社區幾乎大家都認識 Jack, 當日我有幸認識 Jack 的姑母,(照片中穿藍衣服),我們開始聊天,她告訴我她是他們家族第六代人,她出生在美國,小時候被送回羅馬尼亞,因爲父母親不合,到讀書的年齡再回美國,我感受到所有來美國求生的移民都有相同的命運。Jack 的姑母讓我想到福州人,那些在美國拼命奮鬥,因爲沒有文化,沒有法律概念,不知道如何保護自己,即使在美國奮鬥 10-20 年,一說被遣返就僅僅提了一個小包就被送回家,這個小包能裝進 10-20 年的記憶嗎?

本報上期刊登的乾洗店小李夫婦被抓,僅僅二個星期後,小李已經被送返國回家,而太太還拘留在監獄里,8 月 12 日 Jack



第二排中間淺色者衣服者是 Jack 的爺爺



# 歷盡艱辛移民路 要做金龍騰空飛



Jack 坐在刻着他爺爺名字的凳子上,想着他爺爺這一代人在美國克里夫蘭的創業,他再三表示在過去的百年里,中國人和羅馬尼亞就像兄弟姐妹,相互幫助。尤其他的爺爺和父親在 80 年代已經把他送到中國。這意味這位出生美國具有羅馬尼亞血統的 Jack, 在不久的將來會在中國做一件足以令人震撼的創舉。

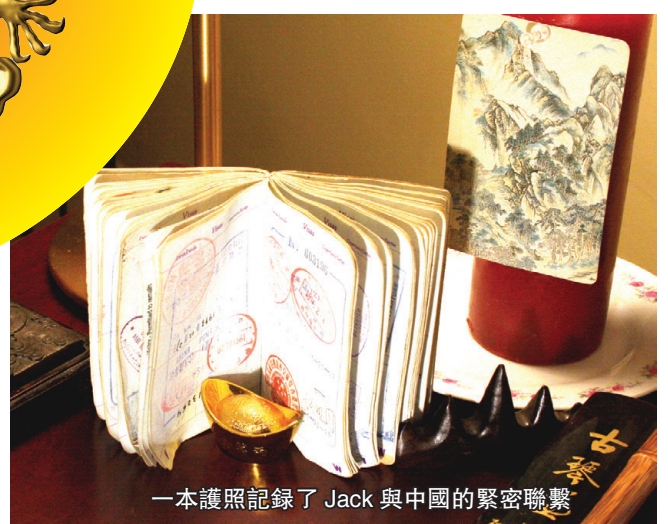


Jack 是一位美國教育出來的中國通。早期他曾經在娛樂電視廣播音樂和印刷媒體領域中有驚天動地的成就在 1985 年他的父親讓他離開美國去東方,同年他在香港創建了“國際技術市場有限公司”(ITM)。從那以後,他一直忙於瞭解中國... 從北京到上海,從汕頭到廣州,從武漢到深圳到西部和南部的一些連他都叫不出名字的地方。他的個性讓他在中國交了许多朋友。你可以看他的護照就知道中國是他第二個家。他是在美國三

代事業成功的移民。

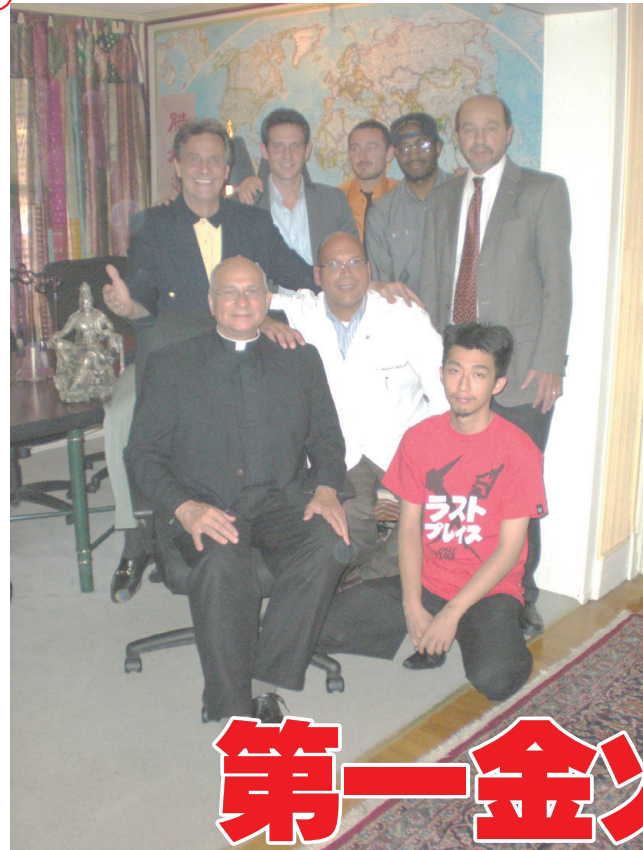
Jack 自身是一位多才多藝,很有個性的人,他創辦的 ITM 公司,將美國教育、廣告業、公關、廣播、消費產品製造業,以及相關的金融工程概念推廣到中國,很早以前 Jack 就說:“中國的發展與繁榮是當代世界最偉大的領袖鄧小平播下的改革種子結出的果實”。Jack 被公認爲“中國專家”。

在 Jack 心中,他人住在美國,心有中國情,他有夢想想把中國的那條金龍搬上世界舞臺,他要以中國傳統書畫與美國搖滾結合,構成了一幅幅畫面,他要圓夢。2012 年是龍年,他要以書畫搖滾中西合璧的形式向全球唱響他的東方第一金龍。



一本護照記錄了 Jack 與中國的緊密聯繫

## JACK和他的金火龍計劃



# 第一金火龍和他的 ITM 朋友們

一個有中國 / 日本背景的藝術家,一個有新加坡 / 美國背景的藝術家,雖背景不同,但他們相同之點就是:他們在 ITM 全球文化交流項目中相會,爲此大顯身手。

蘇立偉,生於 1988 年四月十八日,是個企業家,設計家,及“Last Place”品牌的創建人之一。立偉生於台北,三歲時移居到東京,他的父親是一位導游,因爲這個職業,他在台灣和日本兩國經常來往,以此度過了他的童年。立偉對藝術的興趣是受他母親的影響,他母親曾經在一家製作漫畫的公司工作,因爲生長在製圖的環境,他從小就顯露出了極好的色彩感覺及對繪畫的熱情。當他 15 歲時,通過學習及一些報刊和網站設計的實踐,立偉開始顯示了他的設計和繪畫的技巧及他的創造力。

2006 年,立偉得知 CIA (建立于 1882)(www.cia.edu) 在美國建立了第一個工業設計教育項目;並且此項目根基于世界搖滾樂之都。當他意識到各種各樣的對他在美國生活的衝擊及爲中國和世界做貢獻的可能性及創業機會時,他深感到鼓舞,所以他要進行一個“大



躍進”。2007 年,他來到克利夫蘭就讀于世界著名的克利夫蘭藝術學院的工業設計專業項目,以此來滿足他體驗不同文化並交流自己的文化的慾望,同時把自己已很高深的工業設計知識推向爐火純青。2010 年,他和他的同學,Irwan (Wan)Awalludin, 拱手創建了“Last Place”的衣服品牌,並在



生出來的。在這個“搖滾樂的故鄉”,破舊的機械隨處可見,你會被逼迫着與在大城市不同的方式在這個城市生活,工作和學習。Last Place 的服裝就是爲那些懂得或許現在你一無所有,但是這也就意味着你可以去得到全世界所有的東西的道理的人所設計的。無論你身在何方,LP 服裝作爲第一個標誌,標誌着你正在前進。就像當你克服一個生命中之困難所得到的勳章。每件衣服的設計和製作都獨具匠心,激發那些擁有共同夢想和追求的

人。簡言之,我們相信每一個好的故事都需要逆境,你又有什么故事呢?

兩年之前,Danny Chang 將蘇立偉介紹給了 Jack Craciun 三世, ITM 集團及 First Dragon? Ltd 的董事長。Chang 的父母是第一代俄裔的克利夫蘭的居民,也是立偉和 Wan 的好朋友。在被介紹給 ITM 之後,立偉和 Jack 用了一年多的時間去瞭解彼此過去所取得的全球文化交流方面的成就及業績;並探討了對開發未來有價值及增進文化的知識產權的市場機會。

ITM 致力于在 2012 年開始在全球範圍內發佈第一龍的故事:ITM 對中國和克利夫蘭人民及文化所帶來的真正價值;及 ITM 長期以來致力于在全世界推廣中國和克利夫蘭的文化,這些使得了立偉,Wan, 和他們 Last Place Team 致力于協助 ITM 完成第一個龍?全球跨文化交流項目。在過去的幾個月內,就像和 ITM 共同建立 ITM/Manacci 熾天使團隊的馬納奇先生(克

在開業典禮上,當被問及和立偉新的合作關係時,克勒瓊說到:“過去的這個周末,ITM/Last Place 合作團隊成功地使“頂尖時尚”潮店火熱開張... Last Place 的一周年慶典也如期舉行。”“事實上,要成功的在市場上推廣多元文化(中國和克利夫蘭)的交流,就要憑藉在新移民當中新時代的弄潮兒們的精神和激情,“頂尖時尚”的盛大開張代表了新一代年輕企業家,特別是來自克利夫蘭的年輕企業家的風采。我的父親曾經說過,歷史是會重複的,他是對的...所以今天最後一名的克利夫蘭會在我們的這種精神指引下得到世界第一的稱號”

同時,“頂尖時尚”潮店會在接下來的三周內銷售他們期的 Last Place “Mind Set”系列 T 恤。所以,我們期待您光臨,拍下一些照片,並且要是喜歡,請購買我們的產品。更多訊息諮詢 Li Wei, 電話號碼爲:216 744 6301。 “頂尖時尚”潮店位于 Colonial Marketplace, (http://landmarkmgt.com/colonial-Marketplace), 530 Euclid Ave Cleveland, OH. (ITM 供稿)



克利夫蘭勇往直前的“迷失”街舞團正在秀他們的舞藝;他們在“頂尖時尚”潮店門口的演出不僅吸引了很多參與他們一起跳舞,更造成了 Euclid 大道上的交通阻礙中間穿紅色 Last Place 的是弗朗西魯,左右分別爲同穿 Last Place 的 Brian Cleveland 和 Candice Wilder。



圖中的這位是來自迷失街舞團的飛翔的“弗朗西”Lu Yao。看看這個動作,除非你是著名的飛翔的弗朗西,誰都會摔得一臉淤青!他做了一個完美的三點式反轉動作——在全球搖滾樂的故鄉的 Euclid 大道上。



ITM/Smiga Epangelia 合作團隊的主席 George Smiga S.T.D 先生和 Jack Craciun III 集團總裁一起在 Last Place 的“頂尖時尚”潮店內買下了兩件黑白相間的 Last Place T 恤!!!喔!克利夫蘭藝術學院的院長也正在買下另一件 Last Place 的衣服!



三個新的 ITM 合作團隊連同克利夫蘭藝術學院院長共同慶祝第一家 Last Place“頂尖時尚”店的盛大開業。包括 ITM/Li Wei Su 團隊,ITM/Last Place 團隊以及 ITM/Smiga Epangelia 團隊。Left to Right: Graton J. Nunes, CIA, President/CEO, Phil Salem, ITM (US) President, Li Wei Su, Li Wei Su Group, Ltd. & Last Place Ltd, President, Jack Craciun III ITM Group & Strategic Alliance Chairman/CEO, Irwan Awalludin, Last Place Ltd, Founder, Flaviano P. Rosati, Esq., ITM Group Legal Counsel, Fr. George Smiga, S.T.D., Smiga Epangelia Group Ltd, President, and Mark DeJohn, ITM (US) Product and Licensing Advisor.



ITM 公司和 Last Place 合夥人正在籌備即將在克利夫蘭市中心隆重開張的第一家 Last Place“頂尖時尚”時裝店,從左至右分別爲: Darren Anthony (ITM/Last Place 執行主管, Jack Craciun III (ITM/Last Place 總裁, Freerick Sims (Last Place “頂尖時尚”店經理), Li Wei Su (ITM/Last Place 董事長), Anne Pu (伊利華報出版人) 以及 Mark DeJohn(產品和版權顧問)。