華媒論壇識前輩

在第五屆世界華文傳媒論壇期間,我有幸和《鏡報》的社長徐世英先生一起共享早餐,向報業前輩學習經驗,徐先生十分謙虛,他說這一切都歸功于他的父親,《鏡報》是他父親創業的心血

結晶,他父親徐四民于 2007 年 9 月 9 日在港病逝, 終年九十三歲。談話之間我還能體會到徐先生對他父親的深深懷念。

徐先生的父親是緬甸華僑, 少壯時就是抗日領袖, 早在 1937 年,"七·七" 盧溝橋事變發生,日本的魔爪從東北伸向華北,緬甸的華僑華人義憤填膺,紛紛組織抗日救援。父親曾經用他的一只 "勞力士" 救了 26 條命。那事發生在 1942 年初,日軍壓境,作爲抗日風頭人物,父親被日軍列在追捕名單上,不得不拖家帶口逃離仰光,避難緬北。最終輾轉緬甸中部曼德勒,不料,數日之後日軍先頭部隊將其中 26 個青壯年,趕上卡車運到一個大廈內,父親也在其中。當時在日軍營地,是一個食官看管他們 26 人,父親便把

腕表脫下,告訴隊長這是準確的瑞士手錶,送給他,讓他放人回家看親人,父親救了 26 人命。

抗戰勝利後, 父親即刻回到自己家鄉仰光, 開始籌辦一份愛國僑報《新仰光報》,在 1949 年 10 月 2 日,在新中國宣佈成立次日,父親率領緬甸愛國華僑雲集仰光,升起了鮮艷的五星紅旗。這是全世界非社會主義國家里, 升起的第一面中華人民共和國國旗。同年 38 歲的父親被邀請出席全國政治協商會議第一次會議, 擔任第一屆全國政協委員。1954 年,他更當選爲第一屆全國人大代表。他還先後五次以人民代表的公開身份, 從仰光回國,出席全國代表大會,從未缺席。還有從 1978 年起, 徐老先後擔任第五、六、七屆全國政協委員,第八、九屆全國政協常委,名副其實是位愛國"老政協"。2002 年,國家主席江澤民專門題詞高度肯定我父親的愛國情懷;題詞曰:以弘揚正氣之筆,寫愛國愛港之情。

《鏡報》月刊創刊于 1977 年 8 月, 那是父親 1976 年移居香港,馬上和幾位港澳知名人士,創辦了以"振興中華、誠實敢言"爲宗旨的《鏡報》月刊,並曾被國家領導人譽爲 "以弘揚正氣之筆寫愛國愛港之情"。父親是一位大家愛戴的長者,他始終教導後人要學好中文,這樣才會有好的文化,還有父親教導做人處事原則:「一生只愛一個女人,文章是別人的好,老婆就自己的好。」我們家人還有一個習慣,每個星期六是全家人團聚日,大家相處十分和睦。因爲家和萬事興。

徐世英先生講述他父親的創業史, 因爲父親對事業的執著,雖然父親離開了我們,不過他們都記得父親對《鏡報》傾注了大量的心血,即使父親臨終前他還一直記掛着《鏡報》,口中念念不忘《鏡報》二字。父親離開我們了,我的兄弟姐妹都在不同行業發展, 對傳媒這一行沒有太深入的認識,不過大家都願意和希望把《鏡報》辦好,繼續發揮其作用,傳承父親的愛國宏願,來辦好《鏡報》。同時《鏡報》也是獲特許在中國內地發售和發行全球的一本有影響高水準的雜子。

徐世英先生還說, 結束媒體大會, 他要去北京參加六十周年大慶, 徐先生激動回憶:「一九九九年十月一日,共和國成立五十周年, 父親接到參加五十周年慶典的邀請, 已是八十五高齡的父親雖然行動不方便, 仍決定由我陪伴, 坐輪椅去參加他親自參與建立的共和國的五十周年慶典。短短五十年間,祖國已從貧窮落後的國家發展成世界強國, 登上天安門城樓的父親非常激動。」他說:「我從父親愛國的一生學到的是他的愛國情懷。在天安門觀禮台上和父親一同見證了祖國的強大後, 如今又迎來了六十周年大慶。十年中,中國的國力進一步提高,中國在國際社會上舉足輕重,受到世界各國的尊重。全世界的華僑華人爲此感到驕傲。作爲華僑華人的一分子,希望祖國繁榮富強。

我從徐先生話語之間,體會到他父親上一輩報業人的愛國胸懷,更體會到徐先生對他從事的媒體《境報》的敬業。作爲一個新報人,能和這些前輩們一起探討學習,那一瞬間我沒有因爲辦報艱難,雖華報才創刊七年,但這也我人生走過很精彩的一站。

文:浦瑛

世界華文傳媒的盛會

伊利華報

我很榮幸被邀請參加第五屆世界華文傳媒論壇。爲期二日的論壇在上海華亭賓館隆重舉辦。我和來自全球各地的五百位華文媒體代表一起學習和分享,由衷感謝論壇的主辦單位中國國務院僑辦、中國新聞社和上海市政府爲全球媒體同仁提供這么好的交流機會。

在本屆論壇的開幕式上,全國政協副主席萬鋼致辭。上海市委書記俞正聲發言中眞誠感謝海外華文傳媒多年來所作的貢獻。他表示,上海明年將舉辦有史以來規模最大的一次世博會,上海有信心辦好一次成功、精彩、難忘的世博會。當日還有上海市市長韓正等領導人和我們大家合影留念。

兩年一次的"世界華文傳媒論壇"是一個開放性、國際性的全球華文媒體峰會,由中國新聞社發起,並聯合地方政府和有關部門共同舉辦。對我們這么一份小報,國家也十分關心和重視,這次是我第二次參加,收穫很多,這是聆聽前輩和同行的教誨,提高自身傳播專業能力,同時也是見老朋友認識新朋友的機會,大家一起爲同一個目的相聚,爲華人提供堅實的傳播平台。 文:浦瑛

文:浦瑛

伊麗紅綫聯良緣

九月二十七日,我的好朋友戎教練打電話來說,王小姐一定要請你吃飯爲你送行,我說我現在還在採訪,我這次回家我連一頓飯都沒有陪我母親吃過,王小姐的眞誠邀請,說晚上再晚都沒有關係, 只要見一面,最後就在我家附近的瑞金飯店喝杯茶。王小姐開車來接了我和戎教練,車上她還帶了一位新朋友蘭小姐。

這是我第二次見王小姐,七月我在上海才認識她, 被她的個性所打動, 一見面就沒有陌生感,第一次面談最多的是佛教,因爲王小姐有一位在國內很有影響的姐姐是出家師傅,妙樂法師。第一次見面王小姐就和我說她的姐姐妙樂法師有呼風換雨的能力, 釋妙樂, 女, 1940 年 7 月生, 現是盧山鐵佛寺和湖北妙樂彈寺住持。1955 年拜虛雲和尚爲師,受具足戒。1988 年,她自籌資金修復佔地面積不到 100 平方米的千年古刹 -- 盧山鐵佛寺。其總

第一次見面

建築面積達 46 萬平方米; 她曾多次應邀前往美國、泰國、日本、新加坡等地講經說法。她省吃儉用,喝盡全力,無私奉獻社會公益事業,先後爲江西、湖北、貴州、雲南、安徽等省扶貧濟困、救助孤寡、截止 2004 年 11 月,累計捐款 8000 余萬元。九江市代市長劉積福高度評價她並親自爲她題詞:"心正無愧天地,褒貶自有春秋"。 妙樂法師在家排名老三,所以熟悉王小姐的人愛稱她王小姐爲小姨(秒樂法師的小妹),我和王小姐第一次雖短見面,但她給我留下深刻印象。

妙樂法師

我們一起到了瑞金飯店坐下喝茶聊天,第二次見面,王小姐開誠佈公對我說:她這幾天在忙着參加一些聯誼活動, 就是找男朋友的協會。和王小姐一起來的是蘭小姐, 她也是單身,她倆都在婚姻上受到挫折,但她們絶不願意過寂寞生活。王小姐先開口說,她離婚後感到一種失落,因爲她是干事業的人,白天東奔西跑,沒有時間想感情的事情,日過一日,過着幾年單身生活,她說尤其一到晚上,幾百平方米的大屋,她孤獨躺在大床上, 手拿電視跳頻器象彈鋼琴,一個鍵一個鍵在跳, 就象她的眼皮在扎,唯獨等到她入睡,她不願意永遠過這樣的生活,但她也不願爲寂寞去戀愛,因爲她希望能找她心目中有能力也負責任的另外一半,一起再過有激情的生活。她說着就問我是不是願意在伊利華報上開紅娘專線,她拿起我放在桌子上的報紙說, 就起名叫伊麗(把利換成美麗的麗)這樣就有了伊麗紅線。因爲王小姐要爲和她一樣的人大開喜結良緣之門。

夫妻一條心,黃土變成金;夫妻存二心,黃金成黃土。王小姐說她的婚姻失敗是因爲她和一個比她小十歲的演藝人一起生活,當初是他一見王小姐就鍾情, 而婚後她處處爲他著想,她出錢購買了他的越劇團, 從此他再也不唱戲了,好賭,從小賭到大,最後賭輸近 50 萬。她接着說:我沒有辦法,我將我最喜愛的別墅出售, 因爲我擔心討債人上門,我們生活沒有安定,因爲我和他還有一個共同的兒子。我用接納和包容代替,希望他能改掉賭博, 因爲婚姻不是打牌,婚姻上洗一次牌是要付出巨大代價的。最終他們還是沒有走到一起。

王小姐最後對我說了她的家庭,她出生在江西九江,爸爸媽媽是一個十分善良的人,父母生了九個孩子,她是家中最小,過去家里很窮,媽媽爲了他們小孩, 曾經上街要過飯,而她小的時候十分愛讀書,她很小的時候就下海,那時她口袋里只有三百元人民幣,她向好友借了三百元,一共六百元開始創業,她的第一份工作是她花了 24 小時看一本財務方面的書,第二天她看着門口排着長隊應考的人,撒了一個善良的謊言,她說她已經和老闆有約了,當她見到老闆就坦誠說她沒有這方面的大學文憑, 但希望老闆能給她機會,老闆給她一份考卷,她通過了。

另外小王還有一個功能,她能幫人家看風水,她說她是幫忙,從不收錢,她爲上海房地産商看中明日廣場, 還有上海有名房地産老闆張興標,她幫忙看他的紅梅廣場,因爲她從不收人家錢, 她也做房地産還有她的外貿生意,她說她做什么都能賺錢。當我問她,你在外走南闖北,沒有碰到騙子嗎?她說的十分精彩,騙子不是騙別人,是在騙自己, 她說我對人眞誠, 這是我做人的準則。這里再次祝賀王小姐開設的伊利紅線給每一位想找終生伴侶的人提供一個平台和窗口。

文:浦瑛

第二次見面

商機無限看東方

二個月前我在飛機上認識了一位中國上海的女士叫馮偉娣,這次回上海她邀請我上她家玩,她對我說她的先生徐桴梁是一位很有故事的人,因爲他的先生在美國爲華人做了許多好事,現在回上海又生活的很精彩。九月二十七日我來到他們家,巧逢他們的美國紐澤西華人朋友蘇浙同鄉會會長馮一民先生和夫人因要去北京參加建國 60 年大慶,臨前到好友徐桴梁家來打麻將娛樂還加晚宴,我的到來讓他們停下了打麻將。

徐桴梁先生一見我,十分高興拿出他已經準備好的資料給我,他拿給我看他編寫的中文駕照書,這本中文駕照書的背後,還打過一場曾經轟動一時的美東新民州民權案;事情發生在 1997 年, 當時徐桴梁馮偉娣夫婦在紐澤西著名律師奧利佛事務所工作,他們爲一樁政府交通管理部門歧視華人的事情,把官府告了並取得成功。

在紐澤西駕駛手冊書面考試章節中規定,有十四種外國文字參加筆試,十四種外國文字唯獨沒有中文,而紐澤西華人超過十萬。在 1997 年 2 月 11 日,奧利佛律師樓代表紐澤西華裔向紐澤西的最高法院遞交訴狀。經過長達一年的訴訟,雙方協定和解協議書:被告方同意開設中文駕駛筆試,原告宣佈撤銷訴訟。徐桴梁馮偉娣夫婦和同行們化了整整 17 個月,讓紐澤西的華人能用中文筆試。

因爲徐桴梁爲民告官贏了這個官司,新州華人才能用中文來考駕照, 徐桴梁先生還出了一本中文駕照書,188 道考題, 給華人提供了方便, 他的書出版後供不應求, 連續出版二次, 他還翻譯了四套中文駕照考卷, 這本書幫助多少華人解決切身最重要的生存工具書, 他最近已經整理設計一個小冊子, 上面還特地寫了 "獻給中華人們共和國 60 大慶"。

我們見面不到十分鐘就仿佛象個老朋友, 我問他回上海好嗎? 他用了這個例子告訴了我:留學生一樣勤奮學習, 二十多年在美國, 他除了他的工作,他喜歡古董, 在他家他給我看了他的收藏品。

這是乾隆年間的圓明園國寶"乾隆銅鑄大燻爐"燻爐高爲 65.5 厘米,重爲 51 公斤,徐先生分二次帶回中國, 這只大燻爐在 2004 年還被江澤民市長借用, 接見重要嘉賓應該要有貴重的國寶陪襯。更可貴的是這只大燻爐沒有一點損害。徐先生講到他的嗜好,他的話匣子打開了: 因爲我小的時候我的祖父十分喜歡古董,我的祖父是一位善良的商人,他是拯救中國昆劇的先導者, 是他出錢給當時昆劇藝人能有一個安頓的生活環境, 有朝一日能讓這些藝人出人頭地, 他祖父的爲人在他成長中起了很大影響:"只要有能力,就去幫助那些需要你幫忙的人。"他的祖父是一位很成功的商人,他祖父家的"徐園百年"還是紀錄片上海的第一個鏡頭。

文:浦瑛

徐先生又拿出了當年梅蘭芳的手記本給我看,這本眞迹是經過考證的,徐先生拿人沒有保管好?徐先生說:文革期間許多價值連城的作品都流失了,我順着他指給我看墻上的畫,徐先生笑着對我說:你來看看:這些畫是八十年代,中國有機會來美國參加展覽的畫家們畫的畫,時隔二十多年,他們都是名人了。而我也保留了他們早期的創作作品。

因爲徐先生的愛好, 給他留下很大一筆財富。徐先生笑着對我說:還有更重要的是人對人要眞心和眞誠, 他說最近他的朋友問他要不要投資房子,他說他連看都沒有看,說只要你說個價就行,時過半年他才去看那棟房子,他自己都下一跳,這棟房子時隔半年,已經可以翻一倍出售。

徐桴梁先生他曾經是一位中學教師,後來到美國在律師樓工作,他熱心熱忱幫助人,他回上海後,出了檢驗證明給我看,他告訴我這是他在文化古董市場上發現的,梅蘭芳將好朋友的親筆書信整齊完整的定製成本,我問這么貴重的東西他們家只要從美國回國的華人華僑,蘇浙同鄉會的朋友都要到他家看望他,他說他十分滿足他現在的生活,有體貼的太太,有他教過的學生,有朋友,親情友情都在我的生活里,我活得又多快樂!未來這些古董也許我也象的祖父一樣將國寶再次捐獻給國家。

照片說明:

徐桴梁在紐約古董店花$5,5OO 購買了這個沙士比亞雕塑

倆老朋友唱起"老年朋友想穿點"的歌

客人一起在大燻爐前合影